



Cultura

El rostro del dolor en la guerra de Gaza, premio World Press Photo —P41

La guerra comercial aboca al BCE a nuevas rebajas de tipos

● Christine Lagarde alerta de la incertidumbre y reduce el precio del dinero al 2,25%

● El FMI anuncia un recorte general de las previsiones por el impacto de los aranceles

● Trump arremete contra el jefe de la Reserva Federal y pide su cese fulminante

ÁLVARO SÁNCHEZ
Madrid

Si los tipos de interés son la medida del nerviosismo en la economía, la incertidumbre está en máximos en las dos orillas del Atlántico. La espiral arancelaria y su impacto en los mercados, y cada vez más en la economía real, obligó ayer al Banco Central Europeo a sacar la artillería. El BCE recortó los tipos de interés al 2,25%, pero sobre todo exhibió un cambio radical en su retórica, y se mostró dispuesto a dar un puñetazo sobre la mesa si EE UU sigue dando disgustos con la guerra comercial y una dirección en la política económica tan caótica como dañina.

“La incertidumbre es extrema”, resumió Christine Lagarde, que podría volver a bajar los tipos, hasta el 2%, en junio. Son buenas noticias para las hipotecas y para la economía real: un precio del dinero más bajo incentivará el consumo y la inversión en la eurozona, que no termina de sacar la cabeza (con sonoras excepciones, como España). Al otro lado del océano, esa incertidumbre extrema llevó al FMI a anunciar serias rebajas en las perspectivas de crecimiento. Trump dio la enésima sacudida al pedir la cabeza del presidente de la Reserva Federal (el banco central de EE UU), Jerome Powell, por resistirse a bajar los tipos.

—P2, 22 Y 23
—EDITORIAL P10



Meloni confía en un acuerdo sobre aranceles tras reunirse con Trump.

La primera ministra italiana, Giorgia Meloni, se mostró ayer optimista sobre la guerra comercial entre Estados Unidos y Europa, tras reunirse con Donald Trump en la Casa Blanca. “Estoy segura de que vamos a llegar a un acuerdo y estoy aquí para ayudar con eso”, declaró. T. BRENNER (AP/LAPRESSE) —P2

Marruecos defiende su plan para el Sáhara en un acto con el ministro Albares

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

El ministro de Exteriores de Marruecos, Naser Burita, defendió ayer en Madrid el plan marroquí de autonomía para el Sáhara Occidental durante un acto con su homólogo español José Manuel Albares, en el que no se admitieron preguntas y en el que celebraron las buenas relaciones entre ambos países. Burita criticó a quienes reclaman un referéndum de autodeterminación. —P15

La justicia de EE UU culpa a Google de monopolio ilegal

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

La jueza de Alexandria (Virginia) encargada de analizar la demanda presentada en 2023 por el Departamento de Justicia y un grupo de Estados por abuso de posición dominante en la publicidad digital ha declarado a Google responsable de ejercer prácticas monopolísticas ilegales. —P24

El fracaso escolar baja al mínimo histórico por dos programas

IGNACIO ZAFRA
Reinosa

España ha rebajado su tasa de abandono escolar al mínimo histórico del 13%, cuando en 2014 era del 22%, y en 2004, del 32%. La FP básica y la diversificación curricular, programas cuestionados por izquierda y la derecha, lograron el espectacular resultado. —P27



Babelia

La fórmula secreta de los autores más vendidos

De cómo Dueñas, Falcones, Redondo o Silva construyen universos literarios que enganchan a millones de lectores

ICON

El estilo que también se lee

EL PAÍS



Donald Trump y Giorgia Meloni, este jueves en el Despacho Oval de la Casa Blanca, en Washington. ALEX BRANDON (AP/LAPRESSE)

Trump y Meloni confían en un pacto comercial con la UE sin lograr avances

El presidente de Estados Unidos asegura ante la primera ministra italiana que espera firmar el acuerdo de minerales con Ucrania la semana próxima

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Giorgia Meloni está "segura" de que se logrará un acuerdo entre Estados Unidos y la Unión Europea sobre aranceles. Donald Trump asegura "al 100%" que así será. La primera ministra italiana y el presidente de Estados Unidos mostraron este jueves su confianza en llegar a un acuerdo comercial, pero sin presentar avances concretos al respecto. Meloni, que visitaba la Casa Blanca, tiene una buena sintonía ideológica y personal con Trump y, en ese sentido, se la considera un posible puente entre las dos partes. La primera ministra ha invitado a Trump a visitar Italia y quiere que ese viaje sirva también para que el presidente de Estados Unidos se reúna con las autori-

dades europeas. Meloni le regaló una frase con su objetivo, que emula el lema trumpista por antonomasia: "Hacer que Occidente sea grande de nuevo".

"Estoy segura de que podemos llegar a un acuerdo, y estoy aquí para ayudar en ello. No puedo cerrar este acuerdo en nombre de la Unión Europea. Mi objetivo sería invitar al presidente Trump a realizar una visita oficial a Italia y ver si existe la posibilidad de organizar también una reunión de este tipo con Europa. Porque creo que la mejor manera es que simplemente hablemos con franqueza sobre las necesidades que cada uno de nosotros tiene y encontremos un punto de encuentro. Eso es útil para todos", afirmó Meloni. Trump le dijo a la primera ministra que se alcanzaría "al 100%" un acuerdo

entre la UE y Estados Unidos "en un momento dado", pero añadió que "no hay prisa".

Ambos mandatarios compartieron dos veces ante los medios. Primero, sentados a la mesa, antes del almuerzo, fue cuando expresaron esa confianza en el acuerdo. Después, en el Despacho Oval, donde apenas se refirieron a las negociaciones comerciales. EE UU está tratando de llegar a pactos con algunos de sus aliados con el fin de aislar a China, a la que ha impuesto sus aranceles más altos. Sin embargo, un acuerdo con la UE no se vislumbra fácil.

Las posiciones son muy distantes y Estados Unidos está aplicando ya altos aranceles a los productos europeos. En la reunión con Meloni estaban el secretario del Tesoro, Scott Bessent; el de

"Es el momento de sentarnos y buscar soluciones", dijo la mandataria

El republicano calificó de "amiga" a la dirigente y destacó su "talento"

Defensa, Pete Hegseth, y el vicepresidente, J. D. Vance, pero no el secretario de Comercio, Howard Lutnick.

Trump calificó de "amiga" a la dirigente italiana y la elogió una y otra vez. "Es una gran primera ministra. Está haciendo un gran trabajo en Italia. Estamos muy orgullosos de ella", dijo. "Sabía des-

de el principio que tenía un gran talento. Es una de las verdaderas líderes del mundo", añadió.

En el Despacho Oval, Meloni señaló que en la reunión se había hablado sobre defensa, sobre economía, sobre el espacio y sobre energía. Señaló que su país aumentará las importaciones de gas natural licuado (LNG) estadounidense y abogó por la sintonía trasatlántica. "Creo que hay formas de trabajar juntos. Y las empresas italianas invertirán, como lo han hecho durante muchos años. Como saben, en los próximos años, creo que alrededor de 10.000 millones. Eso demuestra lo interconectadas que están nuestras economías", dijo. Italia tiene un superávit comercial de 40.000 millones de dólares con EE UU.

"No se trata solo de Italia, se trata de toda Europa. El intercambio entre nosotros es muy importante, las inversiones que estamos discutiendo esta semana. Hay quienes me llaman nacionalista occidental. No sé si es la palabra correcta, pero sé que cuando hablo principalmente de Occidente, no hablo de un espacio geográfico. Hablo de la civilización, y quiero fortalecer esa civilización. Así que creo que, aunque tengamos algunos problemas entre las dos orillas del Atlántico, es el momento de sentarnos y buscar soluciones", añadió antes de agradecer a Trump que hubiera aceptado su invitación de visitar Italia en un futuro cercano. "Mi objetivo es hacer que Occidente vuelva a ser grande", remató su intervención inicial.

Trump, mientras, insistió en que está cómodo cobrando impuestos del 25% a la importación de coches, acero y aluminio y del 10% con carácter general, una situación que ya supone en sí misma la mayor subida de aranceles en más de un siglo. "Hay muchos países que quieren llegar a un acuerdo. Francamente, ellos quieren llegar a acuerdos más que yo", afirmó el presidente, que tuvo que rebajar sus aranceles iniciales ante la presión de los inversores. Mientras la economía se frena, billones de dólares de capitalización bursátil se han evaporado y los organismos internacionales advierten sobre los riesgos para Estados Unidos de la guerra comercial. Trump, en su propio mundo, afirmó: "Los aranceles nos están haciendo muy ricos".

Bessent, por su parte, se limi-

La Casa Blanca pide cesar al jefe de la Reserva Federal

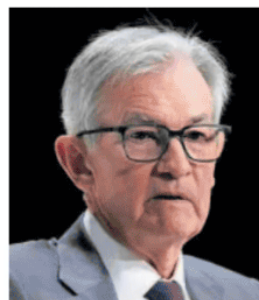
M. J.
Washington

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, continúa tratando de echar la culpa a los demás del caos económico que ha desatado con su errática política económica y comercial. Este jueves

arremetió de nuevo en Truth, su red social, contra una de sus víctimas propiciatorias, el presidente de la Reserva Federal, Jerome Powell, agitando el fantasma de la destitución. Pero la ley no permite al presidente de EE UU despedirle antes de tiempo. "Se espera que el BCE recorte los tipos de in-

terés por séptima vez y, sin embargo, Jerome Powell, que siempre llega muy tarde y se equivoca, publicó el miércoles un informe que fue otro desastre. Los precios del petróleo han bajado, los alimentos han bajado y EE UU se está enriqueciendo con los aranceles. Debería haber bajado los tipos de interés, como el BCE, hace mucho tiempo, pero debería bajarlos ahora. ¡El cese de Powell no llega lo suficientemente rápido!", escribió Trump.

La palabra utilizada no deja claro si se refiere al vencimiento



Jerome Powell. AP/LAPRESSE

de su mandato o a la hipótesis de una destitución.

Powell, en realidad, no publicó el miércoles ningún informe. Lo que hizo fue dar un discurso y contestar algunas preguntas en una intervención en el Club Económico de Chicago. Allí dejó claro que las medidas adoptadas por Trump están complicando la consecución de los dos objetivos del Banco Central: el pleno empleo y la estabilidad de precios.

La economía estadounidense crecía a buen ritmo e iba camino de controlar la inflación sin pro-

tó a señalar que ya había habido contactos con varios socios, incluidos la UE y Japón, y que una delegación de Corea del Sur visitará Washington la semana próxima. "Se está moviendo muy rápido", afirmó.

En el turno de preguntas, los dos mandatarios mostraron su sintonía en la dureza contra la inmigración irregular. Trump no quiso contestar las preguntas sobre el inmigrante salvadoreño deportado por error, remitiendo a "los abogados".

Ambos trataron de evitar la confrontación sobre asuntos como el gasto en defensa o la guerra de Ucrania. Sobre esto último, Trump desveló que prevé que el acuerdo sobre minerales con Ucrania se firme la semana próxima. "Tenemos un acuerdo sobre minerales que supongo que se firmará el jueves", dijo Trump. "Y supongo que van a cumplir el acuerdo", añadió.

Meloni fue más clara en su apoyo a Kiev y expresó su deseo de alcanzar una paz "justa y duradera". Trump dijo que esperaba pronto una respuesta de Rusia sobre la propuesta estadounidense de alto el fuego. "Creo que nos estamos acercando. Se lo haré saber muy pronto", indicó.

En cuanto al gasto en defensa, Trump ha venido presionando a Meloni para que lo aumente. El año pasado se situó muy por debajo del objetivo del 2% del producto interior bruto fijado como objetivo para los países de la OTAN. El gasto de Italia, que cayó al 1,49% de su PIB, se encuentra entre los más bajos de Europa. Meloni, sin embargo, aseguró que Italia irá a la próxima cumbre de la OTAN, en junio, anunciando que ha aumentado el gasto hasta el 2%. "Europa se ha comprometido a hacer más y está trabajando en herramientas que permitan y ayuden a los Estados miembros a aumentar el gasto en defensa. Estamos convencidos de que todos tenemos que hacer más", añadió.

Antes del almuerzo, a Meloni le preguntaron si considera que EE UU sigue siendo un socio fiable para la UE. "Estoy aquí precisamente para fortalecer Occidente. Porque creo en la unidad de Occidente. Y creo, sencillamente, que tenemos que dialogar y encontrar el mejor camino intermedio para crecer juntos. Por eso estoy aquí. Si no creyera que es un socio fiable, no estaría aquí", contestó.

vocar destrucción de empleo ni recesión, cuando Trump llegó al poder. Desde entonces, sus medidas han lastrado el crecimiento y las expectativas de inflación se han disparado ante la imposición de aranceles. Lo que dificulta al comité de política monetaria seguir bajando los tipos, como hizo entre septiembre y diciembre de 2024. El mandato de Powell como presidente de la Reserva Federal expira el 15 de mayo de 2026 y él, que fue nombrado por Trump, ya ha señalado que no va a dimitir de su responsabilidad antes.

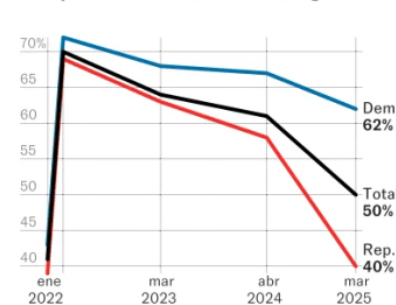
Encuesta en EE UU

Opinión sobre la OTAN

■ Favorable ■ Desfavorable

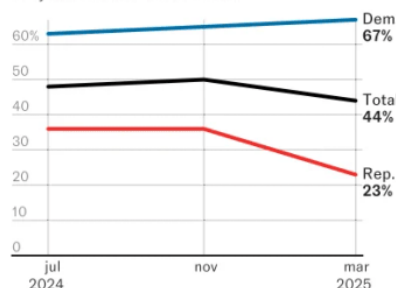


Percepción de Rusia como un enemigo



Apoyo a Ucrania

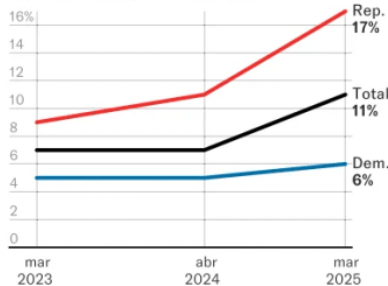
% que cree que EE UU tiene la responsabilidad de ayudar a Ucrania frente a Rusia



Fuente: Pew Research Center (24-30 marzo).

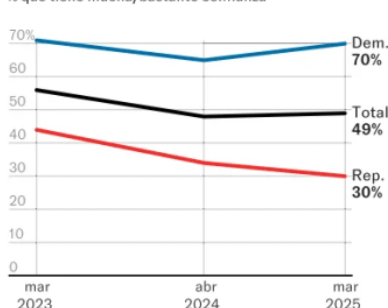
Confianza en Putin

% que tiene mucha/bastante confianza



Confianza en Zelenski

% que tiene mucha/bastante confianza



En sentido contrario, ha aumentado desde el 11% hasta el 18% el porcentaje de republicanos que tienen bastante o mucha confianza en Vladimir Putin, con el que Trump tiene buena sintonía personal, frente a solo el 6% de los demócratas. Además, se ha reducido del 61% al 43% el porcentaje de republicanos que no tiene nada de confianza en el presidente ruso.

Percepción de Rusia

Asimismo, cuando se les pregunta si Rusia es un enemigo, un competidor o un socio de Estados Unidos, el 40% de los republicanos dice que Moscú es un enemigo, frente al 58% del año pasado. La proporción de demócratas y simpatizantes demócratas que ven a Rusia como un enemigo ha bajado cinco puntos porcentuales durante el mismo periodo. En general, la mitad de los estadounidenses considera ahora a Rusia un enemigo, frente al 61% que se pronunciaba así en 2024.

En consonancia con esos cambios de opinión, se ha desplomado el número de republicanos que consideran que Estados Unidos tiene la responsabilidad de ayudar a Ucrania a defenderse de la invasión rusa. En el caso de los demócratas, desde noviembre, tras las elecciones presidenciales, se ha pasado del 65% al 67% que opina así, pero en el de los republicanos el porcentaje ha pasado del 36% a solo el 23%. El total ha pasado así del 50% al 44%.

La división partidista se repite en cuanto a la preocupación por la posibilidad de que Ucrania sea derrotada e invadida por Rusia o incluso de que haya más países invadidos por el régimen de Putin. En el primer caso, un 62% de los demócratas y un 25% de los republicanos están muy o extremadamente preocupados. En el segundo, ese grado de preocupación afecta a un 66% de los demócratas y un 29% de los republicanos.

En cuanto a la OTAN, los estadounidenses siguen viendo a la Alianza Atlántica de forma más favorable (60%) que desfavorable (37%). Las opiniones entre los republicanos, los demócratas y el público en general han cambiado poco durante el último año. Como viene siendo habitual, los demócratas son mucho más propensos que los republicanos a tener una opinión positiva de la OTAN. De hecho, entre los republicanos son mayoría los que tienen una opinión desfavorable (53% frente a 45%).

Aproximadamente dos tercios de los estadounidenses (66%) afirman que Estados Unidos se beneficia de su pertenencia a la OTAN, aunque este porcentaje ha disminuido ligeramente desde el 71% registrado en 2021. Este descenso se refleja entre los republicanos (seis puntos menos, hasta el 49%), mientras que la opinión entre los demócratas se ha mantenido estable.

El republicano contagia a sus votantes una visión negativa de Zelenski

Los seguidores de Trump apoyan cada vez menos la implicación de EE UU en la guerra de Ucrania

M. J. Washington

En un país polarizado y dividido como Estados Unidos, incluso la OTAN provoca opiniones encontradas. El apoyo a la Alianza Atlántica continúa siendo mucho mayor entre los votantes del Partido Demócrata que entre los del Republicano, según una encuesta publicada este jueves por el centro de investigación Pew Research Center. Esa es una división que se mantiene desde hace décadas y que no ha sufrido grandes cambios recientes. Donde sí se han producido movimientos destacados es en la opinión que tienen los estadounidenses sobre el presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski: empeora entre los republicanos y mejora entre los demócratas, en línea con las críticas lanzadas

por Donald Trump. En sentido contrario, la opinión sobre Rusia y Vladimir Putin mejora entre los votantes republicanos. En sintonía con ello, los seguidores de Trump apoyan cada vez menos la implicación de Estados Unidos en la defensa de Ucrania.

Durante el último año, los republicanos y los independientes con inclinaciones republicanas se han vuelto menos propensos a decir que Rusia es un enemigo de Estados Unidos, y cada vez más la consideran un socio o un competidor. Los republicanos también se han vuelto menos propensos a afirmar que Estados Unidos tiene la responsabilidad de ayudar a Ucrania a defenderse y a expresar su preocupación por que Rusia derrote a Ucrania o invada otros países de la región. Como resultado de este cambio de opinión, la brecha partidista en muchas de estas cuestiones se ha ampliado, según un informe de Pew Research Center a partir de los datos de la encuesta.

El trabajo de campo se realizó entre el 24 y el 30 de marzo, un mes después del tenso episodio de la visita de Zelenski al Despacho Oval, que se convirtió en

una agria pugna dialéctica con Trump y su vicepresidente, J. D. Vance, atacando al líder ucranio. Aproximadamente la mitad de los estadounidenses (49%) tiene mucha o bastante confianza en la capacidad de Zelenski para tomar las decisiones correctas en materia de asuntos internacionales, frente al 42% que tiene poca o ninguna confianza en él. Otro 9% afirma no haber oído hablar nunca del líder ucranio. Zelenski recibe índices de confianza mucho más altos entre los demócratas (70%) que entre los republicanos (30%), una división más acentuada que nunca. Entre estos últimos, la confianza ha caído 14 puntos en dos años.

El trabajo de campo se hizo un mes después de la tensa reunión en el Despacho Oval

Los estadounidenses siguen viendo a la OTAN de forma favorable

Cuatro muertos al caer un teleférico cerca de Nápoles

AGENCIAS
Roma

Cuatro personas murieron y otra resultó gravemente herida en Italia después de el jueves cayera el teleférico que une Castellamare di Stabia con la cima del Monte Faito, a más de 1.100 metros de altura, según informaron los servicios de emergencia y medios locales. El presidente de la región de Campania, de la que depende la localidad, ubicada a unos 45 kilómetros al suroeste de Nápoles, informó de los tres primeros fallecidos. Poco después llegó la noticia de un cuarto cuerpo. Entre los muertos está el conductor del teleférico.

El accidente se produjo pasadas las 15.00, cuando uno de los cables del teleférico se rompió, dejando suspendidas en el vacío dos cabinas, en las cuales viajaban 16 personas, entre turistas y trabajadores. Después de tres horas, una de las cabinas, con cinco personas a bordo, se precipitó al vacío. La Fiscalía de Torre Annunziata anunció que abrirá una investigación sobre el siniestro y ordenó el cierre del teleférico. Además, el ministro de Infraestructuras y Transportes, Matteo Salvini, solicitó un informe sobre esta instalación, gestionada por la empresa EAV, para determinar eventuales responsabilidades en lo ocurrido.

“La cabina de la cima se ha estrellado, se temen víctimas”, advirtió en un primer momento en Facebook Umberto de Gregorio, presidente de la empresa de transporte público EAV, el servicio del teleférico, quien calificó de tragedia lo ocurrido. Los cinco involucrados en el incidente son cuatro turistas y un miembro del personal de la empresa que gestiona la infraestructura, según informó Efe. Por su parte, De Luca añadió que las operaciones de rescate se estaban viendo dificultadas por la niebla y los fuertes vientos.

En 2021, 14 personas murieron en Italia cuando un teleférico que unía el Lago Mayor (en el norte del país) con una montaña cercana se precipitó al vacío. Además, también se produjo un accidente en este mismo teleférico en agosto de 1960, cuando, por un error humano, una cabina tocó tierra al no poder frenar, causando cuatro muertos y 31 heridos en el impacto, recuerdan los medios locales.



Emmanuel Macron saludaba el jueves a Marco Rubio en el Elíseo, en París. LUDOVIC MARIN (EFE)

Macron reúne a Rubio y una delegación ucrania para reactivar el proceso de paz

Francia reivindica el papel de Europa en las conversaciones y las partes se verán la semana próxima en Londres

RAQUEL VILLAÉCLIA
París

Nueva jornada de baile diplomático en París en busca de un alto el fuego en Ucrania. El presidente francés, Emmanuel Macron, se reunió el jueves con altos representantes de EE UU —encabezados por el secretario de Estado, Marco Rubio—, Ucrania y otros países europeos para tratar de impulsar las negociaciones para un acuerdo, atascadas tras la última cumbre en Arabia Saudí, en las que participaba Rusia, pero no trascendieron avances concretos. Las reuniones en cascada se sucedieron hasta entrada la tarde y, según señalaron fuentes del Elíseo, fueron “intercambios excelentes, de calidad, que han permitido llegar a una convergencia”. Las partes volverán a reunirse la semana próxima en Londres.

“Hemos lanzado en París un proceso positivo en el que los europeos están implicados”, dijo la Presidencia francesa. Aun-

que no hubo declaraciones a la prensa tras los encuentros, Macron sí destacó que se trataba de “una ocasión importante para la convergencia”. “Creo que todo el mundo quiere una paz, y que esta sea duradera”, dijo el francés, a micrófono abierto, mientras estaba con Rubio.

También participaron en la reunión el enviado de Donald Trump para Oriente Próximo y otras crisis, Steve Witkoff, y el delegado para Ucrania, Keith Kellogg. De la parte ucraniana acudieron el jefe del gabinete presidencial, Andrei Yermak, así como el ministro de Exteriores, Andrii Sibiga, y el de Defensa, Rustem Umerov. También acudieron los enviados del Reino Unido y de Alemania, Jonathan Powell y Jens Ploetner respectivamente.

Fuentes del Elíseo destacaron la buena sintonía tras los intercambios con EE UU: “Si han atravesado el océano para participar es porque aprecian el rol del presidente Macron y el de Europa” en la búsqueda de una solución a la guerra. Fueron “varias reuniones en un formato inédito”, a tres, “con un contenido estratégico fuerte”, apuntó el Elíseo.

Macron busca que Europa imponga su voz en estas discusiones, que inició el presidente de EE UU, Donald Trump, y en las que en principio quedó apartada. Para Macron, uno de los puntos

clave e innegociable en las discusiones es que se den garantías de seguridad a Kiev en caso de un alto el fuego, para que el país no vuelva a ser agredido por Moscú.

Durante toda la mañana se sucedieron las reuniones de un lado y de otro, en las que participaron el consejero diplomático de Macron, Emmanuel Bonne, y el ministro de Exteriores, Jean-Noël Barrot. Fruto de los intercambios, a primera hora de la tarde se añadió a la agenda otra cita no prevista inicialmente, con todos los presentes. Tras las reuniones, Macron llamó por teléfono en dos ocasiones al presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, para mantenerle al tanto, según aseguró el Elíseo.

Las negociaciones para un alto el fuego no acaban de cristalizar, a pesar de los esfuerzos diplomáticos. Tras el viaje de Zelenski a Washington a finales

de febrero, que acabó en ruptura con Trump, el último intento fue la cumbre en Arabia Saudí hace tres semanas con los altos funcionarios de Kiev y Moscú, de la que tampoco salió nada concreto.

Macron, que declaró entonces que Moscú en realidad no quiere la paz, ha intentado desde el principio involucrar a Europa en las conversaciones. Para ello, convocó una cumbre en París hace tres semanas a la que asistieron una treintena de países y en la que el presidente anunció una fuerza militar con algunos de los países aliados para garantizar, en caso de paz, la seguridad de Ucrania. Londres y París lideran la articulación de esta “coalición de voluntarios”. Este es uno de los temas que se trataron y, según el Elíseo, “EE UU aprecia la contribución europea para la paz y el trabajo” de la alianza francobritánica a este respecto.

Desde que empezaron las discusiones de Estados Unidos con Rusia y Ucrania, de lo poco que se ha conseguido ha sido una tregua para no bombardear instalaciones energéticas de uno y otro lado y un compromiso de no atacar en el mar Negro, aunque ambos países se acusan de violar el acuerdo. El Kremlin, justo el día de la reunión a tres en París, dijo que “los europeos quieren continuar con la guerra” y perturbar el diálogo entre EE UU y Rusia.

“Todo el mundo quiere una paz, y que sea duradera”, dijo el mandatario francés

Las negociaciones para un alto el fuego no cristalizan pese al esfuerzo diplomático

Zelenski acusa a China de suministrar artillería y pólvora a Rusia

El presidente ucranio eleva el tono contra Pekín una semana después de identificar a más de 150 ciudadanos chinos en las filas rusas

ÓSCAR GUTIÉRREZ
Odesa, enviado especial

El espionaje ucranio sigue investigado los lazos en materia de defensa establecidos entre China y Rusia, grandes socios políticos y comerciales. El presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, afirmó este jueves que el gigante asiático está suministrando armamento a su aliado ruso, según la información reunida por el Servicio de Seguridad de Ucrania (SBU, por sus siglas en ucranio), el principal cuerpo de inteligencia del país. El líder ucranio ha detallado en un encuentro con periodis-

tas mantenido en Kiev, la capital, que entre el material provisto por el régimen chino hay "artillería y pólvora". "Creemos que representantes chinos están involucrados en la producción de algunas armas en el territorio de Rusia", añadió Zelenski, según recoge la agencia de noticias Ukrinform.

Hace poco más de una semana, el presidente ucranio denunció la participación de ciudadanos de nacionalidad china en las filas del ejército ruso. El SBU identificó a 155 hombres, con edades comprendidas entre los 19 y 56 años, reclutados a través de las redes sociales e incorporados ya a unidades en el frente oriental. Dos de estos soldados chinos fueron capturados a principios de mes en los sectores de Donetsk y Lugansk.

Uno de ellos llegó el pasado febrero tras contactar con un mediador ruso en China. No tenía experiencia en combate. El otro recluta aterrizó en Moscú para hacer turismo, pero acabó, según



Volodimir Zelenski, en Kiev el día 8. THOMAS PETER (REUTERS)

su relato, presentando una solicitud de alistamiento tras ver un anuncio en la Red.

La nueva acusación vertida por Zelenski amenaza con enrarecer más si cabe las relaciones entre Kiev y Pekín. Según ha explicado el presidente ucranio, su servicio de espionaje tiene ya datos sobre la asistencia prestada por China al fortalecimiento de la capacidad de defensa rusa. "Una cosa es que en los mercados donde se comercia con armas haya productos chinos, y los rusos los compren o los compre otro país y luego los transfiera", ha señalado.

"Otra cosa es que no se trate simplemente de algún tipo de contrabando, sino de la cooperación entre estos dos países".

En efecto, mucha de la munición utilizada por Rusia para atacar tanto en el frente como en territorio bajo control de Ucrania cuenta con componentes electrónicos fabricados en China y en muchos países occidentales. En su gran mayoría llegan a territorio ruso a través de países terceros.

El líder ucranio manifestó el pasado miércoles que las autoridades chinas conocen el sistema de reclutamiento de sus ciuda-

danos. No obstante, el Gobierno de Xi Jinping rechazó responsabilidad alguna en el programa de alistamiento de sus nacionales. "Ucrania debería considerar correctamente los esfuerzos y el papel constructivo de China en la búsqueda de una solución política a la crisis ucraniana", dijo el portavoz de Exteriores chino Lin Jian tras la captura de los dos uniformados en la región de Donbás.

Según fuentes de inteligencia estadounidenses citadas por la agencia Reuters, los reclutas de origen chino son "mercenarios" sin conexión directa con Pekín.

De confirmarse, el suministro de armamento chino al ejército ruso elevaría el nivel de compromiso de Xi con su homólogo ruso, Vladimir Putin. Los dos han mantenido tres encuentros desde el inicio de la invasión a gran escala de Ucrania, a través de los que han reforzado su alianza frente a Estados Unidos. Esta cooperación ha hecho crecer el intercambio comercial entre los dos países, en especial de las compras chinas de hidrocarburos rusos. Hasta ahora Pekín había reiterado que ni enviaba ni enviaría armamento a Moscú. El propio Zelenski dijo que así se lo expresó el presidente chino en una conversación tras el inicio de la gran ofensiva.

El régimen chino ha tratado de insistir en su apuesta por la paz y el proceso de negociación entre las partes, aunque ha ido perdiendo relevancia como posible mediador en el conflicto.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

CONFERENCIA

La relevancia de los sucesos de Damasco de 1860 para la Gran Siria actual

En el verano de 1860, Damasco estalló en una semana de violencia en la que las turbas masacraron a 5.000 cristianos. Esta conferencia examinará las medidas de reconstrucción adoptadas por las autoridades otomanas para restablecer la ley y el orden, reconstruir los barrios cristianos devastados y reintegrar a los supervivientes en la vida de la ciudad.

Ponente:

Eugene Rogan, Catedrático de Historia Moderna de Oriente Medio en la Universidad de Oxford

LUNES, 28 DE ABRIL 2025, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Interpretación simultánea.

Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es



La Fiscalía de Portugal investiga la compra de dos casas del candidato socialista

Nuno Santos se defiende divulgando todos los documentos relacionados con el caso

TEREIXA CONSTENLA
Lisboa

La justicia y la política siguen cruzándose en el camino de Portugal. Después de que la Fiscalía de la República anunciase el martes que tenía en marcha una "investigación preventiva" sobre la compra de dos casas del líder socialista, Pedro Nuno Santos, y su pareja tras recibir denuncias anónimas, el afectado ha publicado este jueves en la web de su partido los documentos que muestran la procedencia del dinero para adquirir los inmuebles: préstamos bancarios, ayuda financiera de las respectivas familias y fondos propios. El origen de la investigación se remonta a 2023, cuando la revista *Sábado* publicó un artículo sobre las dos operaciones inmobiliarias del dirigente socialista, realizadas en el plazo de cuatro años.

Santos ha publicado las escrituras, los contratos y otros docu-

mentos relativos a la compraventa de un piso en Lisboa y una casa en Montemor-o-Novo, a cien kilómetros de la capital; y ha acompañado esa difusión de documentos con un mensaje que rezaba: "Quien no debe, no teme", una evidente alusión a su rival, el primer ministro Luís Montenegro, cuyo Gobierno cayó en marzo por el escándalo causado por la continuidad de una empresa familiar dedicada a la consultoría tras su llegada al cargo.

Poco después de conocerse la decisión de la Fiscalía el martes, Pedro Nuno Santos compareció ante la prensa para dar explicaciones sobre sus operaciones inmobiliarias y, de paso, arremeter contra la falta de transparencia del candidato del centro derecha en las elecciones anticipadas del próximo 18 de mayo. "No todos son iguales", afirmó el socialista, que desafió a su adversario político a divulgar los nombres de todos los clientes de Spinumviva, la empresa familiar que Montenegro mantuvo como primer ministro hasta que estalló el escándalo que ha llevado a la convocatoria de elecciones por tercera vez en tres años. La actividad de Spinumviva genera un goteo regular de



Pedro Nuno Santos, en marzo. HORACIO VILLALOBOS (GETTY)

noticias en la prensa portuguesa, que muestran la relación estrecha entre el Partido Social Democrata (PSD, centro derecha) y su máximo líder con algunos empresarios, que han realizado donaciones a la formación y también han sido clientes de la empresa del primer ministro.

La primera propiedad del secretario general del PS ahora investigada por el Ministerio Públi-

co es un piso en Lisboa que costó 740.000 euros en 2018, y que fue financiado con un préstamo y ahorros de la pareja. El crédito fue cancelado con los ingresos de la venta de otro inmueble que Pedro Nuno Santos tenía en una plaza de la capital. La segunda operación investigada es de 2022, cuando la pareja compró una finca en el Alentejo de dos hectáreas que le costó 570.000 euros. Una peque-

ña parte se abonó con ahorros de la pareja del líder socialista, y el resto se financió con un préstamo aún vigente. En la web también se ha difundido el contrato de donación de las acciones que el socialista tenía en la empresa familiar Tecmacal, dedicada a los equipamientos industriales, a su padre, Américo Santos.

La Fiscalía también mantiene abierta la investigación "preventiva" sobre la empresa de Luís Montenegro, iniciada después de recibir tres denuncias anónimas, mientras que ha archivado recientemente otro proceso sobre el político al no encontrar irregularidades en la declaración sobre su patrimonio presentada ante el Tribunal Constitucional.

El político del PSD fundó Spinumviva en 2021, en un paréntesis dedicado a la actividad profesional. Tenía la sede en su casa de Espinho y un objeto social amplio, que iba de lo inmobiliario a la viticultura. Pero ha sido la gestión de consultoría la que ha despertado más sospechas, sobre todo porque la empresa siguió generando ingresos mensuales cuando Montenegro se convirtió en primer ministro en 2024. Si bien en 2022 traspasó la gerencia y las acciones a su esposa, Carla Montenegro, al estar casado en régimen de gananciales le mantuvo como beneficiario directo de los ingresos de Spinumviva. La pareja traspasó la titularidad a sus hijos tras el estallido de la crisis política que provocó la caída del Gobierno.

 LOTERÍA NACIONAL SORTEO DEL JUEVES			SORTEO 31 25		SORTEO DEL DÍA 17 DE ABRIL DE 2025 Seis series de 100.000 billetes cada una Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo														
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
04500.....	150	04501.....	150	04502.....	150	04503.....	150	04504.....	150	04505.....	180	04506.....	150	04507.....	180	04508.....	210	04509.....	180
04510.....	150	04511.....	150	04512.....	150	04513.....	150	04514.....	150	04515.....	180	04516.....	150	04517.....	180	04518.....	210	04519.....	180
04520.....	150	04521.....	210	04522.....	150	04523.....	150	04524.....	210	04525.....	180	04526.....	150	04527.....	180	04528.....	150	04529.....	180
04530.....	150	04531.....	150	04532.....	210	04533.....	150	04534.....	150	04535.....	180	04536.....	150	04537.....	180	04538.....	150	04539.....	180
04540.....	150	04541.....	150	04542.....	150	04543.....	150	04544.....	150	04545.....	180	04546.....	150	04547.....	180	04548.....	150	04549.....	180
04550.....	150	04551.....	150	04552.....	150	04553.....	150	04554.....	7.620	04555.....	60.030	04556.....	7.620	04557.....	180	04558.....	150	04559.....	180
04560.....	300	04561.....	210	04562.....	210	04563.....	150	04564.....	150	04565.....	390	04566.....	150	04567.....	180	04568.....	150	04569.....	180
04570.....	150	04571.....	150	04572.....	150	04573.....	210	04574.....	150	04575.....	180	04576.....	150	04577.....	180	04578.....	150	04579.....	180
04580.....	150	04581.....	150	04582.....	150	04583.....	150	04584.....	150	04585.....	180	04586.....	150	04587.....	180	04588.....	150	04589.....	180
04590.....	150	04591.....	150	04592.....	150	04593.....	210	04594.....	150	04595.....	180	04596.....	150	04597.....	180	04598.....	150	04599.....	180
32500.....	300	32501.....	300	32502.....	300	32503.....	300	32504.....	300	32505.....	330	32506.....	300	32507.....	330	32508.....	360	32509.....	330
32510.....	300	32511.....	300	32512.....	300	32513.....	300	32514.....	300	32515.....	330	32516.....	300	32517.....	330	32518.....	360	32519.....	330
32520.....	300	32521.....	360	32522.....	300	32523.....	300	32524.....	360	32525.....	330	32526.....	300	32527.....	330	32528.....	300	32529.....	330
32530.....	300	32531.....	300	32532.....	360	32533.....	300	32534.....	300	32535.....	330	32536.....	300	32537.....	330	32538.....	300	32539.....	330
32540.....	300	32541.....	300	32542.....	300	32543.....	300	32544.....	300	32545.....	330	32546.....	300	32547.....	330	32548.....	300	32549.....	330
32550.....	300	32551.....	300	32552.....	300	32553.....	300	32554.....	300	32555.....	330	32556.....	300	32557.....	330	32558.....	300	32559.....	330
32560.....	450	32561.....	360	32562.....	360	32563.....	300	32564.....	12.300	32565.....	300.000	32566.....	12.300	32567.....	330	32568.....	300	32569.....	330
32570.....	300	32571.....	300	32572.....	300	32573.....	360	32574.....	300	32575.....	330	32576.....	300	32577.....	330	32578.....	300	32579.....	330
32580.....	300	32581.....	300	32582.....	300	32583.....	300	32584.....	300	32585.....	330	32586.....	300	32587.....	330	32588.....	300	32589.....	330
32590.....	300	32591.....	300	32592.....	300	32593.....	360	32594.....	300	32595.....	330	32596.....	300	32597.....	330	32598.....	300	32599.....	330
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
2870.....750		3371.....750		32.....60		403.....150		634.....150		2565.....990		378.....150		8027.....780		638.....150		2649.....780	
560.....150		21.....60		62.....60		693.....210		24.....60		305.....180		7.....30		08.....60		18.....60		9.....30	
		61.....60				73.....60				565.....240									
						93.....60				65.....90									
										5.....30									
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS																			

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
2.* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
3.* Vea si en la columna de números aparece el que Ud. juega y, si así fuera, si la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Xi se presenta como pilar de estabilidad en Asia frente a la presión de Trump

El líder chino ofrece respaldo a Vietnam, Malasia y Camboya ante la andanada arancelaria

INMA BONET
Pekín

La primera visita al extranjero en este 2025 del presidente chino, Xi Jinping, tenía como objetivo subrayar su visión de que el sudeste asiático es de vital importancia para Pekín por las sólidas relaciones comerciales e intergubernamentales con países de la región. Su gira por Vietnam, Malasia y Camboya, aunque planificada con antelación, ha adquirido una relevancia aún mayor en el contexto actual, marcado por la intensificación de la ofensiva arancelaria de Donald Trump. Asia, una región crucial tanto para el comercio global como para la producción de bienes, ha sido uno de los principales blancos de la política proteccionista del presidente republicano. Y Pekín ha sabido aprovechar la coyuntura para proyectarse como un pilar de estabilidad y certeza en un mundo convulso.

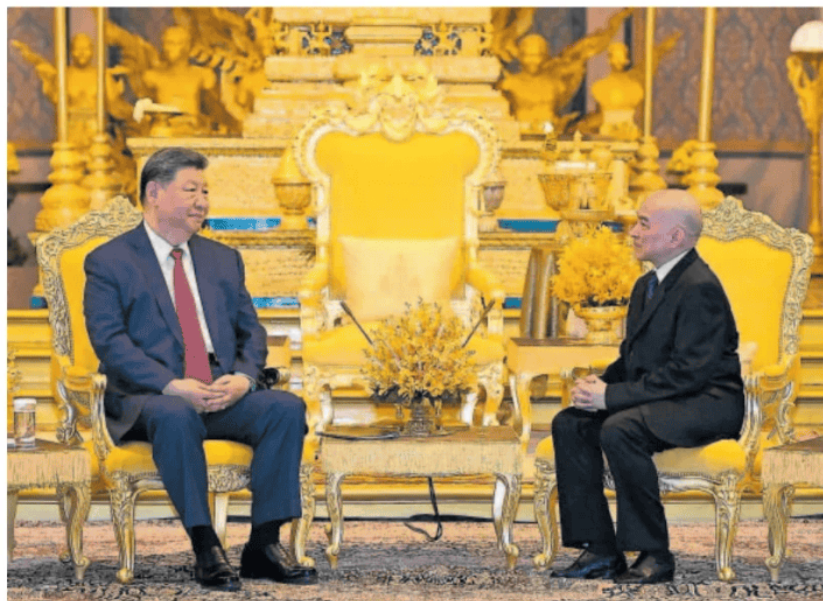
Si bien ha evitado mencionar directamente a Washington, Xi ha reiterado ante los líderes de las tres naciones vecinas la necesidad de resistir los "actos unilaterales de intimidación", el "proteccionismo" y el "hegemonismo". "No hay ganadores en una guerra comercial y arancelaria. El proteccionismo es un callejón sin salida", ha enfatizado el líder chino. La Casa Blanca advirtió el miércoles de

que las exportaciones chinas pueden llegar a afrontar un arancel del 245% por las represalias tomadas por Pekín ante la escalada, a lo que el Ministerio de Exteriores chino replicó que se trata de "un juego de números" que ya no tiene "relevancia económica práctica", dado que con los gravámenes anteriores ya resultaba virtualmente imposible exportar.

Vietnam, Malasia y Camboya son importantes centros manufactureros desde los que EE UU importa bienes de todo tipo, desde ropa, calzado y muebles, hasta maquinaria, electrónica y semiconductores. Además del arancel universal del 10%, los productos vietnamitas han sido castigados con una tasa del 46%, los malayos con el 24% y los camboyanos con el 49%. Los bautizados por Trump como "aranceles recíprocos" podrían entrar en vigor en julio si no se alcanza un acuerdo con Washington antes de que expire la moratoria global de 90 días decidida por el mandatario tras la agitación en las Bolsas. China es la única nación sobre la que los aranceles impuestos a la exportación siguen vigentes (145%).

Aunque los tres países visitados por Xi (con los que ha firmado multitud de acuerdos) forman parte del bloque que ya se ha puesto en contacto con la Casa Blanca para negociar una reducción tarifaria, también se dejan cortejar por Pekín mientras esperan respuesta.

Muchos analistas advierten de que la región se enfrenta a una creciente presión para equilibrar sus relaciones con la primera y segunda economías del planeta. So-



El líder chino, Xi Jinping, y el rey de Camboya, Norodom Sihamoni, en Phnom Penh el jueves. AP/LAPRESSE

Los países visitados son importantes centros manufactureros

La región afronta una creciente tensión en los equilibrios con las dos potencias

bre todo, teniendo en cuenta que Washington intensificará ahora la vigilancia sobre los productos chinos reexportados a través de terceros países. Según *The Wall Street Journal*, Trump pretende usar las negociaciones para disuadir a sus socios de permitir el tránsito de productos chinos por sus territorios.

A lo largo de su gira, Xi ha defendido el libre comercio y ha reforzado el mensaje de que la cooperación y la estabilidad son fun-

damentales para el futuro de Asia. Como suele ser común en sus declaraciones oficiales, ha mantenido un tono cercano al describir las relaciones bilaterales con cada uno: de Vietnam dijo que son "camaradas y hermanos"; de Malasia, "vecinos amistosos", y, en Camboya, destacó la solidez de los lazos, que "han permanecido inquebrantables como una roca".

A pesar de las recurrentes tensiones en el mar del Sur de China, Hanói es un importante socio estratégico para Pekín. En su segunda visita a la República Socialista en 18 meses, Xi jugó la carta de la afinidad ideológica (también está gobernada por el Partido Comunista), recordó que ambas naciones son "beneficiarias de la globalización económica" e hizo un llamamiento a "mantener estables las cadenas industriales y de suministro globales".

La reunión entre China y Vietnam no ha sentado bien al presidente estadounidense, que ha acusado a los dos vecinos de

estar tratando de "ver cómo fastidian [Trump utilizó un verbo malsonante, *to screw*] a EE UU". Vietnam hace malabares entre los dos titanes y no quiere alejarse demasiado de ninguno: China es el principal origen de lo que importa y EE UU el primer destino de sus exportaciones.

La siguiente parada del líder chino fue Kuala Lumpur, la capital de Malasia, que Xi no visitaba desde 2013. Allí, el primer ministro malasio, Anwar Ibrahim, calificó a China de "aliado racional, fuerte y confiable" y celebró el papel de Pekín "en un momento en el que el multilateralismo se encuentra bajo una enorme presión". China es el principal socio comercial de Malasia desde 2009.

Xi cierra su periplo el viernes en Camboya, uno de los países más pobres de la región. Phnom Penh espera más cooperación para el desarrollo de infraestructuras por parte de China, que es el mayor acreedor del país. Pekín califica al país de "socio prioritario".

Rusia retira a los talibanes de su lista de organizaciones terroristas

AGENCIAS
Moscú

Rusia ha retirado a los talibanes de su lista de organizaciones terroristas tras una decisión en ese sentido del Tribunal Supremo del país. Moscú confía ahora en forjar una asociación "plena" con los fundamentalistas que controlan Afganistán. "Rusia está decidida a entablar contactos mutuamente beneficiosos con Afganistán en todos los ámbitos, incluido la lucha contra las drogas y el terrorismo", señaló el jueves un comunicado del Ministerio de Exteriores ruso.

Ningún país reconoce al Gobierno talibán, que se hizo de nuevo con el poder en agosto de 2021, cuando Estados Unidos se retiró del país tras 20 años de guerra. Pero Rusia ha establecido gradualmente relaciones con el movimiento, que ha borrado a las mujeres de la vida pública y ha eliminado derechos fundamentales como la educación. Los talibanes eran considerados un grupo terrorista en Rusia desde 2003 y el fallo del Supremo, que levanta su ilegalización, allana el camino del reconocimiento de las nuevas autoridades de Afganistán.

Moscú se propone incremen-

tar las relaciones comerciales y empresariales con un país que tiene una situación geográfica "única" desde el punto de vista estratégico, lo que le permitirá convertirse en el futuro en un "nexo de unión" en proyectos energéticos y de infraestructuras a gran escala. A su vez, agradeció la operación militar lanzada por Kabul contra la rama de grupos afganos salafistas del Estado Islámico, el ISIS-K, al que Moscú apuntó como responsable del ataque a una sala de conciertos que costó la vida a 145 personas en marzo de 2024 cerca de Moscú.

El vicepresidente ruso,

Alexéi Overchuk, destacó que la decisión judicial permitirá llevar a cabo proyectos logísticos y de transporte que acercarán los mercados indio y paquistaní a las exportaciones rusas. De hecho, desveló que el Gobierno presentará una serie de proyectos para reforzar la cooperación bilateral y desarrollar la economía afgana.

El presidente ruso, Vladimir Putin, promulgó en diciembre de 2024 una ley que permitía retirar a los talibanes y a otros grupos de la lista, siempre y cuando hubieran renunciado a apoyar, justificar y hacer propaganda del terrorismo. El giro se produjo cuando los talibanes declararon la guerra al Estado Islámico, tras lo que algunos de sus representantes fueron invitados en 2018 a visitar la capital rusa.

El Servicio Federal de Seguridad (FSB) considera que los ta-

libanes quieren poner orden en Afganistán y serán un valioso aliado en la lucha contra el ISIS-K. En los últimos años, los talibanes han viajado varias veces a Moscú para participar en conferencias sobre el arreglo en Afganistán y el Kremlin los invitó a participar el año pasado tanto en el Foro Económico de San Petersburgo como en la cumbre de BRICS.

El Gobierno de los talibanes en Afganistán ha celebrado la decisión rusa. "Apreciamos esta importante decisión del Gobierno ruso, que consideramos un avance significativo en la relación bilateral", dijo en un comunicado el ministro de Exteriores, Mawlawi Amir Khan Muttaqi. El responsable talibán también destacó que se "ha eliminado el único obstáculo restante para una mayor cooperación política y económica" entre ambos países.



Estudiantes de secundaria durante una manifestación en Esmirna (Turquía), el lunes. M. KOCABAS (GETTY)

Las protestas contra el Gobierno en Turquía se extienden a los institutos

Los estudiantes de las mejores escuelas del país denuncian el traslado de miles de profesores ordenado por el Ejecutivo

ANDRÉS MOURENZA
Estambul

Las masivas protestas antigubernamentales iniciadas el mes pasado en Turquía tras la detención del alcalde de Estambul y candidato opositor, Ekrem Imamoglu, se han extendido esta semana a los institutos más prestigiosos del país. Los estudiantes de estas escuelas acusan al Gobierno de Recep Tayyip Erdogan de sustituir a profesores críticos para colocar

a sus seguidores. El Ejecutivo islamista, por su parte, culpa a la oposición de politizar a los menores y utilizarlos en su estrategia de desgaste del Gobierno.

"Aunque las diversas protestas tienen causas diferentes, están interconectadas", explica Berk Esen, profesor asociado de Ciencias Políticas en la Universidad Sabanci de Estambul: "La detención de Imamoglu ha servido para galvanizar a las masas, a personas no relacionadas entre sí pero enfadadas por el *statu quo* y que quieren luchar contra él".

El foco de estas nuevas protestas son las llamadas "escuelas-proyecto", institutos públicos de bachillerato a los que se accede mediante difíciles exámenes y cuya enseñanza es de mayor calidad, participan en intercambios con instituciones de

otros países y fomentan la creatividad y la investigación. La semana pasada, el Ministerio de Educación Nacional informó a miles de profesores de que tendrían que abandonar estos centros y esperar nuevo destino en escuelas normales. "De mi centro han sido notificados cuatro profesores. De dos sabíamos que tenían que rotar, pero sobre los otros dos no se han dado explicaciones. Son muy buenos profesores, así que es algo político", explica una docente que se queja, además, de que ahora es el ministerio el que maneja los nombramientos, dejando sin ningún tipo de autonomía al centro para contratar profesores.

A medida que se han ido conociendo los nombres, los alumnos de los institutos afectados han organizado sentadas, con-

centraciones y huelgas en solidaridad con sus maestros, y también se han unido a las manifestaciones callejeras que los universitarios mantienen desde hace semanas. Este jueves, las protestas de los institutos se extendieron a las principales ciudades del país, desde Estambul y Ankara a Gaziantep, Esmirna o Bursa.

Periodo máximo

El ministro de Educación Nacional, Yusuf Tekin, ha explicado que los traslados se deben a que los profesores habían cumplido el periodo máximo de estancia previsto para un centro de este tipo y que, de los 38.000 que habían solicitado extensiones, únicamente no se les ha concedido a 6.000. Los sindicatos de profesores Egitim-Sen y Egitim-Is, en cambio, han denunciado que los nuevos nombramientos vienen refrendados por el sindicato Egitim-Bir-Sen, cercano al AKP, el partido que dirige Erdogan. "En los últimos años, especialmente en instituciones que ofrecen altas expectativas de éxito como las escuelas-proyecto, los nombramientos se hacen en función de las opiniones políticas de los educadores o sus afiliaciones a ciertos grupos, más que en función de su competencia y experiencia profesional", critica el sociólogo y educador Arslan Özdemir en el diario digital *Bianet*.

Pero además de los traslados de profesores, hay una corriente de fondo, un malestar profundo que ha hecho estallar a los estudiantes. "Debido al inmenso control que ejerce el partido gobernante en todas las esferas de la sociedad, así como en la Administración del Estado, se ha producido una erosión de la meritocracia. La mayoría de los jóvenes se dan cuenta de que, una vez terminen su formación académica, carecen de buenas perspectivas laborales a menos que se afilien al partido, y sin esos buenos empleos no podrán ganar lo suficiente para vivir en las grandes ciudades del país. Y eso provoca frustración y mucha rabia", afirma Esen.

Turquía es el segundo país de la OCDE, tras México, que menos fondos por estudiante destina a los tramos de enseñanza obligatoria. La educación es uno de los sectores que, en encuesta tras encuesta, aparecen como los mayores fracasos de Erdogan en sus más de 20 años al frente del país, por el descenso en su calidad. Esto ha provocado una gran expansión de las escuelas privadas (en la provincia de Estambul suponen el 12% de los alumnos de bachillerato y el 40% de los institutos) cuya demanda ha disparado los precios en los últimos años. Así que las escuelas-proyecto se han convertido en uno de los pocos medios para que los estudiantes de las familias con menos recursos puedan acceder a una educación de cierta calidad, que les ofrezca garantías de poder competir con los jóvenes de

familias más acomodadas por las plazas en las mejores universidades del país.

La prensa progubernamental ha calificado las protestas de "juego sucio del CHP", la formación opositora de centroizquierda a la que pertenece Imamoglu y que, según las últimas encuestas, aventaja en intención de voto al partido de Erdogan. Según el ministro Tekin, quienes organizan las protestas son las asociaciones de antiguos alumnos que intentan "manipular" a los estudiantes y usarlos para los "objetivos de un partido político". Mehli Altınok, columnista del muy Erdoganista diario *Sabah*, incluso ha comparado a la oposición con las mafias que utilizan a menores de edad para sus ajustes de cuentas: "¿Qué les diferencia de quienes entregan una pancarta a un estudiante de secundaria y lo empujan a las barricadas?".

Los estudiantes han continuado las protestas pese a las nume-

Los alumnos han organizado sentadas, concentraciones y huelgas

"Se ha producido una erosión de la meritocracia", sostiene un docente

La prensa cercana a Erdogan las califica como "juego sucio" de la oposición

rosas amenazas a las que se enfrentan. Ha trascendido un vídeo en el que el subdirector del Instituto Besiktas Anadolu de Estambul, Baris Arslan, trata de intimidar a un estudiante para que abandone las protestas: "Tú todavía estás en esta escuela, pero ¿quieres saber lo que es quedarse en la calle?". Posteriormente, en un mensaje enviado a los estudiantes, amenazó con querrelarse contra quien hubiera grabado el vídeo, según informa el diario *Cumhuriyet*. En otro instituto de Estambul, el Sehremini, el subdirector Veysel Aksoy advirtió a quienes abandonaron las clases para unirse a las protestas que "el Estado no olvida, más adelante puede que no halléis plaza en las residencias [universitarias]", según escribe el diario *Birgün*. Estos diarios han publicado que varios miembros de la dirección de estos dos institutos mantienen estrechos lazos con la ONG islamista IHH y con el partido fundamentalista Huda-Par.

"Están intentando hacer callar a los jóvenes", sostiene un alumno de bachillerato citado por *Cumhuriyet*: "Claro que tenemos miedo, pero si no nos enfrentamos a ellos ahora, en el futuro no quedará ni derecho ni justicia en este país".

El BCE planta cara a los aranceles

La entidad baja los tipos al 2,25% y se declara dispuesta a actuar tan rápido como sea necesario ante la excepcional incertidumbre

EL BANCO Central Europeo (BCE) cumplió este jueves el guion previsto y recortó 25 puntos básicos los tipos de interés, hasta el 2,25%. Se trata de la sexta rebaja consecutiva del precio del dinero en la eurozona y se produce apenas 15 días después del caos arancelario desatado por Donald Trump. La presidenta de la entidad, Christine Lagarde, advirtió de un nivel de incertidumbre "excepcional" derivado de la guerra comercial, ante el que la entidad se declara dispuesta a actuar con "rapidez y agilidad" si fuera necesario.

Aunque el descenso de la inflación en marzo hasta el 2,2% ya apuntalaba la posibilidad de un nuevo recorte de tipos en esta reunión, ha sido la inestabilidad derivada de la escalada arancelaria la que ha fulminado las reticencias de los halcones del consejo, que adoptó la decisión por unanimidad. Serán los datos, repitió Lagarde, los que decanten las decisiones del Eurobanco, aunque la fortaleza del euro, la rebaja de los precios de la energía y una demanda más débil justificarían, de mantenerse en las próximas semanas, nuevos recortes de tipos. Los analistas esperan un recorte en junio, y ven posible otro adicional en otoño, a expensas del impacto de la espiral arancelaria sobre los mercados y sobre la economía real.

La guerra comercial de Trump ha dado al traste con las previsiones para la economía global en este 2025. Esta misma semana, la Organización Mundial del Comercio (OMC) advertía de que el intercambio de bienes en todo el mundo se reducirá un 0,2% este año frente al crecimiento del 2,7% previsto hace apenas unos meses. Si la escalada va a más, si las barreras arancelarias entre EE UU y China se enconan y las represalias elevan el nivel de proteccionismo de las economías, el impacto en el comercio global puede llegar a una caída del 1,5%.

También la directora del FMI, Kristalina Georgieva, avanzaba este jueves que las proyecciones de crecimiento que el organismo presentará la próxima semana en

Washington incluirán "rebajas notables", aunque descartaba una recesión global. Eso sí, Georgieva insistía en que la depreciación del dólar y la subida de los intereses de la deuda estadounidense, hasta esta crisis considerados los valores más seguros en caso de turbulencias, son una señal de alarma. También Lagarde admite que las tensiones comerciales han deteriorado las perspectivas de crecimiento de la eurozona y que la reacción del mercado provocará un endurecimiento de las condiciones de crédito.

Lo cierto es que el actual entorno de incertidumbre radical ha llegado para quedarse, incluso aunque la guerra

Los ataques de Trump contra el presidente de la Reserva Federal ahondan la desconfianza en EE UU

comercial no vaya a más: el daño ya está hecho. Tanto los responsables de la política económica como los banqueros centrales deben estar listos para sacar la artillería. La prueba del nerviosismo son los ataques cada vez más duros de Donald Trump contra el presidente de la Reserva Federal, Jerome Powell, que no hacen sino abundar en la pérdida de confianza de los inversores en la economía estadounidense. Trump ha dejado clara su intención de destituir a Powell por sus reticencias a bajar los tipos. Incluso ha pedido a sus asesores que exploren las vías legales para impedir que el presidente de la Fed cumpla su mandato al frente de la entidad. Una decisión que atenta contra la hasta ahora inquestionable independencia de los bancos centrales, base de la política monetaria moderna, y otro de los episodios que poco a poco van acercando el actual manejo de la política económica de Estados Unidos a la de un país emergente en crisis con un Gobierno populista.

CARTAS A LA DIRECTORA



Transformar el símbolo, no destruirlo

Ser joven, de izquierdas y creyente en este país no resulta fácil. No es imposible, es cierto, pero no es fácil. Hace unos días, el Gobierno consiguió pactar con la Iglesia la resignificación del Valle de Cuelgamuros, algo que, a todas luces, debería considerarse como normal. Pues bien, la extrema derecha, adalid de la apropiación de tantos símbolos, ha comenzado su campaña, como siempre cargada de bulos, con un mensaje claro: "Van a dinamitar la cruz". Lo primero que me viene a la cabeza es qué pensaría Jesucristo de esta gente y de las barbaridades que hacen "en su nombre y defensa". Aunque eso daría para una larga conversación. Y lo segundo que me pregunto es: ¿deberían hacerlo? ¿Dinamitar la cruz es una solución real o es abrir una brecha más? La cruz debería quedarse donde está. No por ser un símbolo de cristiandad —no al menos de la que a mí me representa—, sino como símbolo del trabajo esclavo de los cerca de 20.000 presos políticos que participaron en su construcción. Creo que esa es la verdadera resignificación: transformar el símbolo a través del entendimiento y de mucha pedagogía.

Francisco Manuel Pantoja Hipólito. Bargas (Toledo)

Comer sano es un derecho. El Consejo de Ministros ha aprobado un real decreto para garantizar la correcta y saludable alimentación de los niños que utilizan el servicio de comedor escolar. Se ofrecerán frutas y verduras a diario, cereales integrales y, como mínimo, una ración de pescado y legumbres a la semana. Para la suerte de nuestros pequeños, se prohíbe la venta de bebidas azucaradas y bollería, aparte de limitar el consumo de comidas precocinadas a una vez al mes. Esta decisión llega cuando nos encontramos con que uno de cada cinco niños de entre seis y nueve años en España tiene sobrepeso. Estas cifras se agravan en las familias de bajo poder adquisitivo. Garantizar una alimentación digna para todos los alumnos es una responsabilidad, no solo educativa, sino también social. En el contexto de la inflación, ofrecer comida sana en las escuelas debe ser una prioridad y un derecho, no un lujo.

María Eduarda de Araújo. Barcelona

Trump como doloroso espejo. Aunque duela, Trump actúa a ratos como un perturbador espejo que nos devuelve una imagen poco amable de nuestras convicciones morales. Por ejemplo, nos echamos las manos a la cabeza porque cuestiona la globalización. Nosotros, tan comprometidos con la justicia social, no lo hacemos a pesar de que solo se ha globalizado la producción, no los derechos laborales ni humanos. Para salvar la cara, miramos hacia otro lado mientras compramos productos *low cost* y, solo a ratos, expresamos nuestra indignación en redes sociales por las pésimas condiciones en las que trabajan ciudadanos en otros países de economías emergentes. Él aplica feroces políticas contra la inmigración; nosotros nos refrescamos en verano en un mar que es un cementerio. "Otra de chopitos y una caña", pedimos al camarero mientras en la televisión del chiringuito hablan de otra patera hundida. A ratos, más que un loco Trump es la encarnación de nuestra locura. Nos horroriza porque, si lo pensamos, nos horrorizamos.

David Martínez Pradales. Alcorcón (Madrid)

Responsabilidades en Asturias

LA CONSEJERA de Industria del Principado de Asturias, la socialista Belarmina Díaz, anunció el martes su dimisión dos semanas después de la mayor tragedia de la minería asturiana en 30 años: la muerte de cinco trabajadores el 31 de marzo por una explosión de grisú en un pozo del pequeño pueblo de Degaña. Díaz, quien cuatro días antes había asegurado que no dejaría el cargo, se hallaba en una situación política insostenible ante la sucesión de indicios —incluso "evidencias", según ella misma reconoció en la Asamblea regional— que apuntan a que la empresa Blue Solving extraía ilegalmente carbón de esa mina, vulnerando así los permisos de los que disponía e incumpliendo la normativa de seguridad. Nueve inspecciones realizadas desde 2022, mientras Díaz era directora general de Minería del Principado, no detectaron ninguna irregularidad en el piso de la mina donde se produjo la explosión letal. La presión política —incluso IU, aliado del PSOE en el Gobierno regional, había criticado a la consejera— se suma a la social, en una región que tiene las minas en su ADN y que sigue perpleja, como toda España, por el hecho de que haya podido ocurrir un accidente de este tipo bien entrado el siglo XXI.

La asunción ante los ciudadanos de responsabilidad política es un primer paso necesario que no agota medidas de otro orden, que siguen siendo indispensables, especialmente las judiciales, hasta aclarar todos los extremos de la tragedia. A la investigación del juzgado de Cangas del Nar-

cea, la más importante, se suman otras dos (una de seguridad y otra administrativa). Sobre la mesa está la posibilidad de que se abra una cuarta investigación, en el Parlamento autónomo, exigida por la oposición y pendiente del voto de una diputada del Grupo Mixto expulsada de Podemos. Nada que objetar a cualquier esfuerzo por la transparencia, pero resultará baldío y contraproducente si termina convertida, como tantas comisiones parlamentarias, en un puro rirrafe de acusaciones cruzadas.

Responsabilidad viene de responder. La reacción del Ejecutivo asturiano contrasta vivamente con la actitud del PP en la Generalitat Valenciana ante una catástrofe incomparablemente mayor como la dana. Causan estupor los argumentos con que los populares arremeten contra el presidente del Principado, el socialista Adrián Barbón, mientras dan por bueno el secretismo de Carlos Mazón ante las evidencias de su ausencia en los momentos críticos de la riada.

No existe trabajo digno sin seguridad y no existe seguridad sin confianza. El drama de la mina de Zarréu demanda más y mejores inspecciones, en particular en los ámbitos laborales más peligrosos. También pone frente al espejo a quienes buscan el beneficio económico por encima de los riesgos de los trabajadores o el rédito político por encima de la verdad y la justicia que merecen las víctimas. Ni las familias ni la sociedad asturiana se darán por satisfechas hasta que tengan todas las respuestas.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS.
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph
Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguera

Dirección de Arte
Diego Areso

Subdirección

Javier Rodríguez Marcos
(Opinión), Luis Barbero,
Cristina Delgado, Lucía
González, Javier Lafuente,
Maribel Marín Yorza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

El fascismo en Estados Unidos

SIRI HUSTVEDT

Mi padre solía decir: "Cuando el fascismo llegue a América, lo llamarán americanismo". ¿Es posible que los votantes estadounidenses hayan llevado al poder a un Gobierno fascista?

En mi barrio de Brooklyn, todo sigue aparentemente igual. Las tiendas están abiertas y la gente camina dedicada a sus cosas. Sin embargo, la rutina está teñida de miedo. Al otro lado del puente, en el Upper West Side de Manhattan, se encuentra la Universidad de Columbia, donde estudié y obtuve mi doctorado en Literatura en 1986 y que ahora está en apuros con el nuevo Gobierno. Mi difunto esposo, Paul Auster, era estudiante en Columbia en 1968. Fue uno de los centenares de personas que ocuparon un edificio; recibió patadas y golpes de la policía y pasó una noche en la cárcel. Mi cuñado, Jon Kessler, es profesor en la Escuela de Artes de Columbia. Es una universidad que siento muy cercana. Después de que hubiera en ella manifestaciones proalestinas durante la pasada primavera, el Gobierno de Trump, para castigarla, le ha retirado millones de dólares de fondos federales con el pretexto del antisemitismo. La universidad ha capitulado ante las draconianas exigencias. "Las universidades son el enemigo", se titulaba un discurso pronunciado en 2021 por J. D. Vance, ahora vicepresidente de EE UU y que, irónicamente, se graduó en la Facultad de Derecho de Yale.

Las palabras importan. Alteran la percepción humana, excitan las emo-

ciones e influyen en el rumbo de los acontecimientos políticos.

Desde el ascenso de Trump en 2015, se han publicado incontables artículos que plantean una pregunta: ¿MAGA es o no es fascista? Jason Stanley, profesor de Yale, y Ruth Ben-Ghiat, de la Universidad de Nueva York, han señalado muchos paralelismos entre el trumpismo y el fascismo europeo. Robert Paxton llegó a la conclusión de que MAGA tenía características fascistas al presenciar los actos violentos del 6 de enero de 2021. La respuesta de los principales medios de comunicación (y muchos académicos) ha sido que realizar esas comparaciones es "irresponsable". Que los únicos que asocian a Trump con Hitler son los alarmistas de izquierdas. Los Estados Unidos de 2025 no son la Alemania de 1933.

La insistencia en que no se puede utilizar la palabra "fascismo" para hablar del Partido Republicano corresponde al pensamiento convencional. El discurso vocinglero de la extrema derecha es cada vez más habitual en la política. Para situarse en un terreno intermedio, los llamados medios de comunicación tradicionales, que están vinculados a intereses empresariales, tienen miedo de perder el acceso al poder y desean mantener un tono de moderación y continuidad, han decidido recurrir a las paráfrasis. Los berridos racistas, xenófobos y misóginos y las frases incoherentes de Trump pasan a ser declaraciones fluidas y racionales. La técnica tiene un nombre: *sanewashing*, dar un aire de sensatez a lo que no es más que una locura. Varios periodistas han acusado a *The New York Times* de caer en ello.



SR. GARCÍA

Las palabras importan, excitan las emociones y serán cruciales para influir en el rumbo de la política

El racismo descarado a la hora de buscar chivos expiatorios entre las personas no blancas y los inmigrantes; la demonización de feministas y marxistas; la evocación de una edad de oro triunfal pero ilusoria que se va a recuperar gracias al gran macho líder, cuya virilidad teatral y beligerante encarna una voluntad cuasi religiosa del "pueblo"; el borrado de la historia; el despido de profesores; la prohibición de libros; la restricción de los derechos de la mujer y la insistencia en que los roles sexuales "tradicionales" son "lo natural"; la alarma por el descenso de la tasa de natalidad; el discurso eugenésico de los "genes malos" y la mágica transformación del grupo que domina una sociedad en víctima son elementos presentes en todos los movimientos fascistas (del siglo XX) y neofascistas (del siglo XXI) del mundo entero.

Hay que destacar que el auge del fascismo en Europa y el ascenso del Ku Klux Klan, la histeria contra los inmigrantes y la popularidad de la eugenesia en Estados Unidos se produjeron después de una pandemia mundial de gripe. La segunda encarnación de MAGA surgió inmediatamente después de la covid-19.

La propaganda, que conecta con los sentimientos colectivos de malestar, proporciona a los espectadores unos cómodos objetos a los que culpar y odiar. Convierte una irritación colectiva sin causa identificable en un diagnóstico específico: son los judíos; es lo *woke* (que abarca a todo lo que no son hombres blancos heterosexuales). Resulta apropiado llamarlo propaganda. La propaganda es el lenguaje que tiene una misión.

"No hay nada que confunda tanto a la gente como la falta de claridad o de rumbo", escribió en 1931 Joseph Goebbels, futuro ministro de propaganda nazi. "El objetivo no es presentar al hombre común todas las teorías distintas y contradictorias posibles. La esencia de la propaganda no está en la variedad, sino en la contundencia y la persistencia con las que se seleccionan ideas del pensamiento en general y se inculcan en las masas utilizando los métodos más diversos". Goebbels, un hombre con un doctorado en Filología, entendía qué es lo

que hay que hacer con el mensaje. Cuando se repite una y otra vez, se consigue el objetivo. Hoy, los medios de comunicación de derechas estadounidenses, como hacía la maquinaria de propaganda nazi, repiten y amplifican las frases de Trump. Hace poco oí a un locutor de radio repetir una y otra vez "FRAUDE Y ABUSOS", el mantra con el que Elon Musk y sus secuaces justifican el asalto a organismos gubernamentales y el despido de decenas de miles de trabajadores. Un ciudadano estadounidense que no escuche o vea más que los medios de comunicación MAGA está tan aislado como lo estaba el alemán ario cuando los nazis tomaron el control total de los medios.

Se ha filtrado a la prensa una lista de 199 palabras marcadas como sospechosas por el Gobierno, entre ellas, negro, diverso, gay y mujer. Blanco, homogeneo, heterosexual y hombre no están incluidos. La purga sería cómica y absurda si no fuera por el miedo que inspira. Los científicos y académicos que aspiren a recibir subvenciones oficiales deben evitar estas palabras. También figuran en la lista mujer y género. Vigilar el lenguaje no es exclusivo del fascismo; es un mal endémico de los regímenes autoritarios.

El filósofo ruso M. M. Bajtin escribió *La imaginación dialógica* en época de Stalin, cuando emplear la palabra que no tocaba podía suponer el Gulag. El libro, un análisis de la novela, no se publicó hasta 1975. Para Bajtin, el género literario se distingue por tener una variedad de perspectivas y estilos lingüísticos que él llamó heteroglosia. El discurso autoritario, por el contrario, es unitario e inflexible y se impone desde arriba. Está "indisolublemente unido a su autoridad —al poder político, a una institución, a una persona— y se sostiene y cae junto con esa autoridad".

El poder del lenguaje democrático, de la auténtica libertad de expresión, reside en la igualdad, la variedad, la contradicción, la interpretación y el diálogo: una polifonía encarnada en distintos oradores en diferentes situaciones, cuyas palabras cambian sin cesar porque reaccionan a las palabras con las que se expresan los demás.

La mitad de los votantes de este país no han elegido el neofascismo. A pesar de que hay cada vez más miedo, también hay cada vez más oposición. Mi marido y yo, junto con otros escritores, fundamos en 2020 Writers Against Trump, ahora llamada Writers for Democratic Action. Con más de 3.000 miembros, es una de las muchas organizaciones de resistencia que están emprendiendo acciones colectivas. Las palabras importan. Las palabras son acción. Hablar y escribir públicamente, o en la clandestinidad si se agrava la represión, será crucial para contribuir a que la segunda versión de Trump conserve o pierda su autoridad.

Siri Hustvedt es escritora, premio Princesa de Asturias de las Letras 2019. Este texto se publicó originalmente el día 9 en *Le Monde*. Traducción de María Luisa Rodríguez Tapia.

EL ROTO



El peligroso encanto de los chicos malos

SARA BERBEL

Demasiado a menudo nos sorprenden las elecciones sentimentales de algunas mujeres. Tantos años de defensa del feminismo y de una nueva masculinidad para acabar donde siempre, eligiendo a los hombres más autoritarios.

Hace unas semanas, el programa de televisión *First Dates* (Cuatro) mostró una primera cita entre dos jóvenes que concluyó en despedida: no se produjo el deseado *match* que todos los concursantes buscan. El video se hizo viral rápidamente. En la argumentación final, la chica miró al joven a los ojos y le espetó: "Me gustan los chicos más chulos, más malos, los malotes. Tú, tío, me caes superbién, eres muy *cosi*, pero eres bueno, muy buen chaval y eso no me gusta, yo quiero un malo".

El chico, enormemente desconcertado, acertó a responder: "Bueno, si quieres un malo, pues qué se le va a hacer, parece que eso es lo que gusta ahora a la Peña, yo no te voy a escupir a la cara ni pegarte nunca...".

Esta conversación me impactó. He oído tantas veces esas preferencias en jóvenes y en mujeres mayores que creo que merecen un análisis más profundo. No podemos minusvalorar el impacto de la tradición respecto al papel masculino y el femenino: los hombres deben ser fuertes y agresivos; las mujeres, débiles y sumisas. Ellos conquistan; ellas son conquistadas. Ellos desean; ellas consienten.

Pese a los años de lucha feminista, los mandatos patriarcales permanecen anclados en nuestro interior, dictando inconscientemente nuestros anhelos y elecciones. Pero ¿cuál es el tipo de personalidad que implica establecer ese tipo de parejas? Solo conociéndolas podremos prevenirlas y evitarlas.

El primer aspecto que considerar sería qué significa desear un hombre "malote", es decir, cuáles son las características de esa masculinidad dura, impositiva, arrogante y supuestamente protectora. El segundo, analizar el tipo de personalidad que conduce a una mujer a preferir a un hombre con esos rasgos, en lugar de a uno que la respete, la trate con ternura y comparta en igualdad con ella "las diez

mil alegrías y las diez mil penas" del budismo zen.

La cuestión no es anecdótica, ya que un comportamiento reforzado una y otra vez en los hombres por parte de las propias mujeres comporta un aumento de la masculinidad contraria a la igualdad y a la libertad femenina. Y el asunto se complica más todavía cuando observamos la coincidencia de ese ser "malote" con la capacidad de algunos varones de abusar psicológicamente.

Investigadores de la Facultad de Psicología Social de la Universidad de Barcelona han descrito los componentes del abuso psicológico en la violencia de pareja adulta. Las estrategias de un abusador conforman un perfil que controla y domina a su pare-

Pese a los años de lucha feminista, los mandatos patriarcales permanecen anclados en nuestro interior

ja, convertida en víctima, a través de sus emociones, sus cogniciones y su comportamiento. Le impone su propio pensamiento desacreditando las ideas que ella pueda tener y redefiniendo la realidad de manera egoísta, según sus propios intereses. Manipula la información para mantenerla desinformada y evitar que busque ayuda externa, de forma que la aísla, separándola de su familia, amigos y entorno social para

aumentar su dependencia del abusador. En definitiva, su objetivo es someterla a un papel de servidumbre, exigiéndole una dedicación exclusiva para satisfacer sus demandas. ¿No se parece todo esto demasiado a los atributos de los chicos malos?

El estudio, dirigido por el doctor Álvaro Rodríguez-Carballeira, realiza, además, una jerarquización de las estrategias de abuso y concluye que aquellas llamadas de abuso emocional, definido por las amenazas, la intimidación, el desprecio y la humillación, son las más graves y tienen un impacto significativo en la salud mental de quien las sufre.

Ante estos datos, no podemos dejar de preguntarnos si algunas mujeres, sin ser conscientes de ello, buscan, en realidad, poner a un abusador en su vida. Un hombre que intimida, amenaza y humilla. Un hombre que controla su vida bajo el engaño de la protección. Sería una pareja, en consecuencia, con muchas posibilidades de acabar en situación de violencia de género y con severos efectos sobre la salud física y mental femenina. Las mujeres que eligen a este tipo de hombres posiblemente no sean sistemáticamente víctimas, pero quizás haya algún tipo de correlación entre una personalidad que busca esos atributos de poder en la pareja y el perfil del abusador que conllevará control y violencia.

Además, esa preferencia por los chicos malos, socialmente aceptada y ampliamente extendida entre las mujeres, estaría impulsando a algunos hombres hacia el abuso psicológico, ya que se trataría de un estilo de comportamiento reforzado por el entorno.

Es esencial aplaudir y celebrar a esos jóvenes que se plantan contra el modelo tóxico de masculinidad, como el chico de *First Dates*, y optan por ser respetuosos, igualitarios y solidarios con las mujeres. Detectar y erradicar los patrones negativos desde la infancia es clave para construir relaciones más sanas y protegernos de la crueldad.

Sara Berbel Sánchez es asesora estratégica y doctora en Psicología Social.

FLAVITA BANANA



JOSÉ ANDRÉS ROJO

Poncio Pilato ante la jauría

La fuerza que tienen las historias es que nos reconocemos en ellas, y entendemos así que tampoco somos una rareza y que todos pasan por circunstancias semejantes, buenas y malas, terribles a veces. La fuerza que tienen las religiones es que están construidas con historias que vuelven a contarse una y otra vez, que se recrean de mil maneras, y que permiten consolidar los lazos en una comunidad para darse calor unos a otros —nadie quiere estar fuera del rebaño—. De nuevo Semana Santa, vuelta a las estaciones de la pasión de Cristo. Primero, el prendimiento en el huerto al que Jesús se había dirigido con sus discípulos y donde fue arrestado por los guardias que enviaron los sumos sacerdotes y los fariseos.

De ahí lo llevaron a casa de Anás, después a la de Caifás, y por fin al pretorio, donde lo entregaron a Poncio Pilato. "Tomadle vosotros y juzgadle según vuestra ley", les dijo el prefecto romano de Judea. Ellos contestaron: "Nosotros no podemos matar a nadie".

Así que Pilato se dirigió a Jesús para saber de qué iba tanto revuelo. Le preguntó si era el rey de los judíos. Él le respondió que su reino no era de este mundo. Siguieron conversando; Jesús le explicó que había venido al mundo "para dar testimonio de la verdad".

La escena sigue siendo profundamente inquietante. Pilato tiene el poder de decidir si aquel hombre que le habla de una manera tan enigmática puede seguir viviendo. En el Evangelio de Juan se recoge en ese

momento una cuestión que queda en el aire, y que sigue resonando desde entonces sin respuesta. "Le preguntó Pilato: ¿Qué es la verdad?". Nada dice Jesús, nunca se sabrá si llegó a contestar.

La verdad, qué verdad, qué es la verdad. Pilato volvió a salir donde estaban los judíos, cuenta Juan. Les dijo: "Ningún delito encuentro yo en él". No sabía muy bien qué hacer en medio de ese embrollo. Se le ocurrió una salida. Existía una costumbre entre los judíos que le permitía a Pilato liberar a un prisionero en Pascua. Les preguntó si querían que fuera Jesús. Le respondieron que preferían que soltara a Barrabás. "Barrabás era un salteador", aclara el evangelista.

Pilato mandó entonces azotar a Jesús, los soldados trenzaron una corona de espinas que le pusieron en la cabeza y lo vistieron con un manto púrpura. "Aquí tenéis al hombre", les dijo Pilato. Escribe Juan que los guardias y los sumos sacerdotes gritaron: "¡Crucifícale, crucifícale!". Donde mejor ha quedado expresado ese momento quizá sea en *La pasión según san Juan*, de

Johann Sebastian Bach. "Tomadle vosotros y crucifícadle, pues yo no hallo crimen en él", dice Pilato. Y es entonces cuando entra el coro con una potencia atronadora. "*Wir haben ein Gesetz, und nach dem Gesetz soll er sterben*". Es como si de pronto se desatará una furia incontrolable, como si cabalgaran centenares de jinetes con las espadas brillando al sol y se dirigieran sin ninguna clemencia contra el que ha sido señalado y le arrancaran de un tajo la cabeza. "Nosotros tenemos una ley y según esa ley debe morir", clama la jauría, y las voces del coro se alzan como una masa compacta y vuelven una y otra vez, se pisan unas a otras con esa misma fijación, con esa profunda convicción que surge de algún sitio recóndito y que reclama sangre. Tenemos una ley y dice que debe morir "porque se tiene por hijo de Dios". Las viejas historias cuentan mejor que nadie lo que sigue ocurriendo hoy. Por mucho menos la muchedumbre que se expresa en las redes levanta como bandera su ley, y de inmediato crucifica, vaya si crucifica, al señalado. Nada nuevo bajo el sol.

EXPOSICIÓN / GERVASIO SÁNCHEZ

'TUOL SLENG, EL MUSEO DEL GENOCIDIO DE LOS JEMERES ROJOS' (5/5)



Sala de tortura del centro de exterminio.

RED DE REDES / JOSÉ NICOLÁS

Internet moldea nuestras vacaciones

Hace tiempo que los viajes ya no se deciden por las ofertas del escaparate de una agencia de viajes, las recomendaciones de los amigos o las búsquedas de Google. Ahora solemos escoger destinos vacacionales a partir de las imágenes y los vídeos que nos ofrecen las redes sociales. Y los fotografiamos de principio a fin para, precisamente, publicarlos en dichas plataformas con el objeto de recibir los me gusta y decir "yo también he estado ahí" o "yo también he hecho eso". De este modo, en semanas como la actual en la que resulta habitual salir de viaje, cada vez vemos más autocaravanas o más coches *camperizados* por las carreteras, cientos de fotos encuadradas exactamente igual en lugares turísticos o nos llegan imágenes de aquellos que intentan desligarse de lo masivo y encontrar un destino poco visitado o un espacio inhóspito o abandonado.

Es precisamente lo que buscaban las cuatro personas que fueron detenidas a principios de abril en el cosmódromo ruso de Baikonur, en Kazajistán. La agencia de noticias rusa RIA informó de la detención de tres ciudadanos españoles y uno australiano por haber accedido a las instalaciones construidas por la Unión Soviética en los años cincuenta para sus programas espaciales y desde donde se lanzaron en 1957 el *Sputnik*, el primer satélite puesto en órbita de la historia, y en 1961 la cápsula *Vostok*, que marcó el hito de llevar al primer ser

humano al espacio. Es uno de los lugares deseados por los aficionados al *urbex*, quienes buscan explorar edificios abandonados antiguos y polígonos industriales en desuso en las afueras de las ciudades.

Xabier, bilbaíno de 25 años, es uno de los que entraron en el recinto. Conocido en internet como Okos, confesó al diario *El Correo* que adentrarse en las instalaciones de Baikonur era uno de sus sueños. Este joven se describe en sus redes sociales de forma escueta: "Hago vídeos contando historias, aventuras y enseñando sitios chulos". Cuenta con más de 130.000 suscriptores en YouTube, donde ha publicado unos 60 vídeos en los que visita la chimenea más alta de Europa, se "infiltra" en un portaaeronaves soviético abandonado o en un viejo búnker nuclear de la OTAN.

Otro de los viajeros que son tendencia estos días es Fabio Belnome, quien, tras completar un viaje de ida y vuelta de Barcelona a Cabo Norte (Noruega) en un coche de más de 25 años, inició el 16 de marzo un nuevo periplo, esta vez desde Barcelona hasta Japón en el mismo vehículo. ¿Su diario de viaje? Sus redes sociales, donde cuenta dónde y cómo duerme, las dificultades para encontrar diésel y los problemas que sufre su Fiat de 900 euros, además de hablar de la gente con la que se encuentra, los lugares que visita y lo que come. @volatadipeluca, que es como se llama en Instagram, consiguió esta semana un millón de seguidores en esa plataforma.

Unos emplean las plataformas habituales, las más famosas, y otros cuentan sus viajes en aplicaciones dedicadas a tal efecto. Clémence, una amiga con la que viví algunas etapas del Camino de Santiago hace unos meses, utilizaba Polarsteps para mostrar a su familia y amigos los lugares que visitaba durante la ruta, que había iniciado hacía años en París y que terminaría en la plaza del Obradoiro pocos días después de separarnos.

Los destinos turísticos ya se deciden según lo que vemos en las redes y acumula más me gusta

Sea en redes sociales multitudinarias o en plataformas especializadas, lo cierto es que no nos alejamos de los móviles ni en plenas vacaciones. De hecho, los usamos aún más, ya que dedicamos tiempo a compartir, retocar y escribir de nuestros viajes para nuestros fieles seguidores que, probablemente, estén a otra cosa o también fuera de casa compartiendo sus momentos. Las redes sociales, en definitiva, han moldeado la forma en la que viajamos: nos dicen dónde ir, qué hacer, qué comer, qué merece la pena y qué no de cada lugar... Hay que cumplir el guion y, sobre todo, compartirlo.

NAJAT EL HACHMI

Curanderos con estudios

Hay infinidad de afecciones para las que la medicina no tiene cura ni tratamiento ni explicación. Los humanos somos organismos altamente complejos y, a pesar de los grandes avances que ha traído la ciencia, hay dolencias para las que no tiene respuesta. Algunas pueden no ser mortales, pero afectan al día a día de quienes las padecen, causando un suplicio continuado. Y en tiempos de turismo espacial y resurrecciones de animales extinguidos resulta difícil aceptar que nadie pueda solucionar el síndrome premenstrual, la fibromialgia, la depresión, la diabetes y un largo etcétera. En ese malestar sin fin y a menudo sin respuesta por parte de los profesionales de la salud, que no pueden más que dar indicaciones para convivir con la enfermedad e impedir que haga estragos mayores, pescan los desalmados charlatanes crecepelos. Los ha habido siempre, claro está. Antes tiraban de magia y superstición, de culto y oscurantismo para vender sus inútiles pocimas. Ahora se visten con trajes más científicos, más acorde con el presente. No hay día en el que no aparezca en redes algún "experto" que aconseja tal o cual cosa para infinidad de dolencias sin cura. Come remolacha y te librarás de la regla dolorosa, quítate el gluten y

No hay día sin que salga en las redes algún "experto" que aconseja tal o cual cosa para cientos de dolencias

serás fértil, estira no sé qué músculo y se te acabará la migraña.

Me recuerdan a cuando mi abuela nos mandaba buscar siete piedras de siete caminos para curar las anginas. El problema añadido de nuestro tiempo es que estos curanderos a menudo revisten de seriedad sus consejos echando mano de estudios que se han hecho en una u otra universidad, sacándolos de contexto y extrayendo de los mismos conclusiones a las que no llegaron ni los investigadores que los hicieron. Por no hablar de que hoy hay estudios para todo y de distinta calidad. Medir un solo elemento aislado para determinar sus efectos sobre la salud siempre me ha generado la misma duda: ¿cómo lo hacen? Casi siempre es con ratas de laboratorio, que es lo que somos en manos de estos curanderos con estudios.

De entre todos llama poderosamente la atención el de los autodenominados psiconeuroinmunólogos. Para ser médico hay que estudiar una carrera de seis años, para ser psicólogo hay que cursar una licenciatura, para neurólogo una especialidad larga, lo mismo para inmunólogo. Pero pagando el dineral que cuesta un máster de un año los sábados uno puede convertirse en todo eso. Y montarse luego un chiringuito de lo más lucrativo prescribiendo remedios como la detenida observación de los propios excrementos.

Vox critica al PP mientras apoya el 90% de sus propuestas en el Congreso

Los populares guardan más distancias frente a los ultras, pero solo votan en contra de la formación que lidera Santiago Abascal una de cada cuatro veces

XOSÉ HERMIDA

Madrid

Para escapar de la visible incomodidad de Vox ante el castigo que inflige a Europa su admirado Donald Trump, los diputados ultras en el Congreso llevan días recuperando el discurso contra el bipartidismo. Socialistas y populares, denuncian Santiago Abascal y los suyos, son equivalentes, las dos fuerzas que, a partes iguales, mantienen la "burocracia de Bruselas" y el Pacto Verde que "arruina nuestro campo". Nadie ha llegado tan lejos en esa equiparación como la portavoz parlamentaria del partido. Pepa Millán aprovechó el reciente viaje del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a China para sostener que el objetivo del PSOE y del PP es constituir "un partido único" como el comunista de la República Popular.

Esa actitud beligerante de Vox pareció reflejarse en las votaciones del último pleno de la Cámara baja. Rompiendo con su costumbre, los 33 diputados ultras no se sumaron a una solicitud del PP para que compareciese el ministro de Agricultura a dar cuenta de "sus planes para defender el sistema agroalimentario español". Y votaron en contra de una proposición de ley de los populares sobre las concesiones de transporte de viajeros por carretera. El PP, en cambio, optó por una posición que viene prodigando ante iniciativas de Vox cargadas de retórica extremista: no las apoya, pero tampoco las rechaza frontalmente y se refugia en la abstención. Esta vez ocurrió con una moción que solicitaba medidas para repatriar a españoles residentes en el extranjero, paso previo a expulsar a inmigrantes que residen aquí. Votó en contra todo el resto de la Cámara, incluida Unión del Pueblo Navarro (UPN), normalmente alineada en el bloque de la derecha.

Este asomo de castigo de Vox a quienes siguen siendo sus socios en decenas de municipios y con quienes acaba de pactar los Presupuestos de la Comunidad Valenciana, no se corresponde en absoluto con su trayectoria en lo que va de legislatura. Porque en el último año y medio, la extrema derecha ha sido un apoyo casi constante para el PP en el Congreso.

Desde su voto favorable a la investidura fallida de Alberto Núñez Feijóo, en septiembre de 2023, Vox ha respaldado el 90% de las propuestas que el PP ha llevado al pleno de la Cámara. Un repaso a las 210 iniciativas de los populares sometidas a votación en este periodo —incluidas las mociones y proposiciones de ley que se des-



Santiago Abascal conversaba con Pepa Millán el 20 de marzo en el Congreso. CLAUDIO ÁLVAREZ

PERIDIS



El partido ultra se abstuvo en una moción del PP para apoyar a Ucrania

Las dos formaciones coinciden en criticar el funcionamiento institucional

granar por puntos para recabar los mayores apoyos posibles—, muestra que Vox ha dado el sí a 187. En otras 14 (cerca del 7%), Abascal y sus compañeros se han abstenido y solo en 7 (apenas el 3%) han apretado el botón del no.

Algunos de estos escasísimos noes de los ultras al PP han sido en cuestiones irreductibles de su ideario. El mes pasado, por ejemplo, Vox rechazó una proposición de ley del grupo de Alberto Núñez Feijóo que contemplaba una serie de medidas para garantizar el funcionamiento de las secciones

de violencia contra la mujer en los juzgados. Y eso que utilizaba justamente esa expresión, "violencia contra la mujer", y no el "violencia machista" que es anatema para los ultras. Otras disensiones de Vox con el PP han sido sobre asuntos de política migratoria, como los textos de adhesión a la estrategia general sobre la materia marcada por Bruselas. O en alguna medida para proteger a los menores en el entorno digital. En febrero, la extrema derecha se abstuvo en una moción de los populares para mostrar el apoyo a Ucrania, cuan-

do ya Trump prodigaba los gestos de hostilidad hacia el Gobierno de Volodimir Zelenski.

Esa mano tendida casi constante de Vox hacia el PP no ha encontrado una exacta reciprocidad. Pero tampoco tanto como para que los populares hayan descurrido gestos en las votaciones que eviten incomodar a su único aliado en la Cámara junto al solitario diputado de UPN. De las 165 propuestas llevadas al pleno por la extrema derecha, los populares han apoyado 65, casi el 40%. Y cuando no han estado de acuerdo, han evitado a menudo la disensión total, como lo muestra el elevado número de abstenciones 60, el 36%, frente a los 39 noes, menos del 25%.

Medidas extremas

Los populares han votado contra algunas de las medidas más extremas de Vox sobre inmigración, como mociones que denunciaban la "invasión" de extranjeros; sobre política fiscal, caso de una propuesta para establecer un tramo único del 15% del IRPF para las rentas de entre 22.000 y 70.000 euros, o sobre políticas de igualdad. También se opusieron a otra que propugnaba acabar con las subvenciones a partidos políticos y agentes sociales. En cambio, respaldaron iniciativas del partido de Abascal para suprimir las ayudas sociales a jóvenes inmigrantes en situación de internamiento o para dificultar la inscripción en el padrón municipal de extranjeros sin papeles y ocupantes ilegales de viviendas.

En esa política de distensión, consistente en no apoyar pero tampoco oponerse de modo frontal, el PP se ha abstenido ante una moción de Vox contra la regularización de los sin papeles —pese a que el partido apoyó la toma en consideración de la iniciativa legislativa popular que impulsa esa medida—, ante otra que abogaba por que el nacimiento en España no conlleve la concesión automática de la nacionalidad o una más con medidas para combatir el "invierno demográfico".

Las mayores coincidencias entre los dos principales partidos de la oposición se producen en cuestiones sobre el funcionamiento institucional que conlleven una crítica a las actuaciones del Gobierno. Los populares se sumaron a la propuesta de Vox para reformar el sistema de elección del Consejo General del Poder Judicial y a otra que pretendía recuperar el recurso previo de inconstitucionalidad; es decir, que la mera admisión a trámite en el Tribunal Constitucional del recurso contra una ley implique su inmediata paralización. También ha habido una coincidencia casi total entre el PP y Vox en las votaciones sobre temas vinculados a la catástrofe de la dana en Valencia.

En lo que va de legislatura, se han registrado en el pleno del Congreso 1.092 votaciones. El Gobierno en su conjunto o su principal partido, el PSOE, ha encajado 96 derrotas, el 8,79% del total.



Los ministros de Exteriores marroquí y español, Naser Bourita y José Manuel Albares, el jueves en Palacio de Viana de Madrid. JUAN BARBOSA

Rabat acusa a los que defienden la autodeterminación del Sáhara de perpetuar el conflicto

Los ministros de Exteriores de España y Marruecos coinciden en que la relación bilateral está “en su mejor momento histórico”

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

El ministro de Asuntos Exteriores de Marruecos, Naser Burita, defendió este jueves en Madrid el plan marroquí de autonomía para el Sáhara Occidental asegurando que quienes sostienen “posturas antiguas” e insisten en reclamar un referéndum de autodeterminación “no quieren una solución” y buscan “mantener otros 50 años más” a los refugiados saharauis en los campamentos del desierto argelino.

Burita hizo una defensa cerrada de la propuesta de Rabat sobre la excolonia española en una comparecencia conjunta con su homólogo español, José Manuel Albares, en la que no se admitieron preguntas. El jefe de la diplomacia marroquí aseguró que el apoyo del Gobierno español a la propuesta de Rabat no es un hecho aislado, pues “va en paralelo al de la comunidad interna-

cional” y es compartido por más de 22 países de la Unión Europea.

Los dos ministros reunieron en un encuentro sorpresa que no figuraba en la agenda pública de Manuel Albares y que se anunció el miércoles por la tarde a través de un comunicado del Ministerio de Asuntos Exteriores español. El objetivo del encuentro era repasar el cumplimiento de la hoja de ruta pactada durante la visita a Rabat realizada hace tres años, en abril de 2022, por el presidente Pedro Sánchez que puso fin a la crisis diplomática abierta tras la llegada a España del líder del Frente Polisario, Brahim Gali, para recibir tratamiento médico.

Tanto Albares como Burita se felicitaron del buen estado de las relaciones bilaterales y coincidieron en que estas se encuentran en su “mejor momento histórico”. El primero anunció la próxima celebración en España de la Reunión de Alto Nivel (RAN) entre ambos países, aunque no se dio fecha para la misma, mientras que el segundo insistió en que, pese a que se mantienen las diferencias en algunos asuntos, ahora se abordan con espíritu positivo. “Antes había crisis periódicas [porque] no había tanta confianza y canales de comunicación” entre ambos gobiernos, subrayó.

Según el ministro Albares,

los compromisos alcanzados entre Sánchez y el rey Mohamed VI “se siguen cumpliendo a buen ritmo”. La reciente apertura de las aduanas comerciales de Ceuta y Melilla supone una “excelente noticia” y la cooperación en materia migratoria entre los dos países está obteniendo “buenos resultados”, subrayó. Ambos destacaron que España es el primer proveedor de Marruecos y Marruecos el primero de España fuera de la UE, con unos intercambios comerciales que superaron los 23.000 millones de euros el pasado año.

Entrevista y almuerzo

La entrevista, que fue seguida de un almuerzo, se produjo en el contexto de un reforzamiento de la posición marroquí sobre el Sáhara tras el espaldarazo de la Administración Trump y el Gobierno francés, que han respaldado sin fisuras su plan de autonomía para la excolonia española presentándolo como la única vía para resolver el conflicto, descartando el referéndum de autodeterminación reclamado por el Frente Polisario y por Naciones Unidas.

Albares repitió los términos de la carta que Pedro Sánchez remitió a Mohamed VI en marzo de

2022, en la que calificaba el plan marroquí de autonomía como “la base más seria, creíble y realista para la resolución de este conflicto”; aunque sin excluir otras.

Burita no le pidió expresamente que fuera más allá, como han hecho Washington o París, y agradeció que Albares le brindase “una buena oportunidad” de buscar una solución para el conflicto “en el seno de Naciones Unidas y respetando la soberanía del Reino de Marruecos”.

El pasado lunes, Burita se reunió en París con su homólogo francés, Jean-Noël Barrot. Tras la reunión, el Quai d’Orsay difundió un comunicado en el que aseguraba que el plan marroquí de autonomía “es la única base para llegar a una solución política justa, duradera y negociada conforme a las resoluciones de Naciones Unidas” del contencioso sobre la excolonia española. Son las mismas palabras que empleó el presidente francés, Emmanuel Macron, en la misiva que remitió al rey Mohamed VI el pasado 30 de julio y que explicitaron el giro de la posición francesa sobre el Sáhara, un paso más allá que la de España en su alineamiento con Rabat. Este giro ha supuesto la apertura de una crisis diplomá-

tica entre Francia y Argelia, como ya le sucedió a España.

El respaldo de París no se limita solo a palabras, sino que se está materializando con hechos, como el cambio del mapa oficial francés para incluir el Sáhara en el Estado marroquí, las visitas de altos cargos franceses a la excolonia o la próxima celebración “en las regiones del sur” de un encuentro organizado por los ministerios de Exteriores de los dos países. El comunicado oficial francés, por su parte, recoge “el compromiso de Francia para acompañar los esfuerzos de Marruecos en favor del desarrollo económico y social de esas regiones en beneficio de las poblaciones locales”.

El pasado 8 de abril, Burita fue recibido en Washington por el secretario de Estado, Marco Rubio, quien reiteró el respaldo de la Administración Trump a Rabat. Rubio subrayó que Estados Unidos respalda “la propuesta de autonomía seria, creíble y realista de Marruecos como única base para una solución justa y duradera de la disputa”. Trump ya respaldó la condición marroquí del Sáhara en diciembre de 2020, tras perder las elecciones ante el demócrata Joe Biden, a cambio de la normalización de relaciones de Marruecos con Israel.

Esta es la primera visita del jefe de la diplomacia marroquí a Madrid desde noviembre de 2019, cuando se reunió con su entonces homólogo, Josep Borrell. Por el contrario, Albares ha viajado en varias ocasiones a Rabat tras el cierre de la crisis diplomática, la última de ellas en febrero de 2024, acompañando al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

La postura del ministro Burita cuenta con el apoyo de Francia y EE UU

Los cancilleres destacaron la mayor la confianza ahora entre ambos países

Mark Carney, Claudia Sheinbaum y Mette Frederiksen se refuerzan con su firmeza ante los abusos. Las encuestas no dibujan aún un claro 'efecto Trump' en España

Lecciones de cómo responder a Trump que dejan Canadá, México y Dinamarca

ÁNGEL MUNÁRRIZ
Sevilla

Un economista liberal, con vasta experiencia en bancos centrales, que jamás había ocupado un cargo electo. Una política profesional socialdemócrata que ha alcanzado la cúspide nacional. Una científica ecologista, bregada en el activismo estudiantil. Así presentados, no parece que los primeros ministros de Canadá y Dinamarca, Mark Carney y Mette Frederiksen, respectivamente, tengan mucho que ver ni entre sí ni con la presidenta mexicana, Claudia Sheinbaum. Pero los une un hilo: los tres países han sido objeto de ataques de Trump, los tres líderes se han opuesto y los tres viven un momento de fuerte respaldo social.

Aunque el regreso al poder de Trump ha agitado la política en todo el mundo, Ignacio Molina, investigador del Real Instituto Elcano, cree que solo en los tres países citados cabe hablar de un claro *efecto Trump*. "Es imposible extraer un patrón de cómo influye Trump. Las singularidades en cada país cuentan mucho. Lo que sí observamos, gracias a Canadá, México y Dinamarca, es que, si hay un ataque que despierta los sentimientos patrióticos, Trump fortalece a los que desde el poder se le oponen con firmeza", explica Molina, que también detecta una influencia de Trump en Australia, donde el primer ministro, el laborista Anthony Albanese, ha adelantado las elecciones al 3 de mayo tras alcanzar su mejor dato de aprobación en 18 meses justo cuando el debate se centraba en los aranceles de Trump.

En cuanto a la posición de los partidos en la órbita trumpista, Molina ve "evidente" que se sufren "contradicciones" cuando Trump toma decisiones contra ellos, pero no se reflejan en las encuestas. Tomando como referencia las medias de sondeos que hace *Político*, en unos casos bajan, en otros suben. ¿Y en España?

El barómetro del CIS muestra al PSOE, con el 32,6% de estimación de voto, algo por encima que antes del regreso al poder del líder republicano, aunque marcando una bajada de casi dos puntos en el último mes, coincidiendo con los aranceles. El PP baja con Trump del 28,4% al 26,1%. Vox, que alcanza el 15,2%, sube con fuerza desde la anterior encuesta (11,7%).

La serie de 40dB., que no abarca los aranceles, dibuja un PP (del 33,3% al 32,6%) y un PSOE (del 29,9% al 29,5%) algo a la baja, mientras sube Vox (13,1% al 14,1%).



Mette Frederiksen, a la derecha, posaba el día 2 en un selfie en Nuuk (Groenlandia). M. C. R. (REUTERS)

Con estos datos, tres especialistas coinciden en que es pronto para extraer conclusiones. "En España, Trump es todavía un asunto internacional", afirma Molina.

Aunque tanto el Gobierno —con la campaña Compra lo tuyo. Defiende lo nuestro— como los líderes de la UE —con llamamientos al europeísmo— alientan adhesiones en clave patriótica, la situación "no tiene aún una gravedad que convierta a Trump en un gran movilizador de voto", señala Molina, que añade: "Ahora bien, si llega a convertirse en un problema nacional, la cosa cambiaría". ¿Cambiar cómo? En teoría, res-

ponde, una crisis con una potencia extranjera brinda condiciones favorables al principal partido en el Gobierno, en este caso el PSOE, que podría utilizar la estrategia del efecto bandera, al estilo —salvando las distancias— de Canadá, México y Dinamarca. También en teoría, apunta, el partido más próximo al líder amenazante, en este caso Vox, tendría dificultades, aunque "un seguidor de Santiago Abascal por razones emocionales no va a dejar de votarlo porque no condene unos aranceles".

Molina señala que, pese a su "contraintuitivo" repunte, la posición de Vox es delicada: "A priori no se dan buenas condiciones para su crecimiento". Así lo ve también Paco Camas, investigador de Ipsos. Para un "partido patriótico", dice, aparecer "alineado con un líder que daña los intereses de tu país es objetivamente negativo". "En España todo el efecto de Trump está diluido por nuestra pertenencia a la UE. Los cambios en la opinión pública serán de decantación lenta, y mayores cuanto mayores sean los perjuicios que cause Trump", añade el investiga-

dor, que cree que una crisis grave, gestionada "con inteligencia, firmeza y prudencia", reforzaría al Gobierno.

En cuanto al PP, agrega, "si [Alberto Núñez] Feijóo muestra ideas claras, puede arrebatar votantes pragmáticos a Vox, cuyo crecimiento ahora proviene en buena medida de la abstención, lo cual indica que hay una parte de voto protesta que podría diluirse al acercarse las elecciones".

La experta en estrategia política Ana Salazar observa que la "rápida reacción" de Vox, recurriendo a un discurso según el cual "PP y PSOE son lo mismo y tienen la culpa de todo porque gobiernan juntos en Europa", ha probado efectividad para lograr "de momento" evitar un desgaste. "Lo que sabemos es que si la situación se agrava, el que está en el poder, en este caso el PSOE, tendrá mucho margen de maniobra. No solo lo sabemos porque las crisis y situaciones de riesgo son el terreno preferido de Sánchez, sino por la experiencia de otros países", afirma la directora de Idus 3, mirando a Canadá, México y Dinamarca.

Cuando Justin Trudeau anunció su dimisión el 6 de enero, las encuestas le daban un 20,1%, frente a un 44,2% del conservador Pierre Poilievre, según CBC News. Pintaba oscuro para los liberales ante las elecciones de octubre. Pero no. El sucesor de Trudeau, Mark Carney, es hoy el favorito para los comicios, que él mismo ha adelantado al 28 de abril. ¿Qué ha pasado? Ha pasado Trump, que desde antes de tomar posesión el 20 de enero insiste en que quiere convertir a Canadá en el "Estado 51" de su país, y que en marzo empezó por Canadá —y México— su guerra arancelaria. Trump ha repartido malas cartas para Poilievre, que trata de centrar la campaña en la economía, pero sin éxito porque la "amenaza" exterior se ha convertido en la "cuestión clave", explica Janice Gross Stein, fundadora y directora de la Escuela Munk de Asuntos Globales y Políticas Públicas de la Universidad de Toronto.

"La frente en alto"

Trump también puso a México en la mirilla desde antes de llegar al cargo. "Siempre tendremos la frente en alto", respondió Sheinbaum en un acto multitudinario en el Zócalo. Los aranceles entraron en vigor en marzo. ¿Resultado? "Trump ha provocado un mayor sentimiento nacionalista y un salto en el apoyo a la presidenta. Ha sido una bendición política para Sheinbaum", explica Michael Shifter, investigador en el laboratorio de ideas Diálogo Interamericano y profesor en la Universidad de Georgetown.

La primera ministra de Dinamarca y Trump son viejos conocidos. En 2019, el mismo año en que Frederiksen llegó al cargo, Trump canceló un viaje a Copenhague después de que ella calificara de "absurda" su idea de comprar Groenlandia. Aunque la crisis no rebajó la fiebre groenlandesa del magnate, que ahora exhibe sus deseos de anexión, a lo que Frederiksen ha reaccionado con una defensa de la soberanía de la isla. La primera ministra está siendo "tan amable como puede, pero cada vez más firme", explica el politólogo Jesper Willaig Zeuthen, de la Universidad de Aalborg. Su colega Ulrik Pram Gad, del Instituto Danés de Estudios Internacionales, cree que este desafío le ha servido para ejercer de "líder fuerte en tiempos de crisis", faceta que ya elevó su tirón popular durante la pandemia de covid. La mezcla de contundencia y apertura al diálogo, que hermana su reacción con la de Carney y Sheinbaum, le funciona. Zeuthen señala un acierto en la forma en que Frederiksen planta cara a Trump: "Es convincente al comunicar que no aprovecha deliberadamente su posición para ganar popularidad". Es algo que Shifter destaca también en Sheinbaum, que ha evitado —afirma— "victorias populistas fáciles", esmerándose en demostrar que hace lo posible para dar "estabilidad y la certeza" a las relaciones con el gigante del norte.

Una crisis grave gestionada con inteligencia favorecería a Sánchez

Los seguidores de Abascal no dejarán de apoyarlo aunque no condene los aranceles



Ernest Urtasun, en la presentación de la Feria del Libro de Bogotá, el lunes en Barcelona. Q. GARCÍA (EFE)

Urtasun intensifica sus actos en Cataluña como ministro de Cultura para reimpulsar Comuns

La formación busca capitalizar su acción en el Gobierno en un momento de pérdida de apoyos electorales

BERNAT COLL
Barcelona

Cuando, tras pensárselo mucho, Ernest Urtasun aceptó a finales de 2023 ser ministro de Cultura del Gobierno de Pedro Sánchez, la cúpula de Comuns, su formación, le pidió que tuviera mucha presencia en Cataluña. En un momento de incertidumbre política tras perder el Ayuntamiento de Barcelona, su principal feudo en la comunidad, los comunes entendían que la figura de Urtasun podía ser importante para el rearme electoral. Y con un pie en Madrid y el otro en Barcelona, Urtasun ha cumplido con esta petición. No hay ningún otro miembro del Consejo de Ministros que haya concentrado tanto las visitas en Cataluña en el último mes: cinco de los últimos 13 compromisos nacionales en su agenda de Gobierno se han celebrado en territorio catalán.

A las visitas se le suman varios anuncios de calado en los últimos meses: la compra de la

icónica Casa Gomis de La Ricarda, junto al aeropuerto de El Prat, por parte del Ministerio de Cultura (será una pieza importante en la futura remodelación de la infraestructura aeroportuaria); la reapertura a finales de 2026 del Museo Nacional Arqueológico de Tarragona (MNAT), cerrado desde 2018; y la autorización para la contratación de la obra pública de la futura Biblioteca estatal en Barcelona, que también marcará la agenda del Ministerio en Cataluña a medio y largo plazo.

"Queríamos visibilizar la formación a través de un ministro catalán que tuviera presencia en el Gobierno", explica una fuente de Comuns. "Aquí la gente ya sabe que Ernest es el ministro de Cultura, pero seguramente desconoce qué hace Jordi Hereu [ministro socialista de Industria, el otro responsable catalán del Gobierno], por ejemplo", compara. El tiempo parece avalar esta idea: el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) aseguraba en enero de 2024, en su primer barómetro, que únicamente el 22% de la población conocía a Hereu [exalcalde de Barcelona] y Urtasun; mientras que el último, publicado la semana pasada, determina un 33% para el ministro de Comuns y un 27% para el socialista. "Ernest sabe desde el primer día que es

importante que venga", insiste la misma fuente.

Sin el hiperliderazgo de Ada Colau (dejó el Ayuntamiento de Barcelona a finales del año 2024 y no están claros cuáles son sus planes tras no revalidar la Alcaldía en las últimas elecciones); tras perder dos diputados en el Parlament de Catalunya (pasó de ocho a seis, pero Illa les necesita para sacar adelante sus proyectos) y verse superados por Podemos en las europeas (ese *sorpasso* solo ocurrió en Cataluña), la falta de referentes ha obligado a Comuns a rentabilizar la presencia pública sus dos caras más reconocibles: Jéssica Albiach, líder en el Parlament, y Ernest Urtasun en el Gobierno. "Ernest y yo sacamos adelante la política institu-

cional; y las coordinadoras [Gemma Tarafa, regidora en Barcelona; y Candela López, diputada en el Congreso], el día a día del partido", clarificó Albiach en una entrevista a EL PAÍS. "No queremos fomentar los hiperliderazgos. Una organización feminista trata de distribuir la responsabilidad y la visibilidad".

La aritmética parlamentaria en Cataluña ha permitido a Comuns, y en concreto a Albiach, ser decisivos en la agenda legislativa catalana, puesto que sus diputados son esenciales para que el PSC y ERC alcancen la mayoría absoluta. A la vez, Urtasun refuerza desde Madrid los mensajes del partido en materia de vivienda, la carpeta matriz de los comunes. "Instamos al PSOE a desbloquear la regulación del alquiler de temporada en el Estado", pidió el ministro hace dos semanas en otra visita a Barcelona. Urtasun ha sido la cara visible de Sumar en las negociaciones con el PSOE sobre los decretos omnibus o vivienda; y la receta parece dar los primeros frutos en Cataluña: el último barómetro del Centre d'Estudis d'Opinió plantea un repunte electoral de hasta el 8% de apoyos (obtuvieron un 5,8% en 2024) en unas eventuales elecciones autonómicas. "Poco a poco el electorado va regresando", celebran desde el grupo parlamentario.

Tras desarrollar el grueso de su carrera política en el Parlamento Europeo (fue diputado en Bruselas entre 2014 y 2023), Urtasun saltó al tablero nacional al ser elegido por Yolanda Díaz como portavoz de Sumar para las elecciones generales de 2023. El movimiento buscaba reforzar el proyecto con un perfil europeista y ecologista y con vinculación con la Cataluña del *postprocés*, donde residían buena parte de las opciones electorales de la confluencia. Con siete de los 31 diputados obtenidos en Cataluña, la comunidad fue junto a Madrid el principal trampolín de Díaz para poder reeditar la coalición de Gobierno.

La primera apuesta de Comuns para entrar en el Consejo de Ministros fue Ada Colau. Pero tras la negativa de la exalcaldesa de Barcelona, reapareció la figura de Urtasun. "Costó convencerlo y sacarlo de Bruselas", admiten desde la formación. "Le encanta la política europea, tenía su vida allí y la política actual tiene un coste personal", explican quienes le conocen.

Formado en el Liceo francés de Barcelona, uno de los colegios más prestigiosos de la ciudad; licenciado en Económicas y Diplomático de carrera, el crecimiento de Urtasun en el tablero político abre los interrogantes sobre su futuro en el partido; pero sus compañeros dudan de su interés para hacer el salto a Cataluña. "No es su mundo", responde una fuente parlamentaria. "El podría estar en cualquier embajada, y cree que no sería un buen candidato", cierra sobre el ministro de Cultura.

Un joven, apuñalado en una pelea multitudinaria en Mallorca

LUCÍA BOHÓRQUEZ
Palma

Un joven de 24 años resultó el jueves herido de gravedad tras ser apuñalado con un arma blanca en el transcurso de una de las múltiples peleas entre estudiantes en viaje de fin de curso que tuvieron lugar la madrugada del jueves en la localidad de Alcúdia, al norte de la isla de Mallorca. El joven, de nacionalidad portuguesa, sufrió una herida en el estómago que no alcanzó órganos vitales, por lo que su vida no corre peligro. La Guardia Civil ha abierto una investigación sobre lo ocurrido.

Los hechos se produjeron de madrugada en los alrededores del hotel Bellevue de Alcúdia, que durante la última semana ha alojado a más de 2.700 jóvenes, principalmente de Portugal, que se encuentran de vacaciones en viaje de estudios y de fin de curso. Esta zona del norte de Mallorca es una de las que habitualmente escogen las agencias que organizan este tipo de viajes para alojar a estudiantes en expediciones de fin de curso. Las peleas comenzaron la noche del miércoles en los alrededores del establecimiento, pero también dentro de sus instalaciones y llegaron a implicar a más de 200 estudiantes, según informó la Policía Local en un comunicado. La situación se fue complicando a lo largo de la noche donde los chicos se enfrentaron a patadas y puñetazos y utilizaron diversos objetos para golpear a sus rivales.

En una de estas peleas resultó herido de una puñalada el estudiante portugués de 24 años, que fue trasladado a un centro hospitalario cercano. La Policía Local de Alcúdia identificó al presunto autor que no pudo ser detenido porque ya había regresado a Portugal. Ahora será un juez quien determine si se emite una orden europea de detención para tratar de arrestar al supuesto agresor y evitar que eluda la acción de la justicia.

En el transcurso de las peleas, otros dos jóvenes fueron trasladados a un centro médico para recibir atención sanitaria mientras que varias personas sufrieron heridas de diversa consideración, aunque no precisaron atención médica. La Guardia Civil desplegó un dispositivo en la zona para prestar apoyo a los agentes, que se vio desbordada por la cantidad de jóvenes concentrados en la zona.

El CIS dice que el 33% de los votantes conoce al ministro, frente al 22% en 2024

El responsable gubernamental ha visitado la región cinco veces en un mes



Salomé Pradas, a su llegada a los juzgados el día 11. MÓNICA TORRES

Salomé Pradas declaró a la instructora de la dana que no tenía asesores en Emergencias

La exconsejera asegura que no le avisaron nunca de que el barranco del Poyo se podría desbordar

C. V.
Valencia

La exconsejera de Justicia e Interior Salomé Pradas declaró ante la jueza de Catarroja que instruye la causa de la dana que su cargo era "institucional", que no contaba con asesores en materia de Emergencias y eran los expertos los que tenían que coordinar. "Habría sido muy irresponsable si no hubiera atendido a los técnicos y aplicar lo que dice el plan", aseguró la exdirigente. Así figura en la declaración en calidad de investigada que Pradas realizó el viernes 11 de abril ante la instructora.

La ex alto cargo llegó a decir que ella no dirigía nada y que no tenía experiencia en emergencias y puso el foco en la falta de información en la que, según sostuvo, incurrió la Confederación Hidrográfica del Júcar (CHJ). Además, negó que se estuviera esperando al *president*, Carlos Mazón, para enviar el mensaje de alerta a la población. En su declaración, en la que únicamente respondió a preguntas de su abogado, Pradas mantuvo que los planes de emergencias, según le explicaban los técnicos, están diseñados para una aplicación con automatismo para no tener que pensar ni tomar decisiones y que ella no tenía conocimientos técnicos.

La investigada en la causa —junto a su número dos, Emilio Argüeso— alegó que no disponía de asesores en materia de emergencias, ya que su gabinete de Justicia e Interior compren-

día una jefa de gabinete, un jefe de prensa, un asesor de asuntos parlamentarios y un asesor de asuntos generales. Los que sí eran expertos en emergencias el día de la dana, puntualizó, era el comité asesor del Cecopi. Allí, según apostilló, la delegada del Gobierno [Pilar Bernabé] y ella eran "las no expertas en la materia, sino representantes institucionales", y los expertos "eran los que tenían que coordinar".

La responsable de Emergencias el 29-O defendió en sede judicial que estuvo "al pie del cañón desde el primer minuto, con su equipo de emergencias, ocupada y preocupada". En otro momento, enfatizó que para hacer frente a una emergencia de ese calibre no dependía de la simple decisión de una persona, porque no es lo que establece el plan, sino que hay que escuchar a los miembros del Cecopi y coordinarse, atender a las recomendaciones del comité asesor y jefe operativo de la emergencia. Para Pradas, la catástrofe tuvo "muchas circunstancias concurrentes, faltaba información y se iba actuando conforme se tenía la información y se proponía con base en ello". Los técnicos "valoraban y proponían", sostuvo.

Pradas aportó una fotografía sobre el lugar físico donde se encontraba. Explicó a la jueza que en el Cecopi había una pantalla donde estaban conectados por Webex y no había pantallas de televisión ni pantallas informativas. Eran "tres paredes, una puerta y un panel con una puerta; y había un pasillo tras una pared que era donde tenían una neverita y una cafetera". En una sala del Centro de Coordinación de Emergencias (CCE) —no del 112— había funcionarios con sus pantallas, y se pasaban los avisos, aunque no específicos ni con detalles.

Christian Lesaec Presidente de una asociación de víctimas

"Nos interesa que Mazón acuda a declarar ante la jueza"

CRISTINA VÁZQUEZ
Valencia

La Asociación de Damnificados Horta Sud, que preside Christian Lesaec, vecino de Alfafar afectado por la dana del 29 de octubre, fue la primera entidad de víctimas en constituirse y en presentar una querrela por la gestión de la catástrofe. Son la asociación mayoritaria, con 535 miembros damnificados por la pérdida de casas, negocios y coches. Y representan, además, a cinco familiares de víctimas mortales. En su querrela pidieron el pasado enero a la jueza de Catarroja que instruye la causa que llamase como testigo al presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, pero la magistrada lo descartó pese a que dejó la puerta abierta a que el político acudiera voluntariamente a declarar en calidad de investigado. Casi seis meses de la feroz riada, Lesaec afirma rotundo: "Nos interesa que Mazón acuda a declarar" ante la jueza. El presidente de la asociación quiere que la instructora amplíe su investigación a otros delitos, pero considera que su actuación hasta ahora es "valiente y diligente".

"Nosotros presentamos la querrela por cinco delitos y la jueza solo ha aceptado dos: por homicidio imprudente y por lesiones imprudentes. También le pedimos la imputación de seis personas y la jueza solo optó por dos: [Salomé] Pradas [exconsejera de Emergencias] y Emilio Argüeso [su número dos]", añade. "Estuvimos trabajando en la querrela mucho tiempo y creemos que está bien fundada. El propio Argüeso ha pedido ahora la imputación de algunas de las personas que nosotros solicitábamos en la querrela", explica.

Lesaec recuerda que presentaron dos recursos a las decisiones de la jueza: "No estábamos conformes con que solo se haya basado en el delito de lesiones y homicidio imprudentes y se haya dejado los de daños, prevaricación y omisión del socorro. Pero, en general, pensamos que la magistrada está siendo muy valiente, diligente y está actuando con celeridad. Lo he hablado con las otras dos asociaciones de afectados y creo que la sensación es un poco la misma. La mayoría de víctimas, podríamos decir, se sienten respaldadas por la jueza", describe este profesor de Secundaria.

Esta asociación ve importante la declaración el pasado 11 de abril de la exconsejera Pradas "porque se declaró incompetente y para nosotros eso es importante porque el hecho de que lo haga implica, desde nuestro punto de vista, que admite su responsabilidad



Christian Lesaec, en rueda de prensa en enero. ANA ESCOBAR (EFE)

y que está pensando en la condena. No es lo mismo ser condenado por incompetente que por imprudente. No te exime de responsabilidad, pero sí puede rebajar la pena", considera Lesaec, que cree que abre la vía de quién es el responsable de su nombramiento. "Hemos tenido muy mala suerte porque nos ha caído la peor catástrofe y teníamos al frente a una persona incompetente", alega.

La asociación pidió la imputación del presidente de la CHJ, Miguel Polo, por la falta de información durante unas horas la tarde del 29. "Entendemos que el que la confederación no diera durante ese intervalo información no exime de todo el resto. Ellos [El Cecopi] estaban al lado del 112 y, según he podido leer en el sumario, si haces un seguimiento de todas las llamadas te das cuenta de que van aumentando y también el número de pueblos desde las que se hacen. Por tanto, solo

con hacer un seguimiento de las llamadas vas viendo por donde avanzaba el agua".

Lesaec opina que con los avisos de la Aemet a primera hora de la mañana del martes y de los avisos días antes "había muchos indicios de que las cosas se estaban poniendo feas": "Si no viste lo que se venía encima es porque no quisiste verlo o porque estabas haciendo otra cosa", concluye. Y continúa su relato sobre lo que considera que pudo pasar aquella tarde en la que la alarma Es-Alert se lanzó a las 20.11, cuando la ferocidad de la riada era imparable. "Hemos sabido, y todo apunta a que la Generalitat y el Cecopi estaban muy preocupados por la presa de Forata porque tenían que reventar como pasó con la de Tous. Todas las miradas se dirigían a Forata y no vieron que el agua les venía por detrás", apunta.

Esta asociación echa de menos la investigación de otros delitos "porque uno de los motivos" por los que han presentado la querrela "es por la omisión de socorro". "Ya no solo por lo que pasó el 29 de octubre sino también por lo que nos ocurrió días y semanas después, cuando nos dejaron tirados. Yo me encontré el cuerpo de una persona fallecida en la esquina de mi casa y estuve dos días allí sin que nadie lo recogiera. Por eso creemos que se debería de investigar y ahí ya entra mucha gente, no solo la Generalitat", señala.

"Presentamos la querrela por cinco delitos, pero solo han aceptado dos"

"Vi un cuerpo junto a mi casa y estuvo allí dos días sin que nadie lo recogiera"

15 muertos en las carreteras desde el inicio de la Semana Santa

La DGT alerta de los vehículos que circulan por los carriles del sentido contrario

F. JAVIER BARROSO
Madrid

La primera fase de la Operación de Tráfico de Semana Santa, que se desarrolla desde el viernes 10 y hasta el próximo lunes, ha concluido con 15 personas fallecidas en las carreteras en los 14 siniestros mortales registrados desde el inicio, según han informado fuentes de la Dirección General de Tráfico (DGT). Esta cifra es idéntica a la registrada en la Semana Santa de 2024, cuando la operación terminó con 27 personas que perdieron la vida en accidentes de circulación. Tráfico prevé para estas fechas 15,8 millones de desplazamientos, en su mayor parte concentrados desde la tarde del miércoles 16 hasta la medianoche del lunes 21, con un total de nueve millones de movimientos.

La DGT ha alertado de que en las últimas horas se han registrado tres accidentes en los que los

vehículos circulaban por los carriles del sentido contrario. El primero se registró en Arcos de la Frontera (Cádiz) a las 22.00 en el kilómetro 25,500 de la autovía (A-382). Colisionaron tres vehículos, uno de ellos con un remolque, en los carriles en dirección a Jerez de la Frontera. Aparte del hombre fallecido, hubo un herido leve y otra persona resultó ilesa.

El segundo accidente se produjo en la mañana de ayer, en la M-50, en Madrid, en el que resultaron heridas dos personas. Agentes de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil investigan las causas del siniestro. El tercero ocurrió en la AP-4, entre Sevilla y Cádiz. Este vehículo que circulaba en el sentido contrario fue monitorizado por el centro de gestión del tráfico de Sevilla, anunciado en los paneles de mensaje variable y comunicado a la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil, quienes finalmente le interceptaron.

Tráfico ha reiterado su mensaje de "mucha prudencia, atención permanente a la conducción y el cumplimiento de las normas", en un comunicado: "El comportamiento de cada uno de los usuarios de la vía, tiene consecuencias directas en el resto de los

que comparten un mismo espacio. La seguridad vial es una tarea compartida en la que todos somos responsables".

Según datos de la DGT, durante el miércoles se produjo un 20% menos de desplazamientos a los previstos. Eso sí, este cambio tuvo su incidencia en la mañana de este jueves, en la que se han vivido mayores retenciones en las salidas de las grandes ciudades, con atascos kilométricos en algunos casos. Eso ha llevado a Tráfico a habilitar carriles adicionales, a interrumpir incorporaciones y carriles de vehículos lentos para mejorar la fluidez y evitar así que no se produzcan entrelazados que pudieran generar accidentes y retenciones puntuales.

A las dos de la tarde, se registraban problemas en las salidas de Madrid por la autovía del Norte (A-1) y la del Este (A-3), en Rivas-Vaciamadrid. También había tráfico lento en sentido Extremadura, a la altura de Cazalegas (Toledo), en la A-5. Los problemas en Vizcaya se daban en Muskiz, en la A-8, sentido a Cantabria. Valencia tenía retenciones en Buñol. En Andalucía, las retenciones se registraban en la salida de Sevilla hacia Cádiz por la A-4.

Detenido un presunto yihadista que recopilaba fotos de policías

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

La Guardia Civil ha detenido en Murcia a un ciudadano español de origen marroquí y de 36 años como presunto autor de varios delitos de terrorismo yihadista después de que en los últimos meses detectara que "había radicalizado su comportamiento y actividad" y temiera que podría intentar un atentado a corto o medio plazo, según informó ayer el Ministerio del Interior. Tras su arresto, los agentes de Información del instituto armado (especializados en la lucha antiterrorista) localizaron en sus equipos informáticos fotografías de policías y un amplio historial de búsquedas en internet sobre cómo conseguir armas de fuego y elaborar explosivos.

Los investigadores ya habían detectado con anterioridad que el ahora detenido había comenzado a verter amenazas contra las fuerzas de seguridad en chats de la aplicación de mensajería instantánea Telegram a raíz de un incidente que había tenido con agentes durante una identificación.

También se han localizado en sus dispositivos electrónicos fotos en las que, vestido con ropa militar, intentaba emular las poses que adoptan los terroristas yihadistas en los vídeos que se graban antes de atacar, detallan fuentes cercanas a la investigación. Las pesquisas han revelado que estaba intentando captar a un menor de su entorno para radicalizarlo.

El arrestado no era un desconocido para la Guardia Civil, que le investigaba desde 2019, poco después de que los agentes detectaran la actividad islamista radical de una hermana con la que vivía entonces en Albacete. Ella, que entonces mostraba un grado de radicalización mucho mayor, fue detenida en 2020 y expulsada de España a propuesta de Interior, que decidió, en su caso, renunciar a la vía penal y dar prioridad a la deportación por motivos de seguridad nacional en aplicación del artículo 57 de la Ley de Extranjería. El ahora detenido ha ingresado en prisión por orden del juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno.



STARMUS
La Palma
La Isla de las Estrellas
25-28 ABRIL

EL FESTIVAL MÁS INSPIRADOR DE CIENCIA Y MÚSICA DEL MUNDO

PREMIOS NOBEL, JANE GOODALL, ASTRONAUTAS, EMINENCIAS CIENTÍFICAS INTERNACIONALES, **GRANDES LEYENDAS DEL ROCK**, FERIAS DE CIENCIA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

STARMUS Talks	CONCIERTOS	STARMUS Camps
PONENCIAS PUERTO NAOS 25,26,28 Abril MESA REDONDA 108* GTC 27 Abril	CONCIERTO APERTURA SANTA CRUZ 25 Abril SONIC UNIVERSE PUERTO NAOS 26 Abril 'NOCHE CLÁSICA' SANTA CRUZ 27 Abril	CAMP SANTA CRUZ SANTA CRUZ 25-28 Abril CAMP LOS LLANOS Los Llanos de Aridane 25-28 Abril

www.starmus.com

PARTNER PATROCINADORES

GOBIERNO DE CANARIAS
GOBIERNO DE CANARIAS
COMISIÓN DE UNIVERSIDADES
CABILDO DE LA PALMA

MEDIA PARTNER: EL PAÍS SER

MOBILITY PARTNER: RENAULT

COLABORA: PUERTO NAOS, ARMAS



La réplica de la Sábana Santa, el día 4 en la exposición de la Catedral de Jaén. JOSÉ MANUEL PEDROSA (EFE)

Dos réplicas de la Sábana Santa enfrentan a un pueblo de Jaén con la Iglesia

El Ayuntamiento de Noalejo y la diócesis jiennense entran en una disputa a causa de la titularidad de las reproducciones de la reliquia de la Catedral de Turín

GINÉS DONAIRE
Jaén

La Sábana Santa de la Catedral de Turín (Italia) no acaba de poner de acuerdo a científicos, teólogos, historiadores e investigadores. Unos sostienen que la tela es el sudario que se colocó sobre el cuerpo de Jesucristo en el momento de su entierro, y que el rostro que aparece impreso en la sábana es el suyo. Otros lo niegan con igual tenacidad.

La también conocida como Síndone cuenta con varias réplicas repartidas por el mundo, y dos de ellas se encuentran en el municipio de Noalejo (Jaén, 1.795 habitantes), donde desde hace algunos días el ambiente se ha enrarecido a causa del enfrentamiento, a cuenta de la titularidad de esta reliquia, entre el Ayuntamiento de la localidad y la Iglesia católica.

"Se han llevado la Sábana Santa con nocturnidad y casi alevosía, lo que han hecho es una auténtica tropelía", señala el indignado alcalde socialista de Noalejo, Antonio Morales, después de que la diócesis de Jaén haya decidido trasladar las dos copias de esta joya religiosa, emblema del catolicismo, desde la parroquia local

hasta la Catedral de Jaén, donde se han convertido en el principal atractivo de la exposición llamada *The Mystery Man*.

Según el regidor, las dos réplicas de la Sábana Santa son un patrimonio que doña Mencía de Salcedo, dama de la Corte de Isabel de Portugal, entregó en su día a la parroquia de la Asunción de Nuestra Señora para su custodia, como forma de mantenimiento de la villa de Noalejo. "Es un patrimonio que pertenece a las vecinas y a los vecinos de Noalejo a partes iguales", afirma Morales con rotundidad, sin ocultar su molestia por el hecho de que la Iglesia no le informara de la salida del pueblo de las dos copias.

Custodia

No opina lo mismo el deán de la Catedral de Jaén, Francisco Juan Martínez Rojas: "La propiedad de las telas corresponde a la Iglesia. Doña Mencía de Salcedo, primera señora de Noalejo, donó todas sus reliquias a la parroquia, que ella construyó a sus expensas y, por tanto, siempre han sido propiedad de la parroquia. El Ayuntamiento ni siquiera existía cuando esta señora falleció, el 20 de marzo de 1575".

Además, Martínez Rojas, que también es doctor en Historia de la Iglesia por la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma, diplomado en Archivística y Arqueología Cristiana y delegado episcopal de Patrimonio, expone que el Código de Derecho Canónico de 1917 abolió todos los privilegios. "Nada más que por usucapción [modo de adquirir la propiedad por posesión de la cosa durante un tiempo determinado], ese bien ya pertenece a la Iglesia, y esta puede disponer de él libremente", subraya.

Por el contrario, el alcalde de Noalejo defiende que la Iglesia sólo tiene atribuida la custodia, y no la propiedad, de los duplicados de la Sábana Santa, y asegura que se ha incumplido el testamento de doña Mencía de Salcedo en el que se prohibía que las réplicas salieran del pueblo. "Y que para siempre jamás no pueda prestar ni llevar a parte alguna fuera de la dicha Iglesia y de su servicio, y que si algún mayordomo lo prestare sea castigado por ello como persona que usa mal de los bienes de la dicha Iglesia", se expone en el artículo 26 del testamento y codicilo [disposición de última voluntad] de doña Mencía de Salcedo, que se encuentra recogido en el Archivo Municipal de

Noalejo, según el documento facilitado por la investigadora local Montserrat Rayo.

"Lo que sí podemos asegurar es que la señora de Noalejo fue su dueña y señora, aquella que en un momento de su intensa vida se propuso fundar y construir junto a su palacio un convento de frailes Mínimos, cuyo esplendoroso templo albergaría al citado tesoro y a sus restos mortales cuando se produjera su óbito", expone claramente la investigadora Rayo, quien ha estudiado el documento.

Las quejas municipales se extienden también al "pésimo estado de conservación" que la Sábana Santa ha tenido, guardada en una cajonera del interior de la iglesia de Noalejo. Las dos ré-

Las telas han sido trasladadas de la parroquia local a la seo

"Son patrimonio de las vecinas y vecinos del pueblo", defiende el alcalde

plicas eran expuestas todos los años en torno a la festividad de la Natividad.

"Si nos dicen que no se podía exponer de forma permanente en el pueblo por no darse las condiciones técnicas para ello, ¿por qué ahora se la han llevado a Jaén sin contar con nosotros?", se pregunta Morales, que censura la negativa de la Iglesia católica a aceptar un convenio por el que se haría un digno expositor para las dos réplicas y que permitiría su adecuado mantenimiento y conservación, así como su exhibición pública sin necesidad de salir del templo de la localidad.

Regalo de Carlos V

Las dos réplicas de la Sábana Santa que han desatado el enfrentamiento entre el municipio y la diócesis de Jaén son, por un lado, una con una impronta del cadáver más visible, y por otro, una segunda con una visibilidad menor. Pero ambas forman parte de una serie de copias de la Sábana Santa que Carlos V encargó y regaló a varios personajes de su corte. Entre los agraciados en el reparto de estas réplicas estuvo la citada doña Mencía de Salcedo, que ejercía de camarera de la mujer del rey español, la emperatriz Isabel. En el país se guardan otras copias similares, una de ellas en Logroño y la otra en Medina de Pomar (Burgos).

El deán de la catedral indica que la Sábana Santa volverá a la parroquia de Noalejo en el momento en que finalice la exposición *The Mystery Man* y anuncia que hay un proyecto de restauración de las dos copias para su exposición en Noalejo, con un mobiliario adecuado. Para ello dice estar a la espera de la convocatoria de la tercera fase de ayudas al patrimonio eclesiástico de la Junta de Andalucía.

La muestra, que podrá visitarse hasta el 15 de julio, reúne algunas de las reliquias más destacadas de la diócesis, como el Santo Rostro, la copia de la Sábana Santa de Noalejo y la reproducción de los clavos atribuidos a Cristo, recuperados por Santa Elena en Jerusalén.

El obispo de Jaén, Sebastián Chico, ha terciado en esta polémica al referirse a estas réplicas que han sido objeto de estudio y de controversia a lo largo de la historia: "A partir de esa Sábana Santa, las nuevas tecnologías han logrado crear una imagen real del hombre que aparece reflejado en ese lienzo, una estampa que no deja indiferente a nadie, que emociona, que te acerca al misterio de la pasión y que para muchos sirve para meditar ese sufrimiento de un hombre bueno que tuvo que cargar injustamente con una cruz".

Sin embargo, el alcalde de Noalejo no oculta su indignación: "Desde la Administración local nos sentimos frustrados y afectados por esta determinación, que además supone un peligro para nuestro patrimonio cultural".

El Foro por la Memoria denuncia referencias franquistas de la hermandad del Cristo Yacente del Santo Sepulcro

Una cofradía de Guadalajara revive la Guerra Civil

JOSÉ C. REJAS
Toledo

La Cofradía del Cristo Yacente del Santo Sepulcro de Guadalajara vuelve a estar en el candelero. Si hace dos años ya generó bastante revuelo por exhibir una camisa de la División Azul con simbología nazi en una exposición para conmemorar su 75º aniversario, ahora lo origina por asumir el vocabulario franquista para repasar su historia en una de las páginas del libro de Semana Santa. La cofradía se refiere a la Guerra Civil española como "Cruzada de la Liberación" para recordar que, según los estatutos con los que fue creada en 1948, solo podían formar parte de ella los "excombatientes, padres de excombatientes e hijos de excombatientes" fallecidos "en el frente" o por las heridas sufridas "en acción de guerra". Lo mismo que reflejan en su página web para explicar los orígenes de una hermandad que fue refundada en 1989 abandonando su antiguo nombre: la Hermandad de Caballeros Cruzados Excombatientes del Santo Sepulcro.

El Foro por la Memoria de Guadalajara denuncia que la denominación de "cruzada" en el libro de Semana Santa para referirse a la Guerra Civil "justifica un golpe de Estado y una guerra" y supone "una instrumentalización política intolerable de unas fiestas religiosas que deberían ser de todos los creyentes" contradiciendo, además, "los principios evangélicos de neutralidad y reconciliación". "Asociar celebraciones religiosas a la exaltación de este régimen puede interpretarse como una falta de sensibilidad hacia las víctimas y sus familias, perpetuando el dolor y la división social", asegura

Xulio García Bilbao, presidente del foro, que acusa a la alcaldesa de Guadalajara, la popular Ana Guarinos, de "perpetuar el nacionalcatolicismo" y mostrar "una enorme falta de sensibilidad y una glorificación de la dictadura" al permitir la publicación del folleto, editado por la Junta de Cofradías, en estos términos.

Intervención del obispado

García también reclama la intervención del Obispado de Sigüenza-Guadalajara por una expresión que, dice, "daña la credibilidad y legitimidad moral de la Iglesia católica", especialmente ahora que "sectores significativos de la sociedad buscan superar divisiones históricas y avanzar hacia una convivencia basada en el respeto mutuo". "Mezclar celebraciones religiosas con exaltaciones franquistas perpetúa divisiones históricas, instrumentaliza la religión para fines políticos y contradice tanto valores cristianos como normativas legales actuales", se insiste desde el colectivo, que recuerda las "graves violaciones de derechos humanos, incluyendo ejecuciones, encarcelamientos y represión sistemática, incluso de cristianos" cometidas durante la dictadura franquista. "La Semana Santa es una celebración religiosa que debería ser apolítica por definición, y es por tanto de todos los creyentes, sean de una ideología u otra", agrega.

A la denuncia del foro se suma Izquierda Unida (IU) de Guadalajara, que reprocha al Ayuntamiento que asuma "la terminología franquista y nacionalcatólica" al apoyar la publicación. Este partido pide la retirada "física y digital" del libro por hacer apología del gol-



La Cofradía del Cristo Yacente del Santo Sepulcro en 2024, en una imagen del Ayuntamiento.

Sustituyen el nombre del conflicto español por el de "Cruzada de la Liberación"

"Hacen apología del golpe militar de 1936", critica Izquierda Unida

pe militar de 1936 y exige su reedición, explica su portavoz, José Morales, "en términos que sean admisibles por una democracia". EL PAÍS ha intentado contactar sin éxito con la hermandad y con la Junta de Cofradías de Guadalajara para recabar su opinión. La Cofradía del Cristo Yacente, que procesiona el Viernes Santo, ya estuvo envuelta en la polémica en 2023, cuando tuvo que retirar, tras pedirlo el Obispado, una camisa de la División Azul con una esvástica nazi bordada en el pecho en una exposición que conmemoraba sus 75 años de historia. Ya entonces, la cofradía adujo que esos elementos no buscaban hacer ningún tipo de apología y que sólo servían para explicar sus orígenes.

Un argumento similar expone desde el Ayuntamiento de Guadalajara, que sostiene que las alusiones a la Guerra Civil como "Cruzada de la Liberación"

se refieren a su "norma fundacional" y que "el error", quizá, está en no haber "entrecomillado" la expresión. Fuentes municipales insisten en que el libro de Semana Santa lo edita la Junta de Cofradías y que el Ayuntamiento, como otras instituciones que apoyan una fiesta declarada de Interés Turístico Regional y que han prestado su logotipo a la publicación, solo contribuye a su difusión.

El gobierno local esgrime que no está obligado a revisar su contenido, como tampoco lo hace con el resto de publicaciones que editan otras entidades que reciben fondos públicos. "Si eso atenta o no contra la memoria es algo que tiene que decir un juez", afirman desde el Consistorio. "Nosotros no revisamos la edición que hace la Junta de Cofradías porque son ellos los que organizan la Semana Santa con total libertad", reiteran.

Newsletter CERO NOTIFICACIONES



MEJORA TU RELACIÓN CON LA TECNOLOGÍA EN CINCO E-MAILS

Cinco entregas donde abordaremos las redes sociales, el trabajo, la información, nuestra privacidad o por qué no podemos dejar de mirar el móvil.



Las tensión comercial empuja al BCE a su sexto recorte de tipos consecutivo

Fráncfort abarata el dinero en 25 puntos básicos hasta el 2,25% por una posible ralentización. “Las perspectivas de crecimiento se han deteriorado”, asegura

ÁLVARO SÁNCHEZ

Madrid

Donald Trump inclina la balanza. El Banco Central Europeo recortó este jueves de forma unánime los tipos de interés en 25 puntos básicos por sexta vez consecutiva, hasta el 2,25%, en un movimiento propulsado por el caos arancelario. La última vez que Christine Lagarde pasó por rueda de prensa, seis semanas atrás, la posibilidad de hacer una pausa parecía factible. Hasta probable, dado el cambio de lenguaje, los ambiciosos planes de gasto en Alemania, y la mayor velocidad de la suavización monetaria emprendida por Fráncfort. Pero en el regreso de la francesa a una comparecencia, el mundo parece otro.

En su comunicado, el eurobanco da una de cal y otra de arena. Por un lado, remarca los avances en el combate contra la inflación, que se moderó una décima en marzo y cerró en el 2,2%, muy cerca del objetivo, incluidas las del sector servicios y la subyacente, muy seguidas por los expertos. Además de una esperanzadora moderación en el crecimiento de los salarios. Pero por otro, reconoce que “las perspectivas de crecimiento se han deteriorado debido al aumento de las tensiones comerciales”. La mayor incertidumbre, y la respuesta adversa y volátil de los mercados amenaza, sigue el texto, con causar un endurecimiento de las condiciones de financiación. Y todos estos factores unidos “podrían lastrear adicionalmente las perspectivas económicas de la zona euro”, advierte en su mensaje. Los mercados apenas reaccionaron a la decisión, que ya se daba por descontada.

De la declaración han desaparecido las referencias a que los tipos se encuentran en nive-

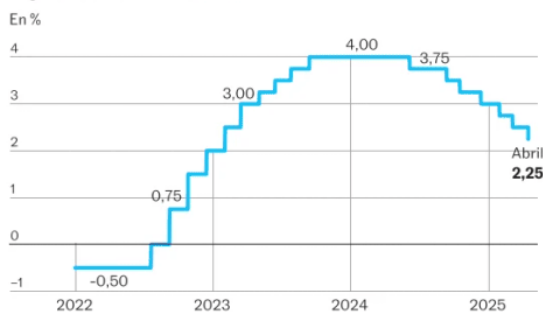


La presidenta del BCE, Christine Lagarde, este jueves en Fráncfort. RONALD WITTEK (EFE)

les “considerablemente menos restrictivos”, lo cual puede interpretarse como una declaración de intenciones velada que apunta a la continuidad de los recortes en la reunión de junio: los mercados concedían a esa posibilidad un 86% de probabilidades tras escuchar a Lagarde, frente al 77% de un día antes. Oficialmente, sin embargo, se mantiene el enfoque de que las decisiones se adoptan reunión a reunión. “La tasa neutral es un concepto que sirve para un mundo libre de shocks. ¿Alguien en esta habitación piensa que estamos en un mundo libre de shocks?”, dijo Lagarde.

Algo se ha roto en la sala de máquinas del capitalismo. No es

Tipos de interés del BCE



El tipo de depósito es la referencia del BCE para su política monetaria

Fuente: Bloomberg

EL PAÍS

irreparable, dado el carácter autointligido del daño —Trump no será eterno—, y su permanente capacidad de reinversión frente a las crisis —“El capitalismo tiene los siglos contados”, ironizaba al principio de la Gran Recesión un político italiano, Gianni Ruffolo—. Sin embargo, la andanada arancelaria puede dejar cicatrices a largo plazo. La Casa Blanca ha lanzado una destructiva guerra comercial asimétrica. El orden basado en el multilateralismo político y la globalización económica tiembla y vira hacia una dinámica de bloques que se repliegan. Eso significa el final de toda una serie de eficiencias: menos gas barato y menos paraguas militar estadounidense para Europa, menos productos asiáticos a bajo coste para EE UU.

Mientras lo viejo no acaba de morir y lo nuevo no termina de nacer, los efectos negativos de ese cambio de paradigma para el crecimiento, unido al buen comportamiento de la inflación en los Veinte, la caída de los precios energéticos y el alza del euro han terminado por convencer al Consejo de Gobierno del BCE de que la gran amenaza no es un nuevo repunte de los precios, sino el estancamiento. Por ello, ha optado por seguir retirando lastre para que la financiación fluya hacia empresas y hogares.

Con los mercados financieros sumidos en una montaña rusa —con más pendiente descendiente que subidas— por la sucesión de anuncios de aranceles y treguas desde el Despacho Oval, los indicadores de confianza y crecimiento reculando en Alemania, la primera economía continental y los organismos internacionales, desde la OMC, al FMI, pasando por la ONU, advirtiendo del deterioro de la economía global, el BCE tenía poco margen para la inflación. De hecho, las críticas previas a la reunión iban más por el lado contrario, acusando al eurobanco de pasarse de cauto y dejando caer si no sería más efectivo bajar dos escalones de un salto y recortar los tipos en 50 puntos básicos de un tirón. Lagarde, sin embargo, negó que en el debate entre banqueros centrales aparecieran argumentos a favor de ese recorte más amplio. Y rechazó detallar si el banco utilizará

SANTIAGO CARBÓ

Bajar tipos ante el vértigo

El BCE bajó nuevamente este jueves los tipos de interés un cuarto de punto hasta el 2,25%. El mercado estuvo descontando una pausa en las reducciones hasta hace poco. Sin embargo, los últimos acontecimientos han obligado a cambiar la hoja de ruta. La imposición de aranceles por parte de EE UU ha sacudido severamente el comercio, la actividad económica y los mercados

financieros y los bancos centrales vuelven a pasar a la acción. La incertidumbre arancelaria que pesa sobre el frágil crecimiento de la zona euro (España es una de las pocas excepciones), mucho más dependiente del sector exterior que EE UU, ha empujado al BCE a dar una señal de apoyo a la economía. Han ayudado también unos últimos datos de inflación mejores que los previstos y una disminución de los precios

de la energía, que junto a un dólar más barato, pueden paliar, en parte, los efectos inflacionarios de los aranceles. La teoría económica apuntaría a que los niveles de tipos sustancialmente más reducidos en la zona euro comparados con los de EE UU deberían conducir al euro a una cierta depreciación. Algo que no está ocurriendo en este momento por el barullo arancelario, más bien lo contrario, el dólar es el

que se está depreciando. Habrá que seguir bien de cerca el tipo de cambio —a buen seguro que el BCE lo estará haciendo— porque puede convertirse en un segundo arancel para las exportaciones europeas.

El tiempo dirá si esta reducción de tipos ha sido correcta. En otros momentos críticos del pasado, el BCE erró al tomar decisiones sobre los tipos de interés que tuvieron consecuencias muy

negativas. Todos nos acordamos de la elevación de los tipos del banco emisor en julio de 2008 en el que pesaron más los temores inflacionistas —que no se llegaron a materializar— que la debilidad financiera que se iba a producir dos meses más tarde con la bancarrota de Lehman Brothers, pero sobre la que ya había claras señales en los mercados y en la desaceleración económica.

Y además donde la Fed estadounidense ya había comenzado a bajar tipos. Otro caso llamativo fue el de los incrementos de tipos de abril y julio de 2011. Nuevamente, el temor por la inflación a corto plazo pudo más que la recuperación frágil de la eco-

en un futuro otros instrumentos monetarios, además de los tipos.

Las menciones al tipo de cambio fueron otra novedad. Lagarde ya lo cita, junto a la caída de la energía, como un factor desinflacionista. La moneda única sube un 10% frente al dólar desde comienzos de año. Eso significa importaciones más baratas. Las cotizaciones del gas (-40% desde el pico de febrero) y del petróleo (-13% este año) también contribuyen. Como el posible desvío de mercancías asiáticas de bajo coste hacia Europa ante la sobrecapacidad que puede generar el muro arancelario de EE UU. Todo eso redundará en unas expectativas de tipos más reducidas: el euríbor, más bajo cuanto más caen los tipos, está en niveles de septiembre de 2022.

Argumentario conservador

La conjunción de inflación y crecimiento a la baja ha presionado al BCE para evitar recurrir a un argumentario más conservador para justificar una pausa. Así lo hizo esta semana el Banco de Canadá, que sorprendió al mantener los tipos intactos tras siete recortes y se escudó en que la incertidumbre en torno a los aranceles hace imposible emitir pronósticos económicos fiables. Y así parece que lo hará la Reserva Federal de EE UU, donde los aranceles, al contrario que en Europa, son una fuerza inflacionista. Preguntada al respecto, Lagarde le mostró su respeto. "Tengo mucho respeto por mi estimado colega y amigo Powell".

La pausa de 90 días decretada por el presidente de EE UU ha sido un alivio, pero el fin de la historia aún está por escribirse, y para cuando expire la tregua, ya se habrá celebrado la reunión de junio. "Piensa en todos los cambios que ha habido en las últimas seis semanas. Podría haber más en las próximas seis", aventuró Lagarde. De momento, el BCE no puede incluir en sus modelos cifras reales de aranceles a largo plazo ni eventuales represalias que aún se desconocen. Pero, a priori, su posición es más cómoda que la de la Fed, sobre la que planea el fantasma de la estanflación. La pesadilla de cualquier banquero central.

nomía euro de aquel entonces —llegó a una doble recesión— a la vez que se estaba desencadenando la crisis de la deuda soberana europea.

Esas lecciones parecen haberse aprendido ahora, donde la obsesión por la inflación no es ya el único elemento encima de la mesa a la hora de decidir qué hacer con los tipos. Más aún con unos mercados financieros tensionados, en particular el de *treasuries* americano. Es cierto que será fundamentalmente tarea de la Fed intentar arreglar esa avería financiera, pero el BCE hace y hará bien en no esperar acontecimientos y actuar con diligencia adelantándose.



Kristalina Georgieva hablaba este jueves en la sede del FMI en Washington. LEAH MILLIS (REUTERS)

El FMI avisa de que hará “rebajas notables” en sus previsiones

El organismo matiza que no prevé una recesión global debido a la tensión comercial

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

La guerra comercial declarada por Donald Trump está poniendo a prueba la resistencia de la economía mundial. Sus efectos serán significativos, según la directora gerente del Fondo Monetario Internacional (FMI), Kristalina Georgieva. En su discurso previo a las reuniones del organismo de la semana próxima, Georgieva anticipó el sentido de la revisión de previsiones que el FMI publicará el martes. "Nuestras nuevas proyecciones de crecimiento incluirán rebajas notables, pero no una recesión. También veremos alzas en las previsiones de inflación para algunos países", avanzó, antes de reclamar un acuerdo que permita poner fin a la guerra comercial.

"La incertidumbre sobre las políticas comerciales ha alcanzado niveles sin precedentes", dijo Georgieva, que resaltó el efecto que eso ha tenido en los mercados. "Esto nos recuerda que vivimos en un mundo de cambios repentinos y radicales". Advirtió de que la prolongada incertidumbre eleva el riesgo de tensiones en los mercados financieros, como se ha visto con el dólar y los bonos del Tesoro de EE UU. "Estos movimientos deben tomarse como

una advertencia. Si las condiciones financieras empeoran, todos salen perjudicados", dijo.

Georgieva evitó lanzar críticas directas a Trump y más bien trató de explicar las razones que han generado el malestar en el que ha germinado el proteccionismo estadounidense. "Las tensiones comerciales son como una olla que ha estado hirviendo a fuego lento durante mucho tiempo y ahora está a punto de reventar", dijo. "En gran medida, lo que vemos es el resultado de una erosión de la confianza: la confianza en el sistema internacional y la confianza entre los países", añadió.

La directora gerente del FMI subrayó que la integración económica mundial ha sacado de la pobreza a un gran número de personas y ha mejorado la situación del mundo en su conjunto, pero admitió que no todos se han beneficiado. Hay comunidades que han visto vaciadas por la deslocalización de puestos de trabajo y salarios bajo presión por la creciente disponibilidad de mano de obra barata. A eso se unieron las subidas de precios posteriores a la pandemia por el atasco de la cadena de suministros. "Muchos culpan al sistema económico internacional de la injusticia que perciben en sus vidas", admitió.

En su opinión, las distorsiones del comercio han alimentado las percepciones negativas de un sistema multilateral que se considera que no ha logrado garantizar la igualdad de condiciones. "Esta sensación de injusticia en algunos lugares alimenta el discurso: nosotros cumplimos las reglas,

mientras que otros se aprovechan del sistema sin sufrir ninguna sanción. Los desequilibrios comerciales avivan las tensiones comerciales", indicó.

A eso se añade, explicó, la seguridad nacional. "La lógica de la seguridad nacional dice que una amplia gama de bienes estratégicos, desde los chips de ordenador hasta el acero, deben fabricarse en el país, y que vale la pena pagar por ello. La autosuficiencia está volviendo a cobrar importancia", siguió. "Todas estas preocupaciones, tomadas en conjunto, han llegado a un punto álgido, dejándonos en un mundo en el que la industria recibe más atención que el sector servicios, en el que los intereses nacionales se imponen a las preocupaciones globales y en el que las acciones enérgicas provocan reacciones enérgicas".

Georgieva pasó luego a analizar las "significativas" consecuencias de la guerra comercial. Destacó cómo el tipo arancelario efectivo de EE UU se ha disparado a niveles no vistos en generaciones y cómo otros países han respondido. Además, las reper-

cusiones se extienden. "Mientras los gigantes se enfrentan, los países más pequeños se ven atrapados en las corrientes cruzadas. China, la UE y EE UU, a pesar de tener unas importaciones relativamente bajas en relación con el PIB, son los tres mayores importadores del mundo".

Los efectos se dejarán notar por varias vías. Primero, "la incertidumbre es costosa", dijo. "La complejidad de las cadenas de suministro modernas hace que los insumos importados se incorporen a una amplia gama de productos nacionales. El costo de un artículo puede verse afectado por los aranceles de docenas de países. En un mundo de aranceles bilaterales, cada uno de los cuales puede subir o bajar, la planificación se vuelve difícil".

En segundo lugar, el aumento de las barreras comerciales "afecta al crecimiento de forma inmediata". "Los aranceles, como todos los impuestos, aumentan los ingresos a costa de reducir y desplazar la actividad", sostuvo. En tercer lugar, Georgieva indicó que "el proteccionismo erosiona la productividad a largo plazo, especialmente en las economías más pequeñas".

"En última instancia, el comercio es como el agua: cuando los países levantan obstáculos en forma de barreras arancelarias y no arancelarias, el flujo se desvía. Algunos sectores de algunos países pueden verse inundados por importaciones baratas; otros pueden sufrir escasez. El comercio continúa, pero las perturbaciones acarrean costes", concluyó. Según Georgieva, ante esta situación, "todos los países deben redoblar sus esfuerzos para poner orden en sus propias casas".

La directora gerente del Fondo pidió a los países sanear las cuentas públicas y, en caso de que haya que hacer frente a las perturbaciones con un nuevo apoyo fiscal, que sea "específico y temporal". Pidió asimismo acelerar las reformas para impulsar el crecimiento y evitar desequilibrios macroeconómicos. También reclamó a los bancos centrales vigilar las expectativas de inflación. Georgieva dio algunas recetas concretas: las economías de mercados emergentes deben preservar la flexibilidad del tipo de cambio como amortiguador de las perturbaciones, dijo. Los países con deuda pública insostenible deben actuar de forma proactiva para restablecer la sostenibilidad, "incluso tomando la difícil decisión de solicitar una reestructuración de la deuda".

Además, analizó las economías más importantes. A China le pide impulsar el consumo privado y evolucionar de la industria a los servicios. A la UE le reclama una unión bancaria y de los mercados de capitales y menos restricciones al comercio interno de servicios. A EE UU le advierte sobre la necesidad de situar la deuda pública en una senda descendente: "Para lograrlo, será necesario reducir considerablemente el déficit presupuestario federal".

Kristalina Georgieva evita lanzar críticas directas a Donald Trump

Pide a la UE la unión bancaria y menos trabas al comercio interno de servicios



El consejero delegado de Google, Sundar Pichai, salía de un juzgado de Washington, el 30 de octubre de 2023. ANGERER (GETTY)

La justicia de EE UU culpa a Google de monopolio en el mercado publicitario digital

Las medidas para reparar la situación se verán en otro proceso en el que los fiscales reclaman la venta de parte del negocio

M. J.
Washington

Nuevo varapalo judicial para Google. La jueza de Alexandria (Virginia), encargada de analizar la demanda presentada en 2023 por el Departamento de Justicia y un grupo de Estados por abuso de posición dominante en la publicidad digital, ha declarado a la compañía responsable de ejercer prácticas monopolísticas ilegales.

La sentencia de la jueza federal Leonie Brinkema, de 80 años, declara a la compañía responsable en dos de los tres mercados analizados. Google ya fue declarado responsable en otro caso de ejercer un monopolio ilegal en el mercado de las búsquedas en agosto de 2024. Se abre ahora un nuevo proceso para analizar las

medidas a imponer a la compañía. "Los demandantes han demostrado que Google ha incurrido deliberadamente en una serie de actos anticompetitivos con el fin de adquirir y mantener el poder monopolístico en los mercados de servidores publicitarios para editores y de intercambio de anuncios mediante políticas contractuales y la integración tecnológica, lo que le ha permitido establecer y proteger su poder monopolístico en estos dos mercados. Google consolidó aún más su poder monopolístico imponiendo políticas anticompetitivas a sus clientes y eliminando características deseables de sus productos. Además de privar a sus rivales de la capacidad de competir, esta conducta excluyente perjudicó sustancialmente a los editores clientes de Google, al proceso competitivo y, en última instancia, a los consumidores

"Durante más de una década, Google ha vinculado su servidor publicitario para editores y su plataforma de intercambio de anuncios mediante políticas contractuales y la integración tecnológica, lo que le ha permitido establecer y proteger su poder monopolístico en estos dos mercados. Google consolidó aún más su poder monopolístico imponiendo políticas anticompetitivas a sus clientes y eliminando características deseables de sus productos. Además de privar a sus rivales de la capacidad de competir, esta conducta excluyente perjudicó sustancialmente a los editores clientes de Google, al proceso competitivo y, en última instancia, a los consumidores

de información en la web abierta", concluye.

La jueza, por tanto, dictamina que la empresa violó la ley antimonopolio en los mercados de intercambio de publicidad y en los de herramientas utilizadas por sitios web para vender espacios publicitarios, conocidos como servidores de anuncios. En ese sentido, la compañía también ha sido hallada responsable de la vinculación ilegal del servidor de anuncios para editores de Google, DFP (que es la evolución de DoubleClick, que compró en 2008 por 3.100 millones de dólares), y el servicio de intermediación, AdX.

Sin embargo, la resolución afirma que la empresa no cumple la definición de monopolio en un tercer mercado de herramientas utilizadas por los anunciantes para comprar anuncios gráficos. La decisión incluye también un duro reproche a la compañía del grupo Alphabet por "el incumplimiento sistemático por parte de Google de las normas probatorias relativas a la destrucción de pruebas y su uso indebido del secreto profesional entre abogado y cliente".

La jueza dice que esas conductas "podrían ser sancionables", pero que, dado que la compañía ha sido declarada responsable, no es necesario "sancionar a Google por destrucción de pruebas en este momento".

Al igual que en el caso de las búsquedas, matiza la jueza, la decisión de no sancionar "no debe interpretarse como una aprobación del incumplimiento por parte de Google de su obligación de conservar las pruebas". Los demandantes piden la división del negocio publicitario de Google mediante desinversiones para fomentar la competencia. Sin embargo, las medidas concretas a adoptar serán objeto de un nuevo proceso con alegaciones de las partes antes de la sentencia definitiva.

Según el Departamento de Justicia de EE UU, el plan de Google consistió, por un lado, en neutralizar o eliminar a los competidores de tecnología publicitaria, reales o potenciales, mediante una serie de adquisiciones; y, por otro, en ejercer su dominio en todos los mercados de publicidad digital para obli-

Por segunda vez en un año, una sentencia señala a la compañía por prácticas ilegales

Los demandantes plantean la división de la unidad de anuncios

gar a más editores y anunciantes a utilizar sus productos y, al mismo tiempo, perturbar su capacidad para utilizar los productos de la competencia.

Ese es el punto en el que se encuentra el otro caso, más grave, en el que Google fue declarada culpable de violar la ley antimonopolio: el mercado de las búsquedas. Los fiscales han pedido que se obligue a la compañía a vender su navegador Chrome, a desvincular su buscador de Android y a romper los acuerdos con Apple y otras empresas para que sus navegadores usen Google como buscador por defecto, entre otros remedios. La compañía se opone a ello. Se espera una sentencia en los próximos meses.

Ofensiva demócrata

Los casos contra Google forman parte de la ofensiva del Gobierno del anterior presidente de EE UU, el demócrata Joe Biden, contra las prácticas monopolísticas de las grandes empresas, en particular los gigantes tecnológicos. En esa batalla tuvo como principales arietes a Lina Khan, responsable de la Comisión Federal de Comercio (FTC, en sus siglas inglesas) y al equipo del Departamento de Justicia.

La vista oral del caso de la FTC contra Meta por la compra de Instagram y WhatsApp comenzó esta misma semana en Washington con la declaración como testigo del fundador y consejero delegado de la compañía, Mark Zuckerberg. La FTC sostiene que Meta ha utilizado el monopolio de su tecnología para generar enormes beneficios a medida que ha disminuido la satisfacción de los consumidores.

Zuckerberg, que estuvo declarando durante tres días, insistió en que compró Instagram y WhatsApp porque le gustaban las empresas, y no para reducir la competencia, como alega la FTC. El supervisor estadounidense utilizó como prueba un correo electrónico del fundador de Facebook en que advertía sobre el crecimiento de la red social Instagram y expresaba su sensación de que necesitaba neutralizar su amenaza.

Mark Zuckerberg, de 40 años, explicó que está muy centrado en inventar cosas nuevas, y que comprender lo que otras personas están creando es una parte importante del proceso. En cualquier momento de la historia de su empresa, dijo el jefe de Meta, se podían encontrar tonos similares de preocupación en los correos electrónicos sobre lo que otras empresas estaban haciendo mejor que él.

"Este es mi trabajo", dijo Zuckerberg, según ha recogido la agencia AP. "Necesito entender lo que está pasando y necesito impulsar a nuestros equipos para que actúen con rapidez" para aprender lo que está pasando en un mercado muy competitivo", dijo.

Cataluña busca regular el alquiler de temporada antes de verano

Comunes, ERC y la CUP arrancan a Illa el compromiso de que las rentas de corta duración y las habitaciones tengan precios máximos

CLARA BLANCHAR
Barcelona

En otra muestra de que Cataluña ejerce como laboratorio en materia de legislación sobre vivienda, el Parlament ha aprobado esta semana tramitar como ley un decreto del Govern de Salvador Illa ampliado para que regule, entre otras cuestiones, el alquiler de temporada y habitaciones. Fue en una votación que volvió a visualizar el eje izquierda-derecha en la cámara catalana tras años marcados por el *procés* independentista. El Ejecutivo socialista consiguió el apoyo de Comunes, ERC y la CUP para sacar adelante un decreto que facilite la suma de 50.000 pisos al parque público. A cambio, los tres partidos arrancaron el compromiso de Illa de regular el alquiler de temporada y de habitaciones, y que tenga tope de precios, antes del verano.

La votación se produjo cuatro días después de la convocatoria estatal de manifestaciones por el derecho a la vivienda. Y cuando tanto el alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, como el *president* defienden "intervenir el mercado de la vivienda cuando no funciona y está en riesgo el derecho a la vivienda". Las patronales del sector inmobiliario alertaron el miércoles del "grave impacto que tendría aplicar controles de precio a los alquileres de temporada" y de la "grave distorsión del marco jurídico que afectaría un mercado esencial para la movilidad laboral, académica y social en Cataluña". La regulación de los alquileres de temporada, vía a la que muchos caseros recurren para esquivar el tope de precios vigente en 170 municipios catalanes, es una exigencia de los partidos de izquierdas y los sindicatos de inquilinas ya desde la tramitación de la Ley de Vivienda en el Congreso de los Diputados. La legislación de ámbito estatal no la incluyó y la iniciativa legislativa firmada por Sumar, ERC, Podemos, Bildu y BNG para que su precio se regule está encallada en la Mesa desde el mes de diciembre. La semana pasada, en Barcelona, el ministro de Cultura, Ernest Urtsatun, instó a sus socios de Gobierno, del PSOE, "a desbloquear" la tramitación.

Es el segundo intento de regular este asunto desde Cataluña. Hace un año, en vísperas a las elecciones catalanas, el Ejecutivo, entonces en manos de ERC, con Pere Aragonès de presidente, vio como la abstención del PSC y el no de Junts tumbaban un decreto pionero para regular el alquiler de temporada. Los socialistas no lo vieron bien trabado jurídicamente. Y Junts no lo apoyó por considerarlo electoralista y falto de consenso.

Los alquileres de temporada o corta estancia están contemplados en la Ley de Arrendamientos Urbanos (LAU). Sobre el papel no tienen una duración fijada, porque depende del motivo, y deben incluir la razón de la estancia y la dirección donde el inquilino tiene su domicilio fijo. Ahora, en un texto negociado hasta el último minuto, la regulación pasará por distinguir el alquiler de temporada "vacacional o recreativo", del "residencial": estudiantes, directivos desplazados o profesionales que acuden temporalmente a vivir en una ciudad. El decreto, que se tramitará como ley, "establece que los arrendamientos de temporada y los de habitaciones tendrán el mismo tope de precio que los alquileres habituales", fija el pacto.



Salvador Illa, durante la sesión de control en el pleno del Parlament, el día 9. QUIQUE GARCÍA (EFE)

Se trata del segundo intento de abordar este tema, paralizado en el Congreso

La norma distinguiría el arrendamiento "recreativo" del "residencial"

"Se especifica que las viviendas destinadas a la satisfacción de la necesidad de vivienda, independientemente de su duración, se consideraran arrendamientos de vivienda permanente y solo quedarán excluidos los destinados a satisfacer usos recreativos o turismo, que tendrán que acreditar su condición al formalizarse los contratos".

Respecto al alquiler de habitaciones, la futura regulación "estipula que, en este tipo de contratos, la suma de las rentas pactadas [para las habitaciones] en un único piso no puede sobrepasar la renta máxima aplicable en la vivienda". Si no hay cambios inesperados, la regulación se tramitará, con los plazos de exposición y período de alegaciones estipulado, pero saldrá adelante, porque PSC, comunes, ERC y la CUP lo han pactado. También han pactado que el uso fraudulento de los contratos de alquiler de temporada será

sancionado con multas de hasta 900.000 euros.

Está por ver, más allá de su valoración, en qué se traducirá el rechazo del sector inmobiliario a la futura regulación. En una exhibición de fuerza, el contundente comunicado lo firmaron la gran patronal catalana, Foment del Treball; la asociación de promotores APCE; la Asociación de Agentes Inmobiliarios ACIC; el Colegio de Administradores de Fincas de Barcelona y Lleida (CA-FBL); el Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria de Barcelona (COAPI) y la Cámara de la Propiedad Urbana de Barcelona. Los firmantes argumentan que "los arrendamientos temporales responden a causas objetivas y finalidades muy concretas: alojar temporalmente a profesionales desplazados, estudiantes, investigadores, personas en transición residencial o en movilidad internacional".

Las plantillas turísticas en Tenerife se ponen en huelga en Semana Santa

GUILLERMO VEGA
Las Palmas de Gran Canaria

Ni las últimas ofertas de la patronal ni la mediación del presidente canario, Fernando Clavijo, han evitado el escenario más temido en la provincia de Santa Cruz de Tenerife (que engloba a las islas de Tenerife, La Palma, El Hierro y La Gomera). La hostelería y los alojamientos turísticos afrontaron una huelga este Jueves y Viernes Santo para protestar por las condiciones de trabajo en la primera

industria de las islas, tras el fracaso de un intento de acuerdo de última hora que no se pudo cerrar el miércoles. El secretario general de la Federación de Servicios de CC OO en Canarias, Borja Suárez, cifró el seguimiento "entre el 35% y el 50%" en esta primera jornada. "Es un éxito", aseguró, "sobre todo si tenemos en cuenta los aranceles que ha impuesto la Consejería con unos servicios mínimos de entre el 15% y el 25% como si la hostelería fuera una actividad esencial". Según el sindicato Sin-

dicalistas de Base, el seguimiento ha alcanzado el 70%. La hostelería en la provincia tinerfeña emplea a 76.821 personas.

Las asociaciones provinciales de hostelería —Ashotel (Asociación Hotelera y Extrahotelera de Tenerife, La Palma, La Gomera y El Hierro) y AERO (Asociación de Empresarios de Restauración y Ocio)—, habían logrado en la mañana del miércoles un preacuerdo con Sindicalistas de Base, USO, Intersindical Canaria y CC OO. Solo UGT se opuso. Las asambleas

de trabajadores reunidas a última hora de la tarde, sin embargo, rechazaron la propuesta de alza salarial del 6%, a la que se sumaba la introducción de camas elevables y la garantía de mantener el poder adquisitivo en convenio.

El preacuerdo suponía un incremento salarial del 2% a partir del mes de julio, al que se añadía otro 2% a partir de abril. Asimismo, el documento sumaba otra subida del 2% en julio que se aplicaba solo en aquellos hoteles que no tuvieran pactos salariales vigentes. El aumento en el caso de la restauración era del 3%.

El gerente de Ashotel, Juan Pablo González, calificó de "despropósito enorme" que se mantuviera el paro. El vicepresidente de Turismo del Gobierno de Ca-

narias, José Manuel Sanabria, desató el jueves que la huelga turística convocada en la provincia de Santa Cruz de Tenerife se desarrollaba con "tranquilidad" y de forma "normal". Borja Suárez justificó el mantenimiento de la protesta. "Empezamos mal si [Jorge] Marichal [presidente de Ashotel] cree que la pérdida de poder adquisitivo se limita a un 2%". Para CC OO, la patronal de Santa Cruz de Tenerife "no ha querido llegar a un acuerdo", como sí ha ocurrido en la provincia de Las Palmas, donde se desconvocó la huelga esta semana con una subida de salario bruto de un 8% para 2025, un 4% desde enero de 2026, la implantación de camas elevables y el compromiso de la priorización de los turnos continuados.



Marta Álvarez y Gastón Bottazzini, en dos imágenes cedidas por la empresa.

El Corte Inglés elimina su comisión ejecutiva y reparte el poder entre la presidenta y el consejero delegado

Gastón Bottazzini encabeza el nuevo plan estratégico del grupo desde el 1 de marzo

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

El Corte Inglés hace un nuevo reparto de poderes en su cúpula ejecutiva. La compañía de distribución ha suprimido su comisión ejecutiva delegada, creada hace tres años tras la salida de su antiguo consejero delegado, Víctor del Pozo, y que repartía el poder ejecutivo entre la presidenta, Marta Álvarez, y sus directivos de mayor confianza. La supresión de este órgano apareció en el Boletín Oficial del Registro Mercantil del miércoles, y fue avanzada ayer por *El Confidencial*.

En el último ejercicio, esta comisión estuvo integrada, además de por Álvarez, por Javier Rodríguez-Arias Ambrosini, consejero de la compañía; y el secretario José Ramón de Hocés. La completaban el director general de negocios corporativos y máximo responsable financiero, Santiago Bau, y el que fuera hasta el pasado noviembre responsable del negocio de *retail*, José María Folache, aunque ambos en condición de "invitados permanentes".

El nombramiento de Gastón Bottazzini como nuevo consejero del grupo el pasado verano dejaba sin demasiados visos de futuro la permanencia de este órgano. Tras tomar posesión del cargo, el ejecutivo argentino

decidió el despido de Folache, y ahora asume el control ejecutivo junto a Marta Álvarez, que según se indica desde la compañía, conserva funciones ejecutivas, aunque sin especificar.

"La comisión ejecutiva delegada tiene como función general apoyar al consejo de administración en la supervisión y control de los órganos ejecutivos y directivos, asegurándose de que cumplan con sus obligaciones de informar al consejo de administración", explicaba la última memoria no financiera del grupo sobre la labor de este órgano que ahora queda suprimido.

Desde su nombramiento en la última junta de accionistas, Gastón Bottazzini pasó a encargarse del diseño del nuevo plan estraté-

tégico de El Corte Inglés, iniciado con efectos desde el 1 de marzo. Para ello se ha apoyado en la consultora McKinsey como asesor externo. El mismo pretende iniciar un periodo de crecimiento una vez completado el proceso de reducción de deuda, que ha marcado sus prioridades estratégicas de los últimos años.

Bottazzini comenzó a trabajar en el grupo en enero de 2024, como adjunto de la presidenta. La buena química desarrollada entre ambos le aupó a ser el arquitecto del nuevo El Corte Inglés. Javier Rodríguez-Arias, miembro del consejo, Javier Catena, director de operaciones, o José Ramón de Hocés, secretario del órgano de gobierno, junto a otros perfiles como el del propio Santiago Bau, se han asentado en los últimos tiempos en los núcleos de decisión de la empresa.

Esta cerró su ejercicio fiscal el 28 de febrero. En su primer semestre se había apuntado beneficio neto de 203 millones de euros, un crecimiento del 11% respecto al mismo periodo del año anterior, según la información financiera que facilitó el grupo. El hecho de volver a tener deuda corporativa en el mercado obliga al grupo de distribución a facilitar sus resultados intermedios. En ese periodo, la cifra de negocios mejoró un 2%, hasta los 6.975 millones de euros. El porcentaje de crecimiento, a superficie comparable, fue del 3,6%.

El resultado bruto de explotación (ebitda) se situaba en 520 millones, un 12,3% más, con un empuje del 17,7% en el área de *retail*, mientras que la agencia de viajes apenas tuvo un alza del 1,1% en este apartado.

El directivo argentino se ha apoyado en la consultora McKinsey como asesor externo

El organismo había sido creado hace tres años tras la salida de Víctor del Pozo

La firma pretende crecer tras completar el proceso de reducción de deuda

Digi bate todos los récords y ya domina el 10% del mercado

RAMÓN MUÑOZ
Madrid

El sector de las telecomunicaciones español es uno de los más competidos. Las ofertas *low cost* en los paquetes de fibra y móvil han dinamitado el mercado tradicional. Lo de tirar los precios para ingresar en un negocio tan maduro con grandes jugadores como Telefónica, Vodafone y Orange (ahora MasOrange) no es nuevo. Lo hizo Jazztel antes de ser comprada por Orange en 2015. Y lo repitió con más éxito MásMóvil antes de fusionarse con Orange en 2024.

Pero el ritmo con el que Digi ha irrumpido en el mercado español supera los registros anteriores. El operador rumano ya domina el 10,4% de la banda ancha fija y el 9,7% de la telefonía móvil, según datos publica-

dos este viernes por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) correspondientes al cierre de 2024.

Nacido en 2008 como un operador móvil virtual, sin red propia, especializado en bonos de llamadas internacionales, especialmente para los inmigrantes rumanos, el Digi actual no tiene nada que ver con aquel. Se ha consolidado como la alternativa de bajo coste a los tres grandes, con tarifas simples y asequibles, de las que disfrutaban casi nueve millones de clientes. Mientras que el conjunto de los operadores de telecomunicaciones cerraron 2024 con una caída interanual del 2,4% de los ingresos minoristas en el cuarto trimestre, Digi facturó un 20% más. Y consiguió un hito en su corta historia al hacerse con un 10% del mercado.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↓	↓	↑	↓	↓	↑
-0,19%	-0,63%	+0,01%	-0,49%	-1,33%	+1,35%
VAR. EN EL DÍA					
12.918,00	4.935,34	8.275,66	21.205,86	39.142,23	34.377,60
INDICE					
+10,63%	+0,36%	+0,19%	+5,90%	-8,00%	-12,54%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA	%	MAX.	MIN.	AYER	VARIACIÓN AÑO
							ANTERIOR
ACCIONA	116,1	0,2	0,17	116,7	112,3	7,71	6,62
ACCIONA ENERGÍA	15,86	-0,37	-2,28	15,94	15,43	-18,69	-8,82
ACERINOX	9,715	-0,025	-0,26	9,785	9,62	-1,77	3,07
ACS	51,4	-0,1	-0,19	51,7	50,9	33,21	6,32
AENA	218	1,2	0,55	219,6	215,4	24,45	9,83
AMADEUS	68,04	-0,54	-0,79	68,66	67,48	21,86	0,56
ARCELORMITTAL	23,84	-0,18	-0,75	24,18	23,67	2,13	7,38
BANCO SABADELL	2,478	-0,026	-1,04	2,538	2,447	73,47	33,4
BANCO SANTANDER	5,942	-0,083	-1,38	6,027	5,913	36,37	34,95
BANKINTER	9,75	-0,208	-2,09	9,924	9,65	44,07	30,34
BBVA	11,865	-0,085	-0,71	12,025	11,735	16,93	26,43
CAIXABANK	6,722	-0,126	-1,84	6,892	6,63	45,89	30,79
CELLNEX TELECOM	34,95	0,52	1,51	35,14	34,12	13,11	12,85
COLONIAL	5,61	0,075	1,36	5,64	5,485	4,34	6,96
ENAGAS	13,425	0,12	0,9	13,425	13,195	-1,44	12,95
ENDESA	25,38	-0,02	-0,08	25,55	25,01	46,88	22,29
FERROVIAL	39,9	-0,1	-0,25	40,08	39,53	19,26	-1,48
FLUIDRA	19,66	-0,13	-0,66	19,98	19,57	3,07	-15,86
GRIFOLS	8,068	-0,146	-1,78	8,242	8,016	-7,02	-10,21
IAG	2,907	-0,018	-0,62	2,949	2,866	55,83	-19,4
IBERDROLA	15,465	0,095	0,62	15,52	15,21	37,11	15,56
INDITEX	46,88	0,21	0,45	47,24	46,42	7,09	-5,98
INDRA SISTEMAS	27,54	-0,48	-1,71	27,92	27,26	54,72	64,05
LOGISTA	29,82	0,02	0,07	29,86	29,5	20,55	2,05
MAPFRE	2,912	0,032	1,11	2,916	2,864	31,27	17,74
MERLIN PROP.	9,64	0,07	0,73	9,665	9,48	-4,4	-5,81
NATURGY	25,4	0,12	0,47	25,56	25,14	10,68	8,13
PUIG BRANDS	14,87	0,04	0,27	14,88	14,7	=	-16,85
REDEIA	19,2	0,11	0,58	19,29	18,91	22,22	15,7
REPSOL	10,325	0,175	1,72	10,34	10,085	-33,22	-13,17
ROVI	49,04	-0,46	-0,93	49,24	48,74	-38,66	-21,37
SACYR	3,086	-0,008	-0,26	3,108	3,074	-6,47	-2,77
SOLARIA	6,534	-0,114	-1,71	6,612	6,5	-33,49	-14,93
TELEFÓNICA	4,329	0,06	1,41	4,336	4,236	9,1	8,43
UNICAJA BANCO	1,653	-0,022	-1,31	1,685	1,643	50,63	31,48

El fracaso escolar baja al mínimo con la FP básica y la diversificación curricular

Los dos programas educativos logran el consenso de todas las comunidades tras situar la tasa de abandono en un histórico 13%, nueve puntos menos que en 2014

IGNACIO ZAFRA

Reinosa

En las frías calles de Reinosa están preocupados por Donald Trump. Como en medio mundo, pero más que la media. La población del sur de Cantabria vive en gran medida de una gran factoría siderúrgica, que los vecinos siguen llamando la Naval o simplemente "la fábrica", aunque su nombre ahora es Forgings & Castings. Sobre ella, sobre el municipio y sobre toda la comarca sobrevuela el temor al impacto de los aranceles al acero aprobados por Estados Unidos. Del tema se habla en todas partes, también en el instituto público Montesclaros, un centro de referencia en los estudios de Formación Profesional vinculados a la industria, implantados hace medio siglo. Los chavales hacen prácticas en la factoría, y muchos cuentan con trabajar en ella, como sus padres y abuelos. Son en cierta forma, afirma su director, "hijos de la fábrica", que tiene cerca de 700 empleados, 900, si se le suma la escisión que mantiene el anterior nombre de Sidenor, lo que equivale a más del 10% de los 8.570 habitantes de Reinosa.

De los 670 estudiantes del instituto Montesclaros, 200 cursan FP en alguno de sus tres niveles. Uno de ellos, Eder, es un ejemplo del cambio que está experimentando el grado básico, el primer peldaño de la Formación Profesional. De ser la opción a la que los institutos mandaban a los chavales que iban mal para que pudieran terminar la ESO (que sigue siendo la razón principal por la que llegan a sus aulas), a ser una vía en la que los propios alumnos también pueden solicitar adscribirse porque prefieren una enseñanza más práctica. Para ello deben cumplir algunos requisitos, como tener 15 años, la edad de Eder. "Aquí hay clases teóricas, pero también vamos al taller. Es más entretenido que estar en clase todo el día", afirma. Cuando acabe los dos cursos que dura el grado, el adolescente espera hacer el grado medio y el superior de Mecanizado. Y después, entrar a trabajar "en la Naval de Reinosa", como su padre y su hermano.

A la espera de los efectos que pueda tener la guerra comercial declarada por Estados Unidos, su expectativa no es descabellada. La inserción laboral de los graduados en FP en el Montesclaros ronda el 90%, asegura el jefe de estudios, Antonio Díez, y uno de los problemas con los que ha de lidiar el profesorado es que mu-



Un alumno de FP básica en el instituto público Montesclaros de Reinosa, en Cantabria. F. DOMINGO-ALDAMA

chas veces los contratan antes de acabar el ciclo superior.

La FP de grado básico generó inicialmente rechazo entre la izquierda. Del mismo modo que los programas de diversificación curricular —que van dirigidos a chavales con dificultades de aprendizaje e implican una adaptación de los contenidos— lo hicieron en las filas de la derecha. Ambas vías educativas se han convertido, sin embargo, en claves para reducir el fracaso escolar en España —sobre todo entre los chicos, que son los que más fracasan—.

El país ha rebajado su tasa de abandono escolar temprano (jóvenes de 18 a 24 años que tienen como mucho la ESO y no están estudiando) al mínimo histórico del 13%, cuando en 2014 era del 22%, y en 2004, del 32%. Y ha elevado al 80% el porcentaje de la población entre 20 y 24 años que ha terminado, al menos, la ense-

ñanza secundaria postobligatoria (Bachillerato o FP de grado medio) cuando en 2014 solo llegaba al 66%, y en 2004, al 61%.

En paralelo a la reducción del fracaso escolar, el alumnado de FP básica ha aumentado un 32% desde su implantación en 2015, casi el triple de lo que ha crecido el número de estudiantes de la ESO, hasta rozar los 62.000 (aunque solo el 56% logra terminar los estudios). Y en el primer año de su reimplantación, un 8% de los chavales de tercero de la ESO estudiaban en el programa de diversificación curricular.

La FP básica generó inicialmente recelos en la izquierda por ser segregadora. En parte porque, con el primer diseño que hizo el PP, terminarla no suponía obtener el título de la ESO, recuerda Alonso Gutiérrez, responsable del gabinete de estudios de la Federación de Enseñanza de CC OO. Cataluña, por

ejemplo, rehusó implantarla, y su peso en los centros educativos catalanes ha sido testimonial hasta ahora; algo que la Generalitat, presidida por el socialista Salvador Illa, ha decidido cambiar, doblando, hasta 2.000, el número de plazas de nuevo ingreso el curso que viene.

Los programas de diversificación curricular no agradaban al PP, que en la anterior ley educativa los reorganizó situándolos en segundo y tercero de la ESO (en vez de en tercero y cuarto, como estaban hasta entonces). Ello hacía que los chavales se reincorporasen a la ESO ordinaria en el último curso, con lo que muchos se estrellaban y no lograban titularse. Tras la aprobación de la Lomloe y la vuelta al esquema de cursos original, el porcentaje de alumnado matriculado en dichos programas ha aumentado rápidamente hasta doblar al que había con la normativa del PP. Y cuatro de las cinco autonomías donde más peso ha alcanzado la diversificación están gobernadas por el PP (Canarias, Extremadura, La Rioja y Andalucía; en la quinta, Castilla-La Mancha, están los socialistas).

Ratios pequeñas

Moisés Sánchez, 39 años, da clase de diversificación, en el ámbito —la agrupación de asignaturas que caracteriza al programa— lingüístico-social del instituto público Az-Zait de Jaén. "La principal diferencia con los grupos ordinarios es que, aunque todo el alumnado debería tener una atención personalizada, con estos estudiantes es aún más importante, y eso solo se puede conseguir con ratios pequeñas. Yo tengo nueve alumnos cuando en una clase estándar tendría 27". La dedicación que exige una enseñanza más competencial, en la que todos los contenidos están ligados a la vida real, hace que el esfuerzo sea, con todo, mayor que en una clase ordinaria, asegura. Como también lo es la satisfacción. "En un grupo estándar tendrían complicado terminar, mientras que aquí el porcentaje de éxito se acerca al 100%, y la mayoría continúa estudiando un ciclo medio de FP".

El grado básico de FP sigue recibiendo críticas por segregador, aunque cada vez menos. "Mientras haya un profesor, una familia o un estudiante que piense que la Formación Profesional de grado básico es peor estaremos siendo tan catetos como cuando pensábamos que la Formación Profesional en su conjunto era una vía de segunda con respecto al bachillerato y la universidad", afirma la ex secretaria general de FP Clara Sanz. "Los estudiantes de grado básico adquieren las mismas competencias de salida que en la ESO y, además, obtienen un primer título profesionalizante. Y no es para los malos estudiantes, sino para aquellos que no quieren una vía tan académica, sino que prefieren aprender haciendo".

Un instituto de Reinosa tiene un 90% de inserción laboral entre sus graduados

El alumnado en el primer grado de FP ha aumentado un 32% en la última década

Javier Peña Divulgador

“España puede convertirse en una potencia energética”

El experto estrena 'Hope', serie documental sobre las soluciones a la crisis climática

CLEMENTE ÁLVAREZ
Madrid

El 22 de abril se estrena en RTVE Play, y un día después en La2, la serie documental *Hope*, uno de los proyectos audiovisuales de temática ambiental más atípicos creados en España. Primero, porque empezó a andar hace cuatro años con las donaciones de miles de particulares en un sorprendente *crowdfunding* y luego ha multiplicado por 18 su presupuesto hasta alcanzar los 2,4 millones de euros. Pero, sobre todo, porque el secreto de su éxito no es otro que abordar la crisis climática y de biodiversidad con un enfoque ultrapositivo, justo lo opuesto a lo que suele ocurrir, más en estos tiempos tan convulsos. Como incide el creador e impulsor de la serie, Javier Peña (Madrid, 38 años), han querido mostrar la otra mitad de la historia que no suele contarse, la de las soluciones.

Pregunta. En 2018 da un giro a su vida y empieza a subir por su cuenta vídeos ambientales a las redes sociales. ¿Por qué elige el nombre de *Hope*?

Respuesta. Empecé a hacer vídeos y necesitaba un nombre para abrir una página de Facebook. Decidí ponerle el nombre de la palabra en conflicto, la esperanza, que es el motor del progreso y que, sin embargo, tan difícil es de sostener cuando descubres la magnitud de la crisis climática.

P. ¿Esta decisión de empezar a divulgar tiene mucho que ver con el nacimiento de su primer hijo?

R. Sí, cuando eres padre no puedes perder la esperanza en el futuro. No es una opción.

P. ¿Cómo ha cambiado su enfoque comunicativo desde esos primeros vídeos hasta llegar a esta serie documental?

R. Cuando empecé, pensaba que si la gente entendía lo grave que es esto, entonces reaccionaría y las soluciones se implementarían muy rápido. Mi enfoque era explicar los puntos de inflexión, cómo estamos desencadenando una nueva extinción masiva, lo que significa un grado y medio más [en la temperatura media del planeta]... Pero me di cuenta de que esto por sí solo no es activador. Además, vivimos en la era de las verdades a la carta. Aunque uno lance el mensaje de que esto es muy grave y que tenemos que actuar, al lado hay gente que dice que los científicos están mintiendo y que no hay ningún problema. Y muchas personas prefieren escuchar aquello que les permite no cambiar. Pero entonces hubo un punto de inflexión que fue la publicación del informe *Drawdown*, de Paul Hawken, que demuestra que hay una vía para revertir esto y que además produce enormes ganancias sociales, económicas y ambientales en la sociedad.

P. En el primer capítulo, Paul Hawken llega a decir que el calentamiento del planeta es un regalo para la humanidad. ¿No es pasarse?

R. No me parece pasarse. Los desequilibrios en la atmósfera son un síntoma de que hay algo que está mal en la Tierra y nos imprime una urgencia para arreglarlo. Las soluciones a la crisis climática aportan más vida, más biodiversidad, más salud... Tenemos las soluciones técnicas y el conocimiento para arreglar en muy pocos años siglos de destrozos en la Tierra. Podemos ser una generación que protagonice un giro y que abra una nueva era.

P. Pero ahora mismo todo parece ir en la dirección contraria.

R. No creo que Trump tenga la



Javier Peña, el día 8 en Madrid. ANDREA COMAS

“Un panel solar rinde aquí el doble que en Alemania. Podemos ser una locomotora”

Su proyecto empezó con donaciones y ya tiene 2,4 millones de presupuesto

capacidad de frenar la transición ecológica. Pienso que esta es ya inevitable, simplemente porque son tecnologías mejores que a menudo cuestan menos o van en defensa de los intereses nacionales estratégicos. Hace un tiempo, arreglar la naturaleza o luchar contra el cambio climático era algo que hacer por bondad o por altruismo. Ahora, quien se quede anclado en la economía fósil por egoísmo sufrirá las consecuencias y se verá lastrado.

P. ¿De qué forma estas soluciones benefician a España?

R. España está en primera línea de desertificación y tiene que importar casi el 80% de la energía que consume, por su actual dependencia de los combustibles fósiles. Con estas soluciones, no solo puede frenar el desierto sino tam-

bién convertirse en una potencia energética, porque un panel solar en España rinde el doble que un panel solar en Alemania. Puede convertirse en el país con los precios de la energía más bajos y en una locomotora de la UE.

P. De todas las soluciones que analiza el documental, ¿cuáles tienen un mayor impacto positivo?

R. El IPCC [el Panel de Expertos sobre Cambio Climático de Naciones Unidas], la ciencia, señala básicamente cuatro bloques de soluciones como los más efectivos para revertir la crisis climática. Los dos primeros son la energía solar y la energía eólica, para dejar de quemar combustibles fósiles. Los dos siguientes son restaurar y proteger la naturaleza y secuestrar carbono en los suelos agrícolas. Para mí, la revolución de la agricultura regenerativa es la mayor fuente de esperanza y el vector de cambio más transformador que podemos tener en este momento. Es decir, convertir la producción alimentaria, el primer sector de emisiones, pérdida de biodiversidad y degradación de suelos, en una fuente de biodiversidad, secuestro de carbono y retención de agua. Esto transformaría el mundo.

P. ¿Qué es la agricultura regenerativa?

R. La agricultura regenerativa es un conjunto de técnicas que integran lo mejor del saber tradicional agrario con el actual conocimiento científico sobre suelos y biodiversidad para convertirlo en fuente de incremento de la productividad. Es mejorar los suelos para tener mejores cosechas, más saludables, retener más agua, introducir una serie de técnicas para sustituir los químicos por naturaleza y resolver muchos de los grandes problemas de los agricultores. En el documental, sacamos el caso de un agricultor de Tarragona que ya produce un 30% más con un 30% menos de coste, en un estudio liderado por la Universidad de Barcelona.

P. ¿Por qué la crisis climática es un fracaso de la imaginación?

R. El cambio climático es el subproducto de una forma primitiva de hacer las cosas que necesita destruir la naturaleza y necesita contaminar y extraer vida para crear bienes y servicios. Efectivamente, el que hayamos llegado a este punto con la crisis climática es un fracaso de la imaginación, por no imaginar algo nuevo, otras alternativas.

La campaña ‘Mi voz, mi decisión’ logra un millón de firmas a favor del aborto

SARA CASTRO
Madrid

La organización Mi voz, mi decisión —que es también el nombre de la Iniciativa Ciudadana Europea— encargada de recoger firmas con la intención de que el aborto sea libre, seguro, gratuito

y accesible ha alcanzado la cifra necesaria para que la petición tenga recorrido ante el Ejecutivo comunitario: más de un millón.

“Es un logro histórico, ya que el proceso podría desembocar en una nueva legislación”, celebra la entidad. “Esto es lo que ocurre cuando personas de toda Europa

se unen por la justicia. Convertimos el dolor en acción y el silencio en 1,2 millones de voces que exigen derechos reproductivos”, afirmó este jueves Nika Kovač, coordinadora del proyecto.

La campaña entra ahora en su siguiente fase, en la que se procederá a la verificación nacional de

las firmas, a lo que seguirá una presentación de medidas legislativas a la Comisión Europea y una audiencia en el Parlamento. Una respuesta positiva daría lugar a la consideración de una normativa que devuelva la atención sanitaria reproductiva a la agenda.

De esta forma, la Comisión Europea puede establecer un mecanismo de financiación específico que garantice que todas las mujeres tengan acceso a servicios de aborto seguro y atención sanitaria reproductiva, independientemente de sus ingresos o de su lugar de

residencia. El fondo es necesario para cubrir los gastos médicos y brindar atención en países de la Unión Europea “donde el aborto está prohibido, como en Polonia y en Malta; donde no es gratuito, como en Austria y Alemania; o donde es funcionalmente inaccesible, como en Croacia, Italia, Rumania y Hungría”, según la entidad.

Esta campaña reunió a más de 300 entidades sin ánimo de lucro y a más de 2.000 voluntarios, que recogieron firmas en todos los Estados miembros de la Unión Europea.

Reino Unido regulará el uso por género de los espacios públicos

RAFA DE MIGUEL
Londres

La sentencia del Tribunal Supremo del Reino Unido que limita la definición legal de mujer al sexo biológico, y excluye de ese modo a las personas trans de esa categoría ha acelerado la regulación del uso de espacios públicos en el país. La Comisión de Igualdad y Derechos Humanos (EHRC, en sus siglas en inglés), el organismo independiente que vigila el cumplimiento de las leyes de igualdad y no discriminación en todo el Reino Unido, ha anunciado que pretende tener listas para este mismo verano unas normas de conducta actualizadas, y acordes al sentido de la sentencia del Supremo, para todos los organismos públicos del Reino Unido.

¿Pueden las mujeres trans seguir usando baños o vestuarios solo de mujeres? ¿Deben ir al de hombres? ¿Cómo se preserva la dignidad de estas personas? Y las mismas preguntas y dudas sirven para los hombres trans, que se verían forzados a usar las instalaciones de mujeres. “Vamos a tener un nuevo código reglamentario de prácticas, y eso supone que pasará a ser la ley vigente. Ayudará a la futura interpretación de los jueces. Confiamos en que esté listo en verano”, ha asegurado Kishwer Falkner, la presidenta de la EHRC.

Falkner ha dejado claro que la comisión piensa exigir de inmediato al Servicio Nacional de Salud (NHS, en sus siglas en inglés) que cambie sus reglas internas respecto al trato a las personas trans. Hasta el momento, siguen vigentes las recomendaciones del NHS que permiten el ingreso de las mujeres trans en determinados pabellones o alas destinados a mujeres. La red sanitaria indica en su normativa interna que las personas trans deben ser acomodadas de acuerdo con el modo en que visten, sus nombres o los pronombres que utilizan para identificarse.

La sentencia del Supremo del Reino Unido también hace referencia a uno de los terrenos más controvertidos en torno al debate trans: las competiciones deportivas. Extiende su exclusión de mujeres trans a “actividades definidas por el género”, en las que “la fuerza física, la resistencia o la estructura física media de las personas de un determinado sexo las colocaría en una situación de desventaja respecto a personas de otro sexo”.



Simulación del exoplaneta K2-18b, en una imagen de la Universidad de Cambridge.

Un estudio muestra “la evidencia más fuerte hasta el momento” de vida fuera de la Tierra, pero los expertos piden cautela

Señales de vida en el exoplaneta K2-18b

DANIEL MEDIAVILLA
Madrid

En las sagas de ciencia ficción más convencionales, los extraterrestres suelen parecerse a los seres vivos que conocemos. Muchas veces, incluso, son inteligentes y caminan erguidos sobre planetas sólidos como el nuestro. Sin embargo, la realidad puede resultar más extraña. Con esa hipótesis trabaja el equipo del astrónomo de la Universidad de Cambridge Nikku Madhusudhan, que acaba de anunciar lo que, según él, es “la evidencia más fuerte hasta el momento” de vida fuera de la Tierra. Otros expertos, sin embargo, creen que no tiene datos para afirmar tal cosa.

El nuevo mundo *habitado* sería K2-18b, un planeta a 120 años luz de aquí parecido a Neptuno, con dos veces y media el tamaño de la Tierra, orbitando a una distancia de su estrella que le permitiría tener un océano de agua líquida cubierto por una atmósfera de hidrógeno. Estos mundos, cree Madhusudhan, pueden ser aptos para la vida. Ahora, empleando el telescopio espacial *James Webb*, ha detectado en ese exoplaneta dos gases, sulfuro de dimetilo, o DMS, y disulfuro de dimetilo, o DMDS, que en la Tierra son producidos principal-

mente por vida microbiana como el fitoplancton marino (algas) o las bacterias. “Este es un momento revolucionario”, dijo Madhusudhan en la presentación del hallazgo, asegurando que “es la primera vez que la humanidad ha visto potenciales biofirmas en un planeta habitable”. Aunque reconoce que hace falta mucho trabajo para confirmar el hallazgo de vida extraterrestre, el investigador cree que la mejor explicación para sus observaciones es que K2-18b está cubierto por un océano templado y vivo.

Pese a la excitación que muestran sus declaraciones, otros expertos muestran más cautela. Ignasi Ribas, director del Instituto de Estudios Espaciales de Cataluña (IEEC) y profesor de investigación del CSIC, considera que es un descubrimiento “interesante”, pero que está muy lejos de permitir afirmar que se ha encontrado vida. “Es un anuncio de un solo grupo, que tendrán que intentar replicar otros, es un momento muy preliminar”, apunta. Los resultados han sido publicados en *The Astrophysical Journal Letters*. Este tipo de resultados, coinciden las fuentes consultadas, de demostrar lo que el experto dice, deberían haber sido publicados en una revista de primer orden, como *Science* o *Nature*.

Según recuerda Ribas, este equipo está liderando la investigación en torno a este exoplaneta con resultados anteriores polémicos. En 2019 se anunció la presencia de agua, que finalmente acabó siendo metano, y en 2023 se publicaron señales muy débiles de DMS, una señal que ahora se ha observado con más intensidad.

El *James Webb* es un telescopio tan poderoso que es capaz de analizar la composición química de la atmósfera de un planeta a través de la luz de la estrella que la atraviesa. Con esa técnica ya se están analizando las atmósferas de planetas similares a K2-18b en busca de más señales similares en planetas parecidos que permitan concluir que no se trata de algún fenómeno exótico

“

Es la primera vez que la humanidad ha visto potenciales biofirmas en un planeta habitable”
Nikku Madhusudhan

Astrónomo de la Universidad de Cambridge, en Reino Unido

que solo se da en un lugar. “Hay muchos *minineptunos* y eso incrementaría el número de sitios en los que se puede buscar vida”, dice Ribas.

K2-18b tiene 8,6 veces la masa de la Tierra y un diámetro aproximadamente 2,6 veces mayor que el de nuestro planeta. Orbita en la “zona habitable” —una distancia donde el agua líquida, un ingrediente clave para la vida, puede existir en la superficie planetaria—, alrededor de una estrella enana roja más pequeña y menos luminosa que nuestro Sol, en la constelación de Leo. También se ha identificado otro planeta orbitando esta estrella. Madhusudhan cree que si existen estos mundos cubiertos por océanos de agua y una atmósfera rica en hidrógeno, podrían tener vida microbiana similar a la que se observa en los océanos de la Tierra.

Casualidad estadística

El científico mezcló su entusiasmo con cautela. “Primero, necesitamos repetir las observaciones dos o tres veces para asegurarnos de que la señal que observamos sea robusta y aumentar la significancia de la detección hasta el punto en que las probabilidades de una casualidad estadística sean inferiores a aproximadamente una entre un millón”, afirmó. “Segundo, necesitamos más estudios teóricos y experimentales para determinar si existe otro mecanismo abiótico (que no involucre procesos biológicos) que genere DMS o DMDS en una atmósfera planetaria como la de K2-18b. Si bien estudios previos los han sugerido como biofirmas robustas incluso para K2-18b, debemos mantener la mente abierta y explorar otras posibilidades”, concluyó. Los hallazgos representan una gran incertidumbre sobre si las observaciones se deben a la presencia de vida.

Otros investigadores exigen aún más cautela. El estudio halla una probabilidad de “3 sigma” de actividad biológica, algo que, según los expertos, es insuficiente: al menos debería ser de 5 sigma. David Clements, astrofísico del Imperial College de Londres, ha dicho: “Esto es realmente interesante y, aunque todavía no representa una detección clara de sulfuro de dimetilo ni de disulfuro de dimetilo, es un paso en la dirección correcta. Para poder afirmar con certeza la existencia de vida en este planeta, necesitaríamos una detección sólida, superior a 5 sigma, una demostración clara de que se trata de un biomarcador y no de otra especie molecular que se hace pasar por biomarcador”.

Sucedá lo que suceda con este *minineptuno*, en los próximos años, gracias a máquinas como *James Webb*, los expertos consideran que hay muchas probabilidades de que, si existe vida extraterrestre, sus señales lleguen hasta la Tierra y sean estudiadas por astrónomos. Pero, recuerdan, aún no estamos en ese punto.



Vinicius y Mbappé se lamentan durante el Real Madrid-Arsenal de este miércoles en el Bernabéu. ÁNGEL MARTÍNEZ (GETTY)

Un plan de ataque de tiempos oscuros

Pese a su fastuosa delantera, el Madrid tiró 43 centros contra el Arsenal, más que nunca desde el curso 18/19, el primero sin Cristiano y que acabó con tres técnicos

DAVID ÁLVAREZ
Madrid

La noche que el Real Madrid juntó a Mbappé, Vinicius, Bellingham y Rodrygo para intentar remontar al Arsenal en la Copa de Europa, el equipo terminó explotando como pocas veces el camino del bombardeo de centros al área, la vía que esquivaba el quebradero de cabeza de los preliminares de la elaboración. A menudo

resulta un síntoma de desorientación futbolística. Los niveles del partido del miércoles lo relacionan con alguna de las épocas de mayor incertidumbre en el club, como la resaca post Cristiano Ronaldo. Sin contar el balón parado, tiró 33 centros contra el Arsenal, que serían 43 con los córners y las faltas. "No jugamos a nada", resumía ayer una fuente del vestuario en referencia, no solo al encuentro del Arsenal, si-

no al curso en general. "Es culpa de todos. Somos un desastre".

Lo más cercano esta temporada a lo del miércoles, según los datos de Opta, fueron los 22 centros que probaron en noviembre en la derrota en Champions contra el Milan (1-3). Aunque contra el Arsenal dieron un salto enorme, un 50% más.

Carlo Ancelotti siempre ha sostenido en público que no tiene mucho que decir a sus futbolistas

de cómo conducirse en ataque: "Me focalizo más en el trabajo defensivo. Esta es la llave del éxito. Nunca tendremos problemas con los jugadores que tenemos arriba", dijo en enero. Y en diciembre: "Los cuatro de arriba combinan bien. Les quiero dar libertad, que tengan movilidad". Sin embargo, la noche más importante del año dejó al descubierto que no se había construido una estructura futbolística que los fa-

voreciera; ni entre esos atacantes, ni en su relación con el resto del equipo.

El Madrid no había alcanzado esos registros desde octubre de 2020, cuando probó también 33 centros en juego en la derrota contra el Shakhtar en el Di Stéfano, en la fase de grupos de la Champions (2-3).

Para encontrar una cifra que supere la marca del Arsenal, hay que ir incluso más atrás, casi siete años, a un punto que conecta la falta de argumentos futbolísticos de ahora con la desorientación general en un momento de transición radical, como parece este del recién llegado Mbappé. Aquello fue en la temporada 2018/19, la primera sin Cristiano Ronaldo, cuando Vinicius era material de meme, Bale miraba para otro lado y Benzema buscaba su sitio, que terminó encontrando.

El 20 de octubre de 2018, el Madrid recibió al Levante, que se adelantó 0-2 pronto en el primer tiempo. Terminaron el partido con 52 centros, según *fbref.com*, que incluye el balón parado. Perdieron 1-2 y Florentino Pérez despidió a Julen Lopetegui solo nueve días más tarde, a la mañana siguiente de caer 5-1 en el Camp Nou.

El cambio no aportó argumentos de manera instantánea. Dos semanas más tarde, en el estreno de Santiago Solari como entrenador provisional en el Bernabéu, el Madrid recurrió a 44 centros para derrotar al Valladolid (2-0), aunque ninguno de los goles llegó por esa vía. El primero fue un tiro de Vinicius que pegó en la espalda de Kiko Olivas y entró, y el segundo, un penalti anotado por Ramos.

Los ocho meses de búsqueda futbolística de Ancelotti con Mbappé, Vinicius, Bellingham y Rodrygo han terminado estrellándose con el mismo plan de juego con el que el Madrid trataba de salir de la turbulenta temporada de los tres entrenadores. Aquello fue el momento post Cristiano, este, con el francés re-

EL JUEGO INFINITO / JORGE VALDANO

Lo que escondieron las remontadas

Se venía con tres goles en contra. El Madrid estaba lejos de mostrar fortaleza futbolística y el Arsenal de Arteta es la personificación del orden. Un equipo que no concede contragolpes y que llegó mentalizado para no cometer ni media imprudencia. Si existiera una graduación de lo increíble, remontar esta eliminatoria tocaba el límite.

Las remontadas son un producto típico del Real Madrid, pero su definición siempre nos ha quedado coja. Esperando al Arsenal me pasé la semana dici-

do que para una remontada de ese nivel solo con fútbol no iba a alcanzar. Me faltó decir que sin fútbol es imposible.

En este lío conceptual nos metió la misma remontada, lograda en varias ocasiones sin un argumento que la sostuviera. Llenábamos el hueco con palabras como "magia", "milagro", "leyenda épica" y abstracciones así, pero cuando el fenómeno se repetía, nos agrandábamos y dábamos por sentado que era el privilegio de un "pueblo elegido", como dijo con su habitual acierto Alfredo Relaño.

Se nos lesionaban todos los defensas y remontábamos, nos quedábamos sin tiempo y remontábamos, nos fallaban las piernas y remontábamos, nos bailaban y remontábamos... El problema fue que nos quedábamos sin razones y también remontábamos. Hubo partidos en el Bernabéu en que el estadio entero, jugadores incluidos, parecían haber comido hongos alucinógenos y dejaron de creer en la realidad. Está bien, ¿a quién se le ocurre buscarle razones a tanta felicidad?

Pero nos estamos acercando al problema. El resultado fue que

la felicidad explosiva resultante no nos dejó pensar en lo que nos faltaba para seguir remontando, pero racionalmente. Si remontábamos sin defensas, sin tiempo y sin piernas... ¿por qué no podíamos remontar sin laterales, sin Kroos y hasta sin correr? Pero todo tiene un límite, incluso para los pueblos elegidos.

Como no hay club que se lleve tan mal con la derrota como el Real Madrid, ahora asomará uno de sus rasgos favoritos: la indignación. Que tiene el defecto de buscar un culpable. Uno solo. Casi todas las papeletas las tendrá Ancelotti, al que se viene apuntando en voz baja desde hace tiempo. Pero tampoco se salvará Mbappé, porque nos encanta acusar al mejor.

El Arsenal fue mejor a la ida y

a la vuelta. Y tuvo una virtud que debíamos agradecerle: contarnos la verdad. Pero si se trata de repartir culpas, seamos democráticos. La culpa es de todos. Desde mí mismo en condición de aficionado orgulloso de nuestra capacidad para lograr lo imposible, pasando por el club, que no atendió a las señales futbolísticas para diseñar una plantilla equilibrada. Y terminando por una plantilla que, en palabras de Ancelotti, ha perdido compromiso.

De la misma manera que con emoción no alcanza para remontar, con músculo no alcanza para jugar buen fútbol. Pedri es un buen ejemplo. Su físico no asusta a nadie, pero cuando está en el campo consigue poner la casa en orden. ¿Puede un jugador como Pedri influir tanto en el juego?

cién llegado, también es en realidad el punto post Kroos.

Al terminar el partido contra el Arsenal, Thibaut Courtois señaló algo que subraya aún más la pobreza del acercamiento en ataque: "Metimos muchos centros, pero este año no tenemos un Joselu que puede ganar esos duelos y ser un delantero nato ahí arriba". El canterano, que mide 1,92, marcó la temporada pasada ocho goles de cabeza con el Madrid. La delantera actual no tiene esas características. Mbappé, que mide 1,78, nunca ha marcado de cabeza con el Real, según Opta. Vinicius, de 1,76, lleva cinco en 310 partidos; Rodrygo, de 1,74, dos en 264; y Bellingham, de 1,86, seis en 87.

Volviendo a los 52 centros de aquel equipo que penaba con Lopetegui contra el Levante, en una tarde límite tras cuatro partidos sin marcar, aquel día Ramos y Mariano cabecearon al larguero y Benzema (56 tantos así en 648 partidos) remató otra que acabó en un gol anulado al hispano-dominicano. Contra el Arsenal, como apuntó Courtois, no estuvo ni cerca de suceder algo similar.

Pero, como dijo Lucas Vázquez, no encontraron otra vía: "Quizá nos ha faltado tener un poco más de claridad con el balón, tener un poco de paciencia en determinados momentos; llevar el balón de lado a lado para poder penetrar en una defensa muy bien organizada". El entramado levantado por Mikel Arteta es el más fiable, el que menos concede en la Premier (0,76 goles esperados por partido) y en la Champions (0,64), según el modelo de *Hudl Statsbomb*.

El Madrid solo le generó tres ocasiones de más de 0,10 xG en toda la eliminatoria, una en la ida de Mbappé (0,13), que ni tiró a puerta en la vuelta, cuando Vinicius acertó con la suya tras robarle a Saliba (0,81) y Endrick falló la última (0,10). El ataque más celebrado tenía un plan de época de carestía. "Tenemos que hacer más jugadas en equipo y no todas individuales", dijo Courtois.

Puede. ¿Puede uno como Kroos dejar tal sensación de orfandad? Puede. Hay verdades universales y un jugador con sentido estratégico logra hacer girar a todo un equipo. Claro que importa el físico, pero siempre que entendamos que el fútbol, antes que un deporte, es un juego. Un juego colectivo en el que hay que lograr que lo distinto se entienda para que el equipo sea una unidad armónica.

En medio de esta celebración de lo físico hace poco le oí a un gran entrenador que solo diferencia dos cosas en un jugador: cómodo o incómodo. ¿Con qué? Con el balón. Si no les alcanza los quince títulos de Ancelotti, que lo cambien por otro. Pero sería ingenuo creer que ahí terminarán los problemas del Madrid.



Mikel Arteta celebra el 1-2 en el Bernabéu, el pasado miércoles. JOE PRIOR (GETTY)

Luis Enrique alarma a la Premier y Marotta reta a Laporta

Los dirigentes del Arsenal temen al PSG, verdugo del City, el Liverpool y el Villa

DIEGO TORRES
Madrid

El Arsenal que celebró su pase a la semifinal en el Bernabéu es un equipo sufriente. El empate en el Emirates ante el Brentford (1-1), el sábado pasado, dejó al club fuera de la lucha por la Premier después de tres años de intentos fallidos y confirmó que la pérdida de fluidez que caracterizó a su juego en los últimos años trasciende la plaga de lesiones que padece. Con todo, disputará las semifinales de la Champions después de eliminar al Madrid por un global de 5-1, un desenlace que no provocó ninguna sorpresa entre sus propietarios. Stan y Josh Kroenke pensaban que el Madrid era muy inferior. Según fuentes del club de Londres, sus analistas previeron que la eliminatoria sería aseQUIBLE. Mucho más difícil, observan,

lo tendrán para descarrilar al PSG de Luis Enrique, el equipo más pujante de Europa, transformado este curso en bola de demolición de los grandes equipos de la Premier. La otra plaza de la final la disputarán el Barça y el Inter.

"Probablemente no me he sentido más orgulloso en toda mi carrera", observó Mikel Arteta, el entrenador del Arsenal, tras el 1-2 en el Bernabéu. "No porque nos hayamos clasificado, sino por el modo en que lo hicimos. Por las circunstancias, por la cantidad de lesionados que tenemos".

Josh Kroenke, el presidente, cree que las "circunstancias" son complicadas pero nada que no se pueda compensar con los 1.000 millones de euros acumulados de inversión neta en fichajes desde 2018. Los analistas del club advirtieron a Kroenke desde hace un mes que el Madrid se bloquearía si Kylian Mbappé, al que consideraban el delantero más desequilibrante del mundo, no partía de su posición natural, la banda izquierda, ya que ahí jugaría Vinicius. Eso sacaría a Mbappé de su zona de confort y desplazaría a Bellingham al mediocampo, don-

de las funciones como organizador le pesan tanto como le privan de desplegar su verdadero peligro como atacante. El círculo vicioso se plasmó en el Bernabéu, en donde el Madrid apenas tiró tres veces a puerta.

Arteta confesó en Sky que el miércoles por la mañana llamó a Guardiola. "Le llamé", dijo, "porque si estoy aquí es en gran medida gracias a él. Ha sido una gran inspiración para mí". El regocijo fue el espíritu predominante en la concentración del Arsenal antes del traslado al Bernabéu.

Ahora el Arsenal tendrá que eliminar al PSG, motivo de admiración en la industria del fútbol de Inglaterra después de que goleara al City (4-2) en la fase de grupos, eliminara al Liverpool convirtiéndose en el primer equipo francés que gana en Anfield (1-0), y eliminara al Aston Villa con dos exhibiciones de oficio y atrevimiento en París (3-1) y en Birmingham (3-2). Como dijo un narrador radiofónico en Villa Park: "¿Al PSG habría que darle el título de campeón de la Premier!".

Luis Campos, el director deportivo del club parisino, ha obra-

do tres aciertos de la detección de talento: Vitinha, de 25 años, Neves, de 20, y Pacho, de 23, los dos centrocampistas revelación de Europa y un central ecuatoriano que se ha convertido en un pilar de la zaga capaz de dejar en el banquillo a Kimpembe y de paliar la baja de Lucas. Costaron 140 millones de euros entre los tres, un precio elevado, pero han encajado a la perfección gracias al ingenio y a la obstinación de Luis Enrique, empeñado en convencer a los dueños, los jeques de Qatar, de que la salida de Mbappé en 2024 serviría para cambiar la cultura del club hacia el colectivismo, la constancia y un sentido fanático de la presión.

La gran decepción de los cuartos se vivió en Múnich. El Bayern, club que acogerá la final el 31 de mayo, no podrá participar de la fiesta. Se lo impidió el Inter, que se impuso en la ida y se encastilló en la vuelta antes de empatar 2-2

"Llamé a Guardiola para decirle que si estoy aquí es gracias a él", dijo Arteta

El Inter es un caso único: vende más de lo que compra y conserva el nivel

con dos zarpazos, uno de Pavard, otro de Lautaro Martínez, capitán y orador: "Ha sido un partido épico. Este Inter tiene dos cojones".

El Inter atraviesa desde hace años una doble realidad. De un lado, turbulencias institucionales y financieras de carácter existencial derivadas de su extraña adquisición por parte de un conglomerado chino; de otro, ejemplo de gestión deportiva eficaz. Nadie ha fichado más jugadores útiles con menos dinero que Giuseppe Marotta, presidente y director ejecutivo, y ahora contraparte de Joan Laporta en un duelo de administradores en aprietos.

Desde 2020, Marotta ha contratado futbolistas por aproximadamente 350 millones de euros y ha vendido por valor de más de 400 millones. El saldo negativo y los resultados obtenidos a cambio —dos *scudetti*, dos Copas Italia y la final de la Champions en 2023— convierten el proyecto en un caso único de administración rigurosa. Un modelo económico ultraconservador que ha encontrado en el técnico Simone Inzaghi a su contraparte deportiva. El Inter juega con cinco defensas, tres pivotes y dos delanteros buscavidas. Lo hace con rigor, orden, sobriedad, y un reconocimiento tácito de sus debilidades que le convierte en un equipo poderoso. Auténtico fósil viviente del *catenaccio* y todavía muy vigente.



Nico Williams marca de cabeza el segundo gol del Athletic, ayer en San Mamés. GETTY

Vuelta de los cuartos de final de la Europa League

El Athletic ya está entre los cuatro mejores

Sancet abrió el camino y Nico Williams lo cerró para enfrentarse en semifinales al United

JON RIVAS
Bilbao

El Athletic está un pasito más cerca de cumplir el sueño de su capitán De Marcos, que en el año de su despedida les pidió a sus compañeros llegar a la final europea que se disputa en San Mamés. Vencieron los bilbaínos con solvencia al Rangers, con un gol de penalti de Sancet y un cabezazo de Nico Williams, sus jugadores más determinantes. Cuando el Rangers, que

salió a aguantar, recibió el primer gol, al filo del descanso, no encontró demasiados caminos hacia la portería de Agirrezabala. Los vascos se enfrentarán al Manchester United, que eliminó al Lyon tras un partido increíble. Con San Mamés volcado y récord de asistencia, el Athletic sigue dando pasos, a lo bajini, como predica Iñaki Williams, que, con molestias, se quedó sin jugar.

El partido se parecía como una gota de agua a otra al de Glasgow. Allí el Rangers se atrincheró, más todavía tras quedarse con diez, y aguantó los noventa minutos las acometidas de un Athletic que encontraba bosques de piernas cuando intentaba penetrar en el área. Allí ni a machetazos conseguía abrirse paso en la espesura.

Cuadro de la Europa League

CUARTOS

10 y 17 de abril

Tottenham	1	1
Eintracht F.	1	0

Bodø/Glimt	2	1 (3)
Lazio	0	3 (2)

Rangers	0	0
Athletic C.	0	2

Lyon	2	4
Manchester U.	2	5

Fuente: UEFA

SEMIFINALES

1 y 8 de mayo

Tottenham	
Bodø/Glimt	

Athletic C.	
Manchester U.	

FINAL

21 mayo

2

0

ATHLETIC

RANGERS

San Mamés. 52.114 espectadores.

Athletic: Agirrezabala; De Marcos, Vivian, Yeray, Lekue; Jauregizar, Galarreta (Prados, m. 73); Berenguer (Vesga, m. 87); Sancet, Nico Williams (Djaló, m. 87); y Maroan (Guruzeta, m. 73).

Rangers: Kelly; Yilmaz (Barron, m. 23), Tavernier, Souttar, Balogun (Ilgamane, m. 50), Jeffé; Raskin, Hagi (Nsiala, m. 46); Cerny (Bajrami, m. 84), Diomande (Danilo, m. 84) y Dessers.

Goles: 1-0, M. 45 (+4), Sancet (p). 2-0, M. 80, Nico Williams.

Árbitro: Irfan Peljto. Amonestó a Dessers, Balogun, Sancet y Tavernier. **Var:** Pol van Boekel.

durante 45 minutos más, pero en el descuento un balón largo buscó a Maroan, que estuvo listo para meterse delante de Souttar, que le derribó en el área. Otro penalti, como en Glasgow, pero esta vez fue Sancet el encargado de ejecutarlo. Engañó a Kelly, adelantó al Athletic y metió el partido en un escenario diferente.

Al Rangers no le quedaba más remedio que buscar el gol por otras vías, más allá de sus armas al contragolpe. Tenía que abrirse, vamos. Y es lo que intentó, con el Athletic más calmado, sabiendo que sus posibilidades de encontrar espacios aumentaban. Los halló a menudo, pero también los escoceses, con ese paso hacia adelante que dieron. Inquietaron la portería de Agirrezabala, inédito durante la primera parte. Tuvieron el empate en un disparo al poste de Raskin después de un balón colgado al área por Cerny, el jugador con más calidad del Rangers.

La sombra de la incertidumbre planeaba sobre San Mamés, por un resultado corto. Que el Athletic diera la impresión de ser superior a su rival no era ninguna garantía, aunque, al menos, los hombres de Ernesto Valverde supieron ajustar su juego a lo que empezaba a exigir su rival, y además, sin olvidar desplegarse hacia el área de Kelly, así que cuando el reloj llegaba al minuto 80, De Marcos, en su enésima subida por la banda derecha, le puso un caramelo en la cabeza a Nico Williams, que el menor de la familia no desaprovechó para ampliar el marcador y certificar la clasificación para la semifinales.

Vuelta de los cuartos de final de la Conference

Betis-Fiorentina, en semifinales

RAFAEL PINEDA

El Betis, uno de los equipos instalados entre los diez mejores de España, saldó una deuda longeva. Por primera vez en sus 117 años de historia se clasificó para disputar una semifinal europea. Será en la Conference League, donde se enfrentará a la Fiorentina,

que eliminó con muchos apuros al Cejle esloveno. Fue un pase justo ante el Jagiellonia, el campeón de Polonia, inferior técnicamente a un Betis que fue práctico en el primer tiempo y luego mucho mejor en el segundo, cuando Ruibal cuajó una gran actuación. El Jagiellonia nunca creyó en la remontada. Es más, jugó con mu-

cho respeto para no desnudarse ante este Betis que se sabía superior. Marcó Bakambu el 0-1, su gol número siete en el torneo, y luego empató Churlinov en un error de la defensa bética, el único de todo el partido. Descansó Isco, apercebido, y todo salió bien para el equipo andaluz.

El Betis jugó con fuego en un

primer tiempo discreto. A los verdiblanco les salvó el VAR en el minuto 46, ya que hubo un claro fuera de juego previo en el gol de Hansen. El Jagiellonia pudo haberse marchado al descanso con ventaja ante un Betis demasiado calculador, que pensó más en dejar pasar los minutos que en cerrar una eliminatoria en la que llevaba dos goles de ventaja.

Los de Manuel Pellegrini mejoraron mucho en la segunda mitad. Los verdiblanco dieron un paso adelante y se metieron en campo contrario. Lo Celso y

Jesús gozaron de buenas ocasiones para marcar y la entrada de Ruibal le dio mucha velocidad al equipo jugando de segundo delantero. El catalán asistió a Bakambu, el delantero de la Conference, para hacer el 0-1. Todo estaba ya dictado para sentencia. El gol local fue una anécdota con el Betis superior, saboreando su pase a las semifinales de la Conference. La Fiorentina espera y en dos partidos la opción de regresar a Polonia, a Breslavia, a la gran final. Allí le debe esperar el Chelsea.

Claudio Giráldez Entrenador del Celta

“A los jóvenes hay que permitirles equivocarse”

El técnico ha cambiado la cara al equipo vigués, que lucha por entrar en Europa nueve años después gracias a su apuesta por la cantera

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ
Vigo

El entrenador más joven de Primera, Claudio Giráldez (O Porriño, Pontevedra; 37 años), le ha cambiado la cara al Celta en un año. El técnico, que como jugador pasó por las categorías inferiores del Real Madrid y del Atlético, pero no llegó al fútbol profesional, cogió en marzo de 2024 a un club deprimido al borde del descenso tras la etapa gris de Rafa Benítez. 13 meses más tarde, el conjunto vigués es otro: ocupa la séptima plaza con 43 puntos y lucha por meterse en Europa nueve años después. Giráldez ha vuelto a conectar emocionalmente al celtismo gracias a su apuesta por el fútbol asociativo y la cantera. Su equipo se mide este sábado con el Barça, líder de la Liga, en Montjuïc (16.15, Dazn).

Pregunta. El Celta ha pasado de bordear el descenso con Benítez a luchar por Europa con usted. ¿Cómo puede cambiar tanto el equipo en tan poco tiempo?

Respuesta. Es un cúmulo de circunstancias. Teníamos buena materia prima en el club y hemos creído en una forma de trabajar. Ha habido circunstancias que dependen de nosotros y circunstancias que se han dado por mercado, por economía, por la unión dentro del vestuario... Hemos intentado ser fieles a nuestra idea, a lo que creemos que debe ser el Celta, y lo que nuestro entorno siente.

P. ¿Tan buenos resultados la primera temporada completa no tienen también cierto peligro? La gente se puede malacostumbrar.

R. Es importante valorar el día a día y quedarnos, más allá de los resultados, con la sensación. Ha habido momentos malos en los que hemos tenido la paciencia de no volvernos locos. Con los momentos buenos también tenemos que tener los pies en la tierra.

P. ¿Europa es un objetivo?

R. Estamos cerca de sellar una permanencia que es virtual. Queremos ir a por más. ¿Y por qué no soñar? Sabemos la dificultad. Hay que ir paso a paso, sabiendo que podemos pelear por algo más.

P. La afición lo pasó mal estos años. ¿Cree que con usted el celtismo ha reconectado con el Celta?

R. No es un mérito mío, es de todos. Los más responsables son



Giráldez, en la ciudad deportiva del Celta. ÓSCAR CORRAL

“No nos vamos a sentir pequeños vayamos al estadio al que vayamos”

“Luis Enrique mejoró al Celta, aumentó la exigencia y nos hizo sentirnos grandes”

los jugadores, que son los que salen y hacen que la gente vibre. Queremos ir a por los partidos, a por los rivales, no nos vamos a sentir pequeños pase quien pase por Balaidos o vayamos donde vayamos. También es mérito del club, de dar espacio y paciencia a los canteranos. A mí me toca intentar alinear los mensajes y el vestuario. Si valgo para que me vean como alguien cercano a la cantera, a la afición y al club, pues bienvenido sea.

también sentía que podía ser feliz viviendo de esa parte.

P. ¿Qué entrenadores le han inspirado?

R. Me he fijado mucho en los que he tenido cerca en el Celta. Luis Enrique cambió el paradigma de lo que tenía que ser el club en muchas cosas. En la cantera tuvo la suerte de convivir con Berizzo, con [Juan Carlos] Unzué, con el Chacho [Coudet]. Como espectador, diría Del Bosque y Guardiola, en aspectos muy distintos del juego. Me ayudaron a despertar curiosidades en mí que antes no tenía. Y Cruyff y Sachi, que también conocí de cerca su legado. Siguiendo aprendiendo de muchos.

P. Dice que Luis Enrique mejoró la estructura del Celta. ¿Qué cambió?

R. Desde cosas tan pequeñas como poner un andamio o darle importancia a los vídeos de los entrenamientos o partidos, hasta empezar a sentirnos grandes, a ver los partidos como “yo voy a dominarte”, a generar desde el balón, a un método de entrenamiento más vinculado al balón, al protagonismo. También en la exigencia dentro del propio club, de querer más y de poder dar pasos que no siempre van vinculados a ser poderoso en lo económico.

P. Empezó en el Celta en el cadete B y ha pasado por casi todas las categorías hasta llegar al primer equipo. ¿Le gustaría liderar un proyecto a largo plazo?

R. Sí, siempre lo he dicho. Esta es mi casa, es el club de mi vida, es el club al que quiero, del que he sido, primero, aficionado, y ahora tengo la suerte de ser aficionado y entrenador. Me gustaría crecer. Soy una persona ambiciosa, y eso no significa tener que cambiar, significa querer mejorar y llevar al club a retos mayores.

P. Los canteranos han pasado a tener un papel fundamental con usted. ¿Cómo les da confianza?

R. La confianza se la das a jugadores que te la han dado a ti, que te han demostrado que tienen nivel. Nadie lo hace, por muy bohemios que seamos, si cree que con los jugadores que va a meter no le va a ir bien. Los máximos responsables de las decisiones somos nosotros, los primeros que nos vamos a ir a la calle somos nosotros si no ganamos. Pero tenemos que tener paciencia, permitirles equivocarse en el terreno de juego porque tienen muchas menos horas de vuelo.

P. Iago Aspas tiene casi 38 años. ¿Es un marrón gestionar las últimas temporadas del jugador más importante de la historia del Celta?

R. Lo veo como un privilegio. Somos casi de la misma edad. Tener la suerte de entrenar a un jugador como Iago, está por encima de mis expectativas. Es un ejemplo en el día a día, el jugador más natural. Más allá de lo que es en la historia del club, ahora mismo es fundamental en el rendimiento deportivo, en la construcción de un equipo mejor, en los códigos dentro del vestuario, en la ambición del día a día. Me parece un privilegio, no un marrón.

Sito Alonso se compromete con la selección de Letonia

J. QUIXANO
Barcelona

Luca Bianchi es el seleccionador de Letonia con fecha de caducidad, puesto que cuando acabe el Eurobasket de 2025 y tal y como ha confirmado la federación, le cogerá el relevo Sito Alonso (Madrid; 49 años). El técnico español, que actualmente se encuentra dirigiendo al UCAM Murcia y que compaginará los dos banquillos, firma por una temporada con la idea de preparar al equipo para el torneo de clasificación para el Mundial de 2027.

Nacido en Madrid pero mudado a Zaragoza junto a su familia con cuatro años, Sito comenzó su carrera en los banquillos con solo 11 años y de la mano de su padre, entrenador profesional. Todo fue rápido: del Monzón a aprender del maestro Aito García-Reneses —“es el mejor formador de personas y de jugadores”, reconoce— y a dirigir al Joventut, Baskonia y Barcelona, entre otros, antes de aterrizar en Murcia en 2019. Precisamente, el club universitario ya anunció la renovación del técnico hasta 2026, después de que en el curso pasado llevara al equipo a disputar la final de la Liga Endesa, finalmente perdida frente al Real Madrid.

Alonso, que en su palmarés cuenta la EuroCup de 2006 con el Joventut, también entrenó en Zagreb al Cedevita en 2018 y a nivel internacional dirigió a la selección española sub-20 para llevarla al bronce en 2013. Del mismo modo, fue asistente de la absoluta en el Mundial de 2014, junto con el seleccionador Juan Antonio Orenga. Ahora, asumirá las riendas de Letonia, que solo ha participado en unos Juegos Olímpicos (1936) y su mejor plaza en un Europeo es quinto, en 2017.

“Sito tiene años de experiencia en la liga española y ha trabajado con jugadores letones. Después del Eurobasket, nuestro equipo necesitará nuevas energías, y creemos que él puede proporcionárnaslas”, resume Raimonds Vejonis, presidente de la Asociación Letona de Baloncesto. Entre esos jugadores letones que menciona están los hermanos Kurucs (Arturs, escolta del Río Breogán al que dirigió en el UCAM Murcia, y su hermano Rodions, alero al que dirige en la actualidad). Y tendrá a sus órdenes, claro, al campeón de la NBA con los Celtics, Kristaps Porzingis.

Torneo Conde de Godó

Y tras los giros, por fin, un Alcaraz más controlador

El murciano vence a Djere y se cruzará hoy en cuartos con De Miñaur, ambos con 22 victorias

ALEJANDRO CIRIZA
Barcelona

Resuelto con brillantez el turno anterior por Alejandro Davidovich, 7-5 y 6-4 contra el ruso Andrey Rublev, sigue la estela a continuación Carlos Alcaraz, que cierra cómodamente el partido frente a Laslo Djere, el 80º del mundo, y accede a los cuartos del Godó sin ningún rasguño en la carrocera: 6-2 y 6-4, en 1h 11m. El murciano, fino en este jueves primaveral, bromea con los dos mozos que le ofrecen las toallas en la vuelta a la silla y sigue sumando victorias sobre la arcilla catalana, 12 ya desde 2023. Le encamina esta última hacia el compromiso de este viernes (16.00, Teledeporte y Movistar+) contra el australiano Alex de Miñaur, también fuerte este año: ambos recuentan 22 triunfos, los dos a la cabeza. Y, muy satisfecho, firma pelotas a los críos. Ha terminado el pulso hace veinte minutos y aún continúa en la pista estampando garabatos.

Sopla una brisilla agradable en Pedralbes que suaviza el contundente impacto del sol a media tarde y el club luce en todo su esplendor: mucha planta, mucho verde, el inigualable sonido de las zapatillas deslizándose sobre la terrosidad —“este año está más oscura, *bro*”, desliza en la grada un adolescente al que se le está

engrosando la voz— y mucha elegancia entre los asistentes. Abundan los gorros, pero él, valiente Laporta, prefiere lucir a sus 62 años cabellera. “¡Vamos, Joan!”, le grita un culé, a lo que el presidente, flanqueando al Conde de Godó, al otro lado Arantxa Sánchez Vicario, reacciona con felicidad: vamos, vamos. Pulgar arriba. Se le ve pleno, su Barça va bien y la noche anterior hubo petardos en la ciudad por la desgracia del rival.

Suenan también como petardos algunas de las derechas de Alcaraz, que enseguida arranca palmas con un par de tiros que quitan el hipo, limpios, duros, esquinados, perfectos. Y ahí que se anima él, por eso de ir ganando ritmo y seguir adaptándose: “¡Vamos, Charly!”. Ha sido un mes y medio de demasiadas curvas, de mucho ir y venir en los partidos, pero parece que su tenis va cogiendo temperatura y hoy quiere controlar: un día sin sustos, un día mejor. Así es, aunque ya se sabe: le van las emociones fuertes. Algo de picante habrá, claro que sí. “Cómo le gusta el *show* al Carlitos, ¿eh? Muy loco lo que acaba de hacer”, dice el joven de la voz, una radio encendida que lo comenta todo: “Esto no va a llegar a la hora y veinte, ¡ni de coña!”.

Y el transcurso va dándole poco a poco la razón, porque esta vez no hay excesiva chicha, al menos en lo que al rival se refiere. Djere, un bregador que se desenvuelve bien en dura y que ha dejado buenas pinceladas en la Copa Davis, no las ve venir y en menos de media hora ya ha cedido el primer parcial, de un solo sentido, lineal,



Alcaraz devuelve de revés durante el partido contra Djere. JUDIT CARTIEL (GETTY)

pilotado sin bajón alguno por el murciano, que gira y gira la raqueta como una hélice mientras el serbio, pelín desorientado, coge aire y se prepara para servir. Salva el primer turno del segundo set, pero el de enfrente vuelve a la carga y embiste: “¿6-2 y 6-2 o qué?”. “El otro está fuera”.

La organización enfoca en las pantallas a Eric García y Ferran Torres, territorio azulgrana el barrio, y los futbolistas siguen con asombro las diabluras circenses de Alcaraz, que tira una dejada deliciosa desde la línea de fondo y la bola apenas bota. “¿Ves? Así, así”, intenta reproducir el zagüero con el golpe de muñeca. Lógica-

mente, poco que ver; lo de unos es el balón y lo del número dos es la raqueta, que escupe trayectorias variadas y sugerentes durante un buen rato, lo mismo altura, peso y efecto que un cortado que un tiro plano para encontrar el ganador y deslumbrar también a Dani Olmo. “¡Ya lo tienes!”.

Así lo parece, pero no es del todo cierto. Aunque parece que la historia va a terminar rápido, llega esa pizca de suspense, por qué no, y de repente el murciano pierde el saque y llega una ligérrima duda que se va a despejar de inmediato, en realidad: “¡A ver si la va a liar!”. Pero de eso nada. A la que Djere se ve con la

golosina entre las manos, casi sin querer, se lleva luego un zaratillo con dos *breaks* seguidos que enderezan otra vez el rumbo y finiquitan el duelo. Sonríe pícaro Alcaraz hacia su *box*: tranquilos, tranquilos. Día de paz. Y Laporta le mira y dicen esos ojos: efectivamente, formaría un buen tándem con Lamine. Y es que de virtuosos va la cosa, uno de Rocafonta y el otro de El Palmar. Orgullo barrial entre la lozanía de Pedralbes, que este viernes (11.00) abrirá boca con el Davidovich-Khachanov. Este último pudo con Munar (7-5 y 6-4). Completan un cartel de campanillas el Rune-Ruud y el Tsitsipas-Fils.

Sorribes decide parar: “He perdido la ilusión”

A. C.
Barcelona

El tenis, una máquina devoradora de cuerpos y mentes, obliga ahora a frenar en seco a la valenciana Sara Sorribes, una guerrillera de 28 años y largo recorrido en la élite que, sencillamente, dice haber perdido la ilusión. De ahí el parón anunciado ayer, quizá temporal o bien indefinido. El caso es que la deportista necesita frenar, coger distancia, observar con perspectiva e ir poniendo las cosas en su debido sitio porque hoy día, su físico y su cabeza no dan para más. Sin medias tintas, se expresa con la misma determinación con la que guerrera en las pistas. “Que-

ría contaros que he decidido tomarme un tiempo. Un tiempo para mí, para mi cabeza y para mi cuerpo”, sintetiza en un texto de puño y letra difundido por medio de sus redes sociales.

Transmite Sorribes que hoy por hoy, lo negativo pesa sobremanera sobre lo positivo y que no es una sensación nueva, sino que en realidad viene de lejos. No solo no lo disfruta, sino que lo sufre. Y más que sintomático aquello de no tener ganas de coger el raquetero para abordar el trabajo del día a día para una enamorada de la profesión (y la competición) como ella, ejemplo de constancia, autoexigencia y perseverancia; una luchadora irreductible

capaz de tirarse horas y horas sobre la pista, siempre un dolor de muelas para las rivales. “Vengo sufriendo desde hace muchos meses dentro de una pista de tenis. La Sara alegre y feliz que se ve fuera de la pista no es ni mucho menos la realidad de todo lo que llevo dentro”, escribe.

“He perdido la ilusión por entrenar, por mejorar e incluso por ir a los torneos. Los momentos de sufrimiento son muchísimos más que los de tranquilidad. Lo dice una persona a la que siempre le ha encantado trabajar, mejorar y competir. Por eso, además de necesitar ayuda, siento que necesito parar/descansar. No sé si definitiva o temporalmente”, prorro-



Sorribes, en Ostrava. M. D. (EFE)

ga Sorribes, quien como todas y todos, comenzó de niña y empezó a despuntar rápido. “Solo sufro cuando no tengo una raqueta en la mano. Ahí es cuando lo paso mal”, contaba a este periódico durante un encuentro de 2013 en Madrid, cuando ya se asomaba al profesionalismo y se convertía en la española más joven, entonces 16, en ganar un punto WTA.

Ahora, sin embargo, la dinámica de los últimos tiempos le fuerza a este parón “para ser coherente y consecuente” con lo que su cuerpo siente, cierra la nota. Es su realidad y la de tantas y tantos otros tenistas que van fundiéndose poco a poco por la rutina, el desgaste y la sobrecarga, el competir y competir y más competir, del 1 de enero hasta noviembre y luego la pretemporada; una “trituration psicológica”, que decía Alex Corretja. Una erosión continua.



El Volkswagen Tayron mide 4,79 metros de longitud y tiene un maletero de hasta 885 litros.

Volkswagen

Un SUV grande para todo

Con siete plazas y etiquetas Cero y ECO, el nuevo Tayron ofrece versiones híbridas enchufables, diésel y de gasolina, incluida una microhíbrida

ELENA SANZ
Granada

El Volkswagen Tayron es el octavo SUV de la marca alemana, un nuevo modelo de siete plazas y 4,79 metros que se ubica entre el Tiguan y el Touareg, con un exterior en el que es fácil reconocer el ADN de la marca. La parte delantera es alta y el capó, de gran tamaño, y destacan tanto el logo de Volkswagen iluminado como los faros dobles de ledes. En función del acabado, los paragolpes tendrán un diseño u otro, y en todas las versiones hay cortinas de aire verticales en los bordes.

En el perfil, con llantas de hasta 20 pulgadas bajo unos pasos de rueda semirredondos, una sucesión de líneas dan forma a esta parte del Volkswagen Tayron. La zaga está coronada por un pequeño espóiler que da paso a la luneta, bajo la cual una franja horizontal integra una tira de ledes, los pilotos traseros y el emblema de la marca iluminado como en el frontal: el Tayron es el modelo que estrena esta novedad estética en la marca.

El habitáculo del nuevo SUV alemán tiene un diseño claro, ma-



Interior del Volkswagen Tayron.

teriales de alta calidad y mucho espacio para el conductor, los pasajeros y el equipaje. En el salpicadero se integra el cuadro de instrumentos digital (10,25 pulgadas) y la pantalla central, que puede ser de 12,9 o 15 pulgadas.

La principal característica del interior es que, de serie, tiene siete plazas: la marca puntualiza que la tercera fila está pensada para pasajeros más pequeños. Las versiones híbridas enchufables (con etiqueta Cero de la DGT) son la excepción, porque solo pueden tener cinco asientos. La capacidad del maletero, a su vez, depende de esta configuración y del motor. Para los modelos con cinco plazas es de 885 litros; para los de siete es de 850 con los dos

últimos asientos abatidos. Si se usan, la cifra baja a 345 litros. En cuanto a la gama de motores, el Tayron propone seis opciones: un híbrido ligero (eTSI, con etiqueta ECO), dos híbridos enchufables (eHybrid), dos motores turbodiésel (TDI) y un motor turbo de gasolina (TSI).

El propulsor de gasolina y el diésel más potente están siempre acoplados a la tracción total 4Motion: todas las demás versiones tienen tracción delantera. La transmisión automática de doble embrague (DSG), con seis o siete relaciones, se encarga del cambio de marchas.

La gama comienza directamente con el nivel medio Más y, por encima, está disponible la versión R-Line. Con motivo de su lanzamiento, el modelo llega a los concesionarios españoles de la mano de dos ofertas: el Volkswagen Tayron eHybrid de 204 CV (híbrido enchufable) estará disponible por 40.500 euros, incluida la subvención del Plan Moves, y el Volkswagen Tayron eTSI (microhíbrido) costará 42.100 euros. Sin descuentos, este último, que es la versión de acceso, arranca en 48.160 euros.

Ford

Puma Gen-E, diversión eléctrica y urbana

El SUV ofrece 376 kilómetros de alcance y llama la atención por su maletero

ANDREA GIL
Barcelona

Pensado más para la ciudad que para la carretera, el nuevo Ford Puma Gen-E es un SUV compacto de 4,2 metros de largo y 1,8 de ancho, con un sorprendente maletero que llega a los 523 litros de capacidad gracias a un doble fondo de 65 litros. En el frontal disfruta de otro espacio de almacenamiento ideal para dejar el cable de carga.

La autonomía, precisamente, no es la principal virtud del Puma Gen-E, con unas cifras modestas: se queda en 376 ki-

nes, pero sin carencias. Una dirección muy comunicativa, con la dureza justa para notarlo firme en las curvas, lo alejan de las sensaciones que transmiten otros eléctricos del segmento. El chasis se mueve con soltura y con un buen agarre en curva. La regeneración de energía en las frenadas pasa desapercibida, aunque se puede incrementar seleccionando el modo L en la palanca del cambio. El SUV permite también elegir entre distintos estilos de conducción predeterminados.

En el interior, el Ford Puma Gen-E disfruta de asientos cómodos y buenos acabados en diferentes materiales, duros y blandos. Detrás del volante, un cuadro de instrumentos digital ofrece toda la información necesaria del vehículo, que se puede consultar por medio de botones físicos sin desviar la vis-



El Ford Puma Gen-E sobresale por su agilidad y eficiencia.

lómetros en ciclo combinado WLTP. Como ventaja, la batería pasa del 10% al 80% de carga en 23 minutos con una potencia máxima de 100 kW, y su consumo está en la media más eficiente del mercado, con un gasto de entre 10 kWh y 14 kWh cada 100 kilómetros.

Sobre el asfalto, el SUV se sacude ese carácter urbano que le dan tanto su carrocería como su alcance y se convierte en un coche muy divertido de conducir. El motor eléctrico del nuevo Puma entrega una potencia de 123,5 kW (168 CV), lo que permite moverlo sin exageracio-

ta de la carretera. Se suma una pantalla de 12 pulgadas alineada con el salpicadero y compatible con Apple CarPlay y Android Auto.

El nuevo Puma eléctrico está presente en dos versiones, la base y la Premium. Hay disponibles tres paquetes de acabados y cinco extras, entre ellos las llantas de 19 pulgadas y el techo solar o bitono. Su precio, con descuento de lanzamiento, se queda en 30.135 euros. Si se restan los hasta 7.000 euros del Plan Moves, este coche sin emisiones, muy capaz y competente, se queda en 23.000 euros.

Alfa Romeo

La serie Intensa recoge la esencia de la marca con un toque dorado

RUBÉN PÉREZ
Madrid

La nueva serie especial Intensa de Alfa Romeo encarna el espíritu de la marca fusionando elegancia, artesanía y tecnología en una edición exclusiva que evoca la rica historia de la casa de Mi-

lán. El acabado Intensa se ofrece simultáneamente en toda la gama actual del fabricante italiano: está disponible en el Giulia y el Stelvio —que se despiden del catálogo con esta edición limitada—, en el Tonale y en la última incorporación de la firma, el SUV compacto Junior.

El Stelvio Intensa monta llantas doradas, pinzas negras y un interior en cuero Alcántara y aluminio. Dispone de suspensión activa y motores de gasolina con 280 CV y diésel de 160 y 210 CV. Su tarifa arranca en los 67.250 euros.

El Giulia Intensa luce llantas bitono, volante bicolor y también detalles dorados. Cuenta con motores de gasolina 280 CV y diésel de 160 y 210 CV de potencia. Los precios empiezan en los 60.100 euros. Por su parte, el Tonale Intensa destaca por

la pintura Dark Miron mate, las llantas bitono y los acabados en oro claro. Monta un equipo de sonido Harman Kardon y se pue-



Alfa Romeo Stelvio Intensa.

de adquirir con mecánicas híbridas y diésel de 130, 160 y 280 CV de potencia. El precio de acceso empieza en 51.750 euros. En cuanto al Junior Intensa, el nuevo todocamino de la marca, incorpora llantas diamantadas, detalles dorados, asientos de Alcántara con costuras tostadas y el logo Intensa bordado. Cuenta con motores híbridos de hasta 145 CV y eléctrico de 156 CV, e incorpora en su equipamiento asistencias a la conducción de nivel 2. Sus precios comienzan en los 35.500 euros.



Paul Murray en Londres el 23 de noviembre de 2023, cuando fue finalista del premio Booker. DAVID LEVENSON (GETTY)

Paul Murray publica en español 'La picadura de abeja', finalista del premio Booker en 2023, una historia familiar con ecos de Jonathan Franzen y David Foster Wallace

“El mundo real empieza a ser un anacronismo, importa el digital”

LAURA FERNÁNDEZ
Barcelona

A Paul Murray (Dublín, 50 años), el más retorcidamente brillante escritor irlandés del momento, lo cual es decir mucho teniendo en cuenta el momento de gracia que atraviesa la literatura de su país, le encantan las abejas. “Podría decirse que soy fan de las abejas”, dice, sonriendo irónicamente. Porque no es que le interese el insecto en cuestión, sino aquello que tiene en común con la deriva del ser humano contemporáneo. ¿Y qué puede una abeja compartir con cualquiera de nosotros?, se preguntarán. Muy sencillo, responde Murray: como a nosotros, a las abejas “la tecnología les está atrofiando el cerebro. Tenían una memoria fabulosa, pero los pesticidas se la están borrando. Les está impidiendo regresar a la colmena y recordar las flores que deben polinizar”, dice.

Es un viernes de marzo por la tarde. Murray está en su casa, en Dublín. Cuando descuelga la videollamada pide perdón porque tal vez, dice, esté un poco espe-

so. “Es viernes por la tarde”, dice a continuación. La idea es hablar de *La picadura de la abeja*, la novela por la que fue finalista del prestigioso premio Booker en 2023, recién publicada en español por Anagrama. Es la historia “de una familia que ha olvidado cómo ser una familia”, un poco a la manera de Jonathan Franzen pero a la europea. “Las abejas son una evolución de las avispas, que siempre me han parecido unos insectos muy siniestros, desorganizados, sin un objetivo claro. El objetivo en las abejas está muy claro. Además, tienen un modo de vida comunal, los individuos como tal no existen para ellas. Por eso es tan horrible lo que les está pasando. Ese borrado de cerebro. No poder recordar el camino a casa, ni saber siquiera que existe algo parecido a un hogar, ¿no nos está pasando un poco lo mismo?”, se pregunta el escritor. Como individuos desconectados, las abejas están perdidas. Como lo está la que se enreda en el velo de la novia camino de la iglesia en la novela, así como sus cuatro protagonistas.

Los protagonistas son los miembros de la familia Barnes. Dickie, el padre, propietario de un concesionario de coches en quiebra por su propio miedo al futuro; Imelda, la madre, una frívola y fría compradora compulsiva obsesionada por su aspecto y su estatus; Cass, la hija adolescente dominada por una amistad tóxica; y PJ, el benjamín casi adolescente que ha dejado de sentirse comprendido por todos aquellos que están fuera de su teléfono. “Lo que les unía como familia ya no existe. No sienten nada unos por otros. Y solo a PJ le afecta, porque echa de menos el tiempo que pasaba con su hermana de pequeño. Es el único que recuerda que las cosas fueron diferentes en algún momento”, dice Murray. “Son un ejemplo claro de lo que ocurrió después de 2008, cuando la economía se hundió, y la falsa idea de sociedad —y hasta de familia— que se había creado durante el Celtic Tiger se hundió con ella”.

El Celtic Tiger es como se conoce el periodo de bonanza que comenzó en Irlanda en 1995 y

terminó en 2008, abrupta y terriblemente, con la crisis mundial. Es un elemento que recorre y da sentido a la obra entera de Murray, incluida la imprescindible *Skippy muere* (editorial Páldo Fuego). Es decir, el efecto que los años del bum económico tuvieron en la sociedad irlandesa.

Murray creció en una casa repleta de libros. “Mi padre era profesor de teatro y no solo compraba libros, sino que íbamos cada semana a la biblioteca”, dice. Desde el principio consideró la escritura como “una extensión natural de la lectura” y, sin embargo, no deja de sorprenderle

“Mi país pasó de ser una teocracia misera a ser un país rico, y en 2008 todo estalló”

“Estamos atrapados en prisiones de millonarios y no tenemos cómo salir”

el hecho de poder dedicarse a ello. “Soy un afortunado”, admite. Leer a Thomas Pynchon “el segundo año de universidad” le cambió por completo. “Crecer en Irlanda, la tierra de James Joyce, y ser el hijo de un profesor puede hacerte creer que la literatura es una herramienta del sistema. Pero cuando leí *El arcoíris de la gravedad* me pareció algo peligroso, punk, colorido, enfadado, por completo *antiestablishment*, y mi actitud respecto a la literatura cambió. ¡También podía ser todo eso!”, recuerda. Y la suya lo es. De hecho, quizá el libro que más se parezca a *Skippy muere* sea *La escoba del sistema*, de David Foster Wallace, en tanto artefacto que batalla contra el absurdo del mundo.

Seguir siendo ricos

Skippy es un buen chico. Sacaba buenas notas. Se porta siempre bien. Y sin embargo, nada le sale bien. Afirma Murray que es porque Skippy es lo que ocurrió durante el Celtic Tiger, es decir, el reverso de lo que les sucede a los Barnes de *La picadura de la abeja*. “Cuando era niño y adolescente, Irlanda era un lugar del que te ibas, pero luego empezó a crecer de una forma inasumible —hasta un 229%—, como en un cuento de hadas en el que el chico pobre se convierte en millonario. Y pasó de una teocracia misera a país globalizado y rico, una posmodernidad que no podíamos entender. Fue una gran borrachera. La gente compró coches y *versaces*, y se decía que había que seguir siendo ricos sin saber cómo. A la vez queríamos seguir siendo nosotros mismos, pero era imposible. En 2008 todo estalló por los aires y toda esa gente, como los Barnes, que había utilizado el dinero para huir del pasado, volvió al pasado”, explica el escritor.

Murray está convencido de que el sistema “siempre miente” y de que no es verdad “que si acatas las normas” vayas a tener “una buena vida”. “Skippy es el ejemplo perfecto de esto. Estamos atrapados en prisiones de millonarios y no tenemos las herramientas para salir de ellas”, dice con respecto al mundo en plena era Trump. “La tragedia de ser una persona en el siglo XXI es que crees que puedes vivir fingiendo que no necesitas a nadie, pero no es verdad. Piensa en un atasco. No funciona que haya ocho mil millones de personas siendo individuos que no se escuchan. Estamos solos dentro de nuestro teléfono. Cuanto más tiempo pasas con él, más crees estar conectando, pero más lejos estás de ver el mundo en el que vives. El mundo real empieza a ser un anacronismo, el que importa es el no real, el digital, donde todas tus neurosis se reafirman. Por eso estamos tan enfadados”, concluye. Y tan perdidos, añade. Como las abejas.

La cantante gaditana fusiona modernidad con castañuelas en el festival californiano. "Sentí que mucha gente me descubría", dice

Judeline, única voz española en Coachella

MARÍA PORCEL
Indio (California)

El sábado pasado por la tarde, unas castañuelas resonaron en el desierto de California. Eran las de Lara Blanco, conocida como Judeline. La cantante gaditana de 22 años actuaba en Coachella, el festival más grande e importante del mundo, junto a otros casi 170 artistas de la talla de Lady Gaga, Post Malone o Green Day, o los intérpretes latinos Ca7riel y Paco Amoroso (Argentina), Junior H (México) o Rawayana (Venezuela). Aparte del DJ madrileño Dennis Cruz, que pinchó al día siguiente por la noche, Judeline fue la única voz española. Todo un logro para una veinteañera que aún tiene solo un álbum, *Bodhiria*, publicado en octubre de 2024.

Blanco reunió a su público en la sala Sonora, uno de los ocho escenarios del festival, y se oyeron muchos gritos de "viva Cádiz", "viva Jerez", "vivan Los Caños". "Aunque esté actuando en un lugar tan lejano de mi tierra como Tokio, siempre se escucha un 'viva Cádiz', confesó. En un espectáculo de 40 minutos (el tiempo medio que concede Coachella a sus artistas, excepto a los más grandes), Judeline desplegó una docena de canciones junto a dos músicos y un bailarín en una especie de *performance*, más que actuación musical. Este sábado repetirá en el mismo escenario.

El domingo por la mañana, en

plena resaca emocional, contaba a EL PAÍS que para ella era importante mantener su esencia y darse a conocer a nuevos públicos: "Cuanto más intenso es el concierto, más importante es para mí y más emocionante el día siguiente", reconoce en la charla. "Y con la serotonina, la adrenalina a todo dar... Después de las subidas siempre viene el bajón, claro", ríe. "Todavía no he procesado lo que pasó, pero estoy supercontenta", reconoce.

El escenario donde tocó es el más pequeño, pero caben varios centenares de personas. Que la sala sea "más íntima, más oscura", la ayudó. A veces le parecía que estaba en un recital, en alguna ciudad, pero cuando se daba cuenta de que eso era Coachella, volvían los nervios. "Fue muy bonito y sentí un buen recibimiento. A veces, cuando te están descubriendo y no te conocen, es un poco raro. Pero sentí que de verdad estaban apoyando lo que estaban escuchando y disfrutando".

Había españoles en primera fila y muchos más conectados al *streaming* en el canal YouTube del festival, pero ella tenía otras prioridades. "Sentí que mucha gente me estaba descubriendo. Para mí eso era casi más importante a que me hubiera visto gente que ya me conoce: que me descubrieran personas que no sabían nada de mí. Eso pasa en un festival tan mediático como Coachella". Son 125.000 asistentes al día, es



Judeline, durante su actuación el sábado en el Coachella. K. FLORES (GETTY)

una de las mayores oportunidades que se pueden tener. A ella le llegó, "aunque parezca mentira, de una manera más orgánica de lo que parece". "Nadie puede hacer ese trabajo por tí. A Coachella le tiene que gustar tu proyecto y deciden que tienes que formar parte", reflexiona.

Recuerda cómo, hace unos años, una persona del festival se interesó y la apoyó en su proyecto, pero no fue hasta más tarde cuando supo que era parte del

cartel. "Yo flipé, entonces tenía 100.000 oyentes mensuales en plataformas digitales", explica, ahora que tiene más de dos millones de escuchas al mes en Spotify. "Una vez que tienes la lupa, supongo que es fácil que pueda pasar, ¿sabes? Han seguido mi recorrido. Tuvimos la oportunidad de cenar con un par de ellos la última vez que estuve en Los Ángeles, y salió adelante".

Ya sabiendo que iba a actuar, Judeline decidió mantener su

esencia. "No quería traer algo completamente distinto, no habría tenido sentido, la gente no me ubica tanto", reconoce. "Tenía que traer mi *show*, mi estética y mi música para que la conocieran", afirma. Llevó un *look* muy coachellero: una falda muy corta con flecos y unas botas de *cowboy*, típicas del festival.

Además de una canción nueva, se lanzó con las castañuelas. "Mi abuela las tocaba muy bien y me intentó enseñar. Pero no había manera: me cuesta todo lo que requiera práctica. Lo de anoche fue un guiñito a ella; además, llevo desde diciembre dando clases", relata. "¡Para esa tontería que hice, que tampoco es muchísimo!", ríe, "pero, jo, es que son muy complicadas".

Se dirigió al público en inglés, pero reconoce que, cuando va a Estados Unidos, habla mucho en español: "Es un país multicultural, están acostumbrados. Creo que si escribiera en inglés mis letras serían peores, así que llevo mi idioma por bandera y mi acento andaluz también".

Para Judeline es increíble ser parte del cartel del festival. Ella misma lo dijo durante el concierto: "Si pudiera hacer un *FaceTime* con mi yo de ocho años, no me lo creería". Y repite la idea durante la charla: "Es un sueño. Siempre estaba obsesionada con Coachella: qué famosos había, quiénes actuaban, los estilismos... Es algo que ves tan, tan lejos y luego pasa y no te has dado cuenta. Es muy raro. Creo que en estos días me pararé a pensar", ríe.

Para su próxima actuación, este sábado, 19 de abril, pulirá algunos detalles, pero quedó contenta con el resultado. Entre medias viajará a Los Ángeles, a un par de horas de carretera, para dar un concierto junto al mexicano El Malilla; después, tiene citas en Ciudad de México y en Nueva York. Y una cosa tiene clara: allá donde vaya, seguirá escuchando gritos de "viva Cádiz".

EL PAÍS
SEMANAL



Buenafuente y Berto,
lección de química

20 AÑOS NO SON NADA

Andreu Buenafuente y Berto Romero, una química que lleva casi dos décadas creando escuela. Además, nos metemos en el estudio de grabación con Sílvia Pérez Cruz y Salvador Sobral para hablar de su último proyecto: un disco conjunto.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.



EL PAÍS
SEMANAL

EL PAÍS



Vehículos clásicos exhibidos en la muestra de Mulhouse, en una imagen facilitada por la exposición. DOMINIQUE GIANNELLI

El museo del automóvil de Francia monta la mayor exposición hasta la fecha sobre la obsesión de Hergé por los coches

De 'road trip' con Tintín y Milú

RAQUEL VILLAÉCIGA
Mulhouse

En su primera aventura ya condujeron por la Rusia de Stalin en un coche de carreras. Poco después descubrieron el Congo, esta vez al volante de un Ford T, el primer vehículo producido en serie por el fabricante estadounidense. En Chicago escaparon de los mafiosos que les perseguían en un Bugatti 35, mítico deportivo de la firma francesa en los años veinte. En el centro de las aventuras estaban Tintín y su perro Milú, héroes de la saga del historietista belga Hergé (1907-1983), en la que a menudo había un tercer protagonista.

"En el universo de Hergé, el coche, más que un objeto, es un personaje más que forma parte de las historias, acompaña a los lectores y les guía en las aventuras de Tintín", explica Dominique Maricq, archivista de la Fundación Hergé, organismo que vela por el legado del creador y uno de los organizadores de la exposición *En coche con Tintín*, que acoge el Salón Nacional del Automóvil de Mulhouse, en el este de Francia. La muestra, la mayor sobre la temática y que se pue-

de ver hasta noviembre, revela la obsesión de Hergé por los coches y el proceso creativo y de documentación que siguió a la hora de ilustrarlos en las aventuras de Tintín: acumuló alrededor de 20.000 imágenes, fotos, maquetas o publicaciones que encontraba en las revistas especializadas. Una pequeña parte de este vasto archivo se puede ver en la exposición, junto a una decena de vehículos clásicos a tamaño real en los que se inspiró y que pertenecen al museo. "Hergé nació a principios de un siglo en el que hubo grandes progresos en ámbitos como la aviación o la automoción. Consciente de ese avance, en el momento en el que decide crear un personaje como Tintín, que ama la acción y la aventura, el coche se convierte rápidamente en el compañero ideal", explica el experto durante la visita a la muestra.

Con 31 años, Hergé logró comprarse su primer coche: un Opel Olympia Cabriolet, que incluye en el episodio *El Cetro de Ottokar*. "Durante la guerra lo escondí en una granja,

porque los alemanes requisaban los coches. No lo conduje mucho; además, la gasolina era difícil de encontrar en aquella época", relató el historietista. Tenía predilección por las marcas italianas y por el Jeep, que está en varias de las portadas de la saga, como "en *Objetivo: la Luna*. Vemos hasta qué punto este modelo era importante para él", explica Maricq, que se ha pasado meses seleccionando el material para la muestra dentro del banco documental de Hergé.

En los 24 álbumes de Tintín caracterizó 70 coches de mediados del siglo XX. Uno de los que se puede ver a tamaño real es el Citroën 2CV, muy popularizado en Francia hasta los noventa y que aparece en tres de sus álbumes. Hergé lo coloreó de verde, aunque el que más se vendía era gris. También está el Bugatti 35, otro de los emblemáticos, o el Almirante francés de los años veinte. "Nada se ha expuesto fuera de los diseños de Hergé, se ha

En los 24 álbumes, hay caracterizados 70 autos de mediados del siglo XX

"Si existiera ahora, el personaje viajaría en un vehículo 'verde', dice una archivista

recreado todo su universo, con una fidelidad total y respeto por el trabajo del creador", explica Robert Vangeneberg, administrador del Museo Hergé de Tintinmaginatio.

En la exposición se aprecia la evolución en su proceso creativo. Recreaba meticulosamente los modelos gracias a las fotos o maquetas. Después empezó a trabajar con un equipo de colaboradores, encargados de afinar

la técnica para que se parecieran lo más posible a los reales. "En las primeras historias se apreciaban más sus trazos, pero a medida que avanzan vemos ejemplares mucho más sofisticados, que se muestran de manera más precisa, pero pierden un poco de espontaneidad", explica Maricq.

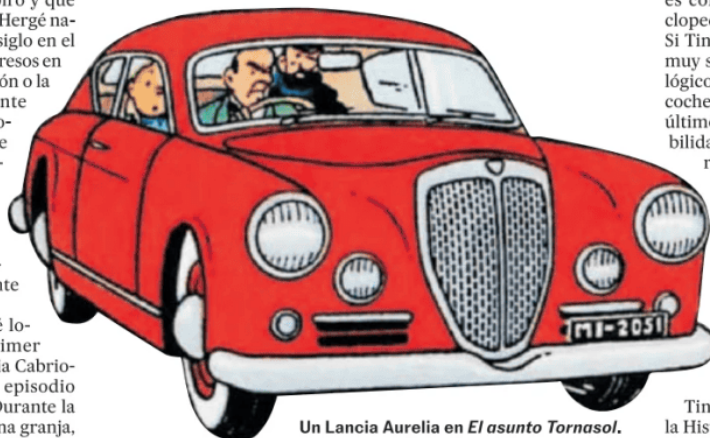
Un universo en viñetas

En pocas viñetas son elementos pasivos. Los vehículos se convierten en héroes que ayudan a Tintín y Milú a escapar y este se convierte en piloto en las persecuciones. A veces los vehículos cobran vida, como en *El asunto Tornasol*, cuando los dos inspectores que persiguen a Tintín deforman la cubierta. Eran populares las carreras de coches, así que "su presencia agiliza las historias y recuerda a las películas de la época, donde hay gánsteres y persecuciones. Los coches de Tintín se sitúan rápidamente como protagonistas de la acción", según el experto.

Es la exposición más ambiciosa que se ha hecho sobre la temática. Se realizó una en Toulouse sobre Tintín y los aviones y otra en el Museo de la Marina de París sobre los barcos que aparecen en sus aventuras. "El universo de Hergé sobrepasa al artista. Hay gente que no es amante de los coches o los aviones, pero sí de Tintín. Pocos autores pueden presumir de haber estado tan presentes en el imaginario colectivo. Hay imágenes, como las de estos coches, que nos evocan su universo y nos hacen pensar en una viñeta de Tintín, más que en una de Astérix, por ejemplo", según el archivista.

La fidelización de sus objetos no ocurre solo con el coche, como explica Vangeneberg: "En la exposición hay un sillón rojo, que es icónico en muchas viñetas, aunque en realidad él no pasó mucho tiempo sentado en él. Hergé tenía esa capacidad para captar el entorno y traducirlo en imágenes que nos hacían comprender y descubrir las cosas".

La saga, que empezó en 1929 con *Tintín en el país de los Soviets* y acabó con *Tintín y Los Pícaros*, en 1976, contó los cambios del siglo XX. Dice Maricq: "Hergé fue testigo de la época y cada álbum es como una parte de la enciclopedia de la historia del siglo. Si Tintín existiera en 2025 sería muy sensible a los desafíos ecológicos, y si tuviera que viajar en coche, sería uno 'verde'. Ya en los últimos álbumes hay una sensibilidad en el héroe que es diferente a la de los primeros, tenía una posición más zen, en la que ya no se quería mezclar en grandes aventuras. Como en *Tintín y los pícaros*, donde incluso se le ve hacer una postura de yoga. Un álbum actual estaría orientado a los grandes desafíos del tiempo presente. Sin duda Tintín seguiría contándonos la Historia".



Un Lancia Aurelia en *El asunto Tornasol*.

El World Press Photo otorga su premio principal a Samar Abu Elouf por la imagen de un niño mutilado en una explosión cuando huía de un ataque israelí en la Franja

El rostro del dolor en la guerra de Gaza

ISABEL FERRER

La Haya

La imagen del niño Mahmoud Ajjour, de nueve años, que perdió los brazos mientras huía de un ataque israelí en Gaza, ha sido la elegida como Foto del Año 2025 en el concurso World Press Photo. Tomada en 2024 por la fotógrafa palestina Samar Abu Elouf para *The New York Times*, "es silenciosa" al tiempo que "habla alto y claro". Cuenta la historia de un menor, "pero también de una guerra más amplia que tendrá un impacto durante generaciones", según la directora ejecutiva del jurado del premio, Joumana El Zein Khoury. En esta convocatoria, que coincide con el 70º aniversario del galardón, hay dos finalistas: el estadounidense John Moore (para Getty Images) y el mexicano Musuk Nolte (para Panos Pictures, Fundación Bertha). Han reflejado el drama de la migración y la sequía derivada del cambio climático, respectivamente.

La foto del año es un retrato en color de un niño con una camiseta blanca de tirantes. Junto a una ventana, la luz ilumina su rostro, de profunda tristeza. Tiene los brazos mutilados. Fue herido en marzo de 2024 mientras trataba de escapar con su familia de un ataque de las fuerzas israelíes. Tras la explosión que lo dejó así, fue evacuado con los suyos a Qatar, donde recibió tratamiento. Ajjour necesita ayuda para comer y vestirse, y está aprendiendo a usar sus pies para escribir, "participar en juegos digitales en el teléfono y abrir puertas", según los organizadores del concurso.

Samar Abu Elouf, la fotógrafa, fue evacuada de Gaza en diciembre de 2023 y vive en el mismo complejo de apartamentos que el chico, en Doha, la capital catari. Los primero que dijo al saber que su foto había sido galardonada es que con la imagen trató de poner de relieve las dificultades de los palestinos heridos que están fuera de Gaza. "Los niños han pagado un precio muy alto por los horrores que han experimentado, y Mahmoud es uno de ellos", dijo. Desde que perdió los brazos, "su vida es un reto porque no se puede valer por sí mismo y depende de su madre hasta para sus necesidades básicas". Samar, que asegura "echar mucho de menos a su familia", espera que el galardón ayude a divulgar historias como esta, "para que la gente entienda mejor lo que está pasando en Gaza".

Fuentes de World Press Photo explican que "Mahmoud es uno de los pocos heridos graves



La foto ganadora del World Press Photo 2025. SAMAR ABU ELOUF (THE NEW YORK TIMES / J DPA)

que han podido salir [de la Franja] para recibir tratamiento". Y que esta imagen "hace lo que el gran fotoperiodismo puede hacer: proporcionar un punto de entrada a una historia compleja", en palabras de la presidenta del jurado global del concurso, Lucy Conticello.

Según el Comité para la Protección de los Periodistas (CPJ, en sus siglas en inglés), una organización independiente con sede en Estados Unidos, "la guerra entre Israel y Gaza ha matado a

más periodistas en el transcurso de un año que cualquier otro conflicto documentado" por esta ONG. Hasta el 4 de abril, habían muerto 165 palestinos, seis libaneses y dos israelíes, según la organización. Otros países con series fotográficas seleccionadas este año para World Press Photo ocupan también puestos bajos en el índice de libertad de prensa de 2024, elaborado por Reporteros sin Fronteras. Entre ellos, Myanmar, Bangladesh. Sudán, Venezuela y Rusia.

Es uno de los pocos heridos graves que han podido salir para recibir tratamiento

Los temas finalistas en el 70º aniversario del galardón son la migración y la sequía

John Moore, uno de los finalistas, ha captado a un grupo de migrantes chinos bajo una lluvia nocturna después de cruzar la frontera entre Estados Unidos y México. La foto se titula *Cruce nocturno*. Los retratados llevan impermeables y se apiñan junto a una luz de efecto anaranjado. Para el jurado, "esta imagen es a la vez sobrenatural e íntima" y representa "las complejas realidades de la migración en la frontera, que a menudo se simplifica en el discurso político en Estados Unidos". El jurado indica que las salidas desde China han aumentado en los últimos años.

La gran cicatriz

El otro finalista es el mexicano Musuk Nolte, distinguido por la foto *Sequías en el Amazonas* y recoge, de espaldas, a un joven que lleva comida a su madre. La mujer vive en el pueblo brasileño de Manacapuru, al que se podía llegar en barca. Debido a la ausencia de lluvias, su hijo, que carga con bolsas y va descalzo, "tiene que caminar dos kilómetros por el cauce seco de un río en el Amazonas", defiende el jurado. El contraste entre el suelo desértico en la selva tropical más grande del mundo, "hace que el vacío de agua sea inquietantemente visible". El niño gazatí Mahmoud, los migrantes chinos y los estragos de la sequía reflejan "la resiliencia, la familia y la comunidad". Para Lucy Conticello, es otra forma de ver "los tres temas de esta edición del World Press Photo: el conflicto, la migración y el cambio climático".

En un apartado adicional, hay otros dos ganadores seleccionados, ambos de Países Bajos. Prins de Vos ha sido premiado por su retrato de un hombre llamado Mika, que ha cubierto de su bolsillo los costes de la cirugía de reasignación de género y el tratamiento hormonal. Mika muestra la gran cicatriz donde antes estaban sus pechos, y el concurso subraya "las largas esperas" para las consultas en este tipo de clínicas. El autor señala que pretende "fomentar un enfoque más inclusivo y compasivo de la atención a la afirmación de género". La fotógrafa Marijn Fidler ha obtenido el otro reconocimiento por una instantánea del culturista ugandés Tamale Safalu, que entrena frente a su casa, en Kampala. Perdió una pierna en un accidente de moto en 2020, pero ha seguido compitiendo y es el primer atleta discapacitado que lo hace en Uganda contra rivales que no lo son.

Las imágenes premiadas, ya sea en la foto del año como en el concurso global, fallado en marzo, se exhibirán en más de 60 lugares del mundo como parte de una exposición itinerante. Comienza este viernes en Ámsterdam y en España podrá verse en Sevilla (del 14 de mayo al 3 de junio); Vitoria (del 16 de octubre al 16 de noviembre); Barcelona (del 7 de noviembre al 14 de diciembre); Madrid (del 13 de noviembre al 8 diciembre).



Adrián Collantes, el día 10 en La Barra de la Tasquería, en Madrid. INMA FLORES

La Barra de la Tasquería mantiene los callos y otros platos de sus inicios, y amplía su propuesta con productos de temporada

Hay vida más allá de la casquería

PAZ ÁLVAREZ
Madrid

El local lo elevó el cocinero Javi Estévez con su propuesta visceral a los altares de la alta gastronomía. La Tasquería abrió en 2015 en el madrileño distrito de Retiro y con el mismo grito de "somos casqueros", se mudó en la primavera del año pasado a un lugar más espacioso en Chamberí. Al antiguo local se le ha dado una nueva vida. ¿Para qué cerrarlo si su nombre cotizaba entre una clientela fiel? Rebautizado como La Barra de la Tasquería está al frente de ella Adrián Collantes, madrileño de 29 años y mano derecha de Estévez. Se conocieron cuando el joven estudiaba en la Escuela de Hostelería de la Casa de Campo, en Madrid, y pidió al que fue su maestro y ahora socio en esta aventura prácticas en El Mesón de Doña Filo, en Colmenar del Arroyo (Madrid), donde acentuó la pasión por la casquería.

Después de pasar un tiempo en Australia, trabajó con el panadero Jon Torres y durante cinco años fue segundo de cocina en La Tasquería. Estévez le confió los fogones de su segundo restaurante, El Lince, donde permaneció dos años, hasta que hace cinco meses regresó al local donde comenzó y al que ha vuelto con absoluta libertad para firmar una carta con platos que pretenden recuperar el espíritu de La Tasquería de los inicios. El de una taberna pequeña, con platos bien trabajados, para compartir, y con un mayor protagonismo de la barra, desde la que se obser-

va lo que se cuece en la cocina. El pasado manda: hay platos de casquería. Pero también otras recetas con la mirada de Collantes puesta en el producto de temporada. Para comenzar presenta dos versiones de la gilda: una, con anchoa, piparra y aceituna, y la otra, con una aceituna gordal, sardina ahumada, tomate y queso manchego. La croqueta de jamón es uno de sus bocados estrella.

Estos días el cocinero rebosa felicidad: acaba de ganar la quinta edición del campeonato de *steak tartar*, celebrado en el Fórum de Girona. El plato se ha convertido en otro protagonista de la casa: lo prepara con canto de cadera de La Finca, picado a cuchillo, yema de huevo cocinada al vacío, jugo

de carne reducido, cebolleta picada, aceite de oliva virgen extra, pimienta negra, y un aliño especial, a base de vermut de Madrid, ketchup, mostaza de Dijon, salsa Perrins, pepinillo y alcáparras. Se sirve sobre un pan de brioche tostado con mantequilla y se cubre con una ralladura de foie en escabeche, donde exhibe el gusto por trabajar con vinos olorosos y vinagres de Jerez.

También luce el bikini de lengua curada y ahumada, y queso comté con 15 meses de curación, otro clásico con bastantes seguidores. Como también los tienen la ensaladilla que sirve con gambas alistadas y huevos de codorniz.

En el capítulo de carnes y clásicos de casquería se arranca con los callos, el morro frito con espuma de fabada asturiana, la molleja de ternera glaseada y la oreja confitada y frita con brava, tajín y lima. Cada día prepara un arroz con un buen fondo, carne y verduras y hortalizas de temporada. La propuesta dulce es breve: tarta de limón, flan de huevo, brioche, crema de haba tonka y guindilla. La carta de vinos, de la que se encarga Joaquín García, procedente de casas como Smoked Room, Mentica Gastronómico y Señor Pepe, contiene una interesante selección de 80 referencias.

La Barra de la Tasquería está cerrada por vacaciones de Semana Santa hasta la próxima semana. Será cuando Collantes empiece a trabajar con los espárragos, las fresas para el postre, atún, bonito y aguardará al calor para ofrecer buen tomate.



El bikini de lengua curada y ahumada. I.F.F.

El cocinero acaba de ganar el campeonato de 'steak tartar' del Fórum de Girona

La taberna gaditana es conocida por la calidad de los típicos chicharrones, salazones y papas 'aliñás'

El pescado de la bahía, la alegría de Casa Rafael

P. A.
Cádiz

Después de llevar toda la vida en el sector de la hostelería, Rafael Montero decidió probar suerte por su cuenta. Deseaba sacarle rendimiento a esa vocación, tal vez innata y perfeccionada con los años, de tabernero. Para ello, contó con una aliada, su esposa, Gloria Saborido, dedicada hasta entonces a otros menesteres —había estudiado Empresariales—. Decidió implicarse y, conociendo el deseo de su marido, comenzó a estudiar dirección de hostelería, hasta conseguir hace un par de años el título de técnico superior en dirección de cocina. En 2018 abrieron Casa Rafael, en una calle del centro histórico de Cádiz. Ninguno pudo anticipar la que llegaría después: la pan-

"Se nos conoce por la materia prima, por el producto local. Trabajamos la lubina, la urta, la corvina, la acedía, el salmónete, los boquerones, las cigalas, las galeras..., lo que haya, eso es lo que vamos trayendo y lo que va dando alegría a la carta", dice Saborido, que no duda en recomendar uno de sus platos estrella, "el chicharrón es de los mejores que se puede comer en Cádiz". Además de este bocado, que preparan frito, con buen crujiente y adecuada proporción entre la carne y el tocino, sirven para empezar unas indispensables papas *aliñás*, lomo de cerdo en manteca, y salazones de Barbate, como la ljada de atún, la mojama de atún o las huevas de maruca. El capítulo de verduras frescas también es interesante: zanahorias aliñadas con orégano y ajos,



Gloria Saborido y Rafael Montero, el día 4 en su restaurante. P. PUENTES

demia. Poco a poco se han rehecho. "Ha sido muy duro porque llevábamos muy poco tiempo abiertos, pero haciendo una buena gestión y echando muchas horas, hemos llegado hasta aquí", se sincera Saborido.

La barra y la sala son espacios alegres y bulliciosos, donde siempre hay una amable palabra para todo el que entra. Tiene apenas 80 metros, con seis mesas a la entrada y siete dentro, con capacidad por servicio para unas 70 personas.

Ella se ocupa de los fogones; él atiende todo lo que pasa fuera de la cocina, además de comprar a diario el pescado y el marisco, que exhibe en un pequeño mostrador. Gasta más de 200 kilos a la semana, le llegan de longas cercanas. La casa, fuera de las guías, es frecuentada por lugareños y por aquellos que figonean tras los ventanales y sienten curiosidad por descubrir qué pasa en este lugar donde también lucen, colgados de la pezuña, varios jamones de Huelva.

alcachofas a la plancha con praliné de almendras y calabacín a la plancha con pisto y queso caramelizado.

En el repertorio tampoco faltan las tortillitas, que preparan con camarones o con bacalao, el choco frito, el bacalao a la plancha con pisto, o los pescados de la bahía, que cambian dependiendo de lo que haya en el día.

Hay un apartado de carnes, donde preparan una presa ibérica a la plancha, con panceta y patatas fritas, secreto ibérico con patatas a la miel de romero, o una hamburguesa de ternera retinta. Otro de arroces: con carrillada y negro con chocos y langostinos. Y algún plato de cuchara: como las berzas gaditanas, o el menudito, a base de callos y garbanzos.

De postre, conviene preguntar por las elaboraciones del día, o elegir unos quesos de la Sierra de Cádiz, que Montero tiene en la barra y corta al momento.

Tras años creando ficciones originales, HBO se abre a programar derivados de 'Juego de tronos', 'It' y 'Dune'

La televisión se llena de franquicias y secuelas

ENENKO RUIZ JIMÉNEZ
Madrid

Hasta 2022, HBO no había estrenado ninguna serie secuela o *spin-off*. Su marca de prestigio se beneficiaba de la originalidad de sus propuestas. Pero ese año se rompió aquella regla no escrita. El universo de *Juego de tronos* era demasiado jugoso como para dejarlo escapar. De entre todas las continuaciones que contemplaron, la elegida como la primera del canal fue *La casa del dragón*, que llegó con un éxito de audiencia que premiaba su nueva apuesta por lo ya conocido. Por eso no es extraño que la cadena de Warner, como hizo antes toda la industria cinematográfica, esté siendo inbuida por las marcas.

En el transcurso de un año, el canal de cable ha estrenado con éxito *El pingüino*, con un personaje presentado en la película *The Batman*; ha expandido el mundo de Frank Herbert en *Dune: la profecía*; viajará al pasado del terrorífico payaso de Stephen King en *It: Bienvenidos a Derry*; y explorará el universo galáctico de los superhéroes DC en *Lanterns*. Mientras tanto, ha desarrollado para Max, su *streaming*, la secuela de una de sus series pioneras, *Sexo en Nueva York*. Si no fuera suficiente secuelitis, este verano comienza a rodar *Harry Potter*, que replicará en serie lo que se contó en las películas, con John Lithgow, Paapa Essiedu y Janet McTeer de profesores. Ya lo avisaba en 2022 David Zaslav, presidente de Warner Discovery, casa madre de HBO: "Nuestro foco son las franquicias". "Una buena serie simplemente es una buena

serie", se defendía el jefe de HBO, Casey Bloys, en una entrevista con *Screen Daily* el año pasado: "Puede haber ideas originales que no funcionan, y marcas que son fantásticas. No es una cosa o la otra".

Es verdad que la televisión siempre ha vivido de *spin-offs* y continuaciones. La *sitcom* setentera *Todo en familia*, por ejemplo, dio para siete series derivadas (*Maude*, *Los Jefferson*, *Good Times...*). *Star Trek* ha alcanzado trece, *The Walking Dead*, siete, y el universo DC tuvo una trama ríea que cruzaba hasta seis series. Por no hablar de las inagotables franquicias policíacas, de abogados, médicos o bomberos, como *Chicago Fire*, *Chicago P.D.*, la eterna *Law & Order* o *CSI*.

La diferencia con 2025 es que las franquicias copan todo el audiovisual, como denotaba el análisis que hizo EL PAÍS en 2024 que concluía que Hollywood tenía en activo más de 110 sagas de películas. Adicionalmente, varios de esos universos cinematográficos se expanden en la televisión usando los mismos actores y continuando tramas, como *El pingüino*, con Colin Farrell, o las numerosas producciones de Marvel y *Star Wars*. Tras una época de sequía, es lo que buscará replicar Amazon con *James Bond*.

Las franquicias modernas, además, nacen de los lugares más inesperados. La comedia *El primer matrimonio de Georgie y Mandy*, disponible en Max, es un derivado de la precuela *El joven Sheldon* sobre el hermano del protagonista de *The Big Bang Theory* al que en la serie original interpretaba Jerry O'Connell. No con-



Un momento de *It: Bienvenidos a Derry*.



Los protagonistas de *El primer matrimonio de Georgie y Mandy*.

tentos con tener tres series, la *sitcom* sobre los amigos frikis rueda este año también un proyecto dedicado a los secundarios: *Stuart Fails to Save the Universe*.

En otoño se estrenará la cuarta serie de otro atípico universo. Después de *Dexter: Pecado original*, que ahonda en la juventud del asesino y todos sus secundarios, llegará *Dexter: Resurrección*, con Michael C. Hall y otros miembros del elenco original. Y Showtime ya trabaja en una precuela centrada en el asesino Trinity (John Lithgow). Son los coletazos que debe hacer el canal de cable para sobrevivir, tras anunciar en 2023 que trabajaba en cuatro se-

ries del universo *Billions*: *Millions*, *Billions: Miami*, *Billions: London* y *Trillions*, centrados en distintos espacios de las finanzas. Curiosamente, *Tierra de mafiosos*, que se estrena en junio en SkyShowtime, nació como otra derivada de Ray Donovan, pero eliminaron las conexiones en plena producción.

Nada se termina nunca del todo en la televisión actual. Aunque oficialmente el viaje de June terminará este año, el mismo equipo de *El cuento de la criada* rueda ya la continuación del libro de Margaret Atwood, *Los testamentos*. Sucede 15 años después de la original y la protagoniza la hija de June en Gilead, Hannah. Se espera

que Elisabeth Moss pueda regresar como invitada.

Es curioso que sea Netflix, la líder absoluta del *streaming*, la que no haya logrado mantener tantas franquicias de superéxitos en plena era de rentabilizar las marcas. Ni *Stranger Things* (que sí levantó una obra de teatro), *Lupin* o *Gambito de dama* tienen, de momento, continuación. Entre las excepciones: *Berlín*, de *La casa de papel*, *La reina Carlota: Una historia de Bridgerton* y la próxima película (y lo que vendrá) de *Peaky Blinders*.

Parece que aquella visión de la edad de oro de las series a las que los guionistas acudían a contar historias originales —mientras que el cine era reino de las sagas y películas de superhéroes— es el pasado. El parón en el crecimiento del *streaming* y los costes disparados de las series han obligado a las compañías a ser más conservadoras y unir esfuerzos entre la pantalla grande y la pequeña. HBO o FX quieren cada vez más éxitos seguros, y la manera de atraer a nuevo público a la plataforma es enganchar con una marca conocida que se venda sola. De paso, esas supuestas novedades ayudan a dar vida a producciones que viven eternamente en la inmensa biblioteca. Porque mientras haya nuevo material de *The Big Bang Theory*, el público recordará los 279 episodios de la original, y regresará a ellos una y otra vez.

Avanzamos hacia la descarbonización.

Gracias a proyectos innovadores, hoy podemos inyectar 226 GWh/año de gas renovable en nuestras redes. El equivalente al consumo de 46.000 viviendas.

Naturgy

naturgy.com



[illegible]

Verticales: 1. Tan especiales que no tienen copia. 2. Borre haciendo trazos encima. 3. Ciudad japonesa de triste memoria atómica. Sistema especial de empleo andaluz. 4. Opuesto a la cara. Área contenida en la circunferencia. 5. En este lugar. Tierra del ukulele. Cada uno de la baraja. 6. Dispongo la mesa para comer. Equipo de fútbol de Milán. 7. La del sombrero. Armazón de correas para escalar. Prefijo: "proximidad". Energía. 7. Casi un tío. Ácido desoxirribonucleico. Las que retiran los coches mal aparcados. 8. 8. Apropiado para la situación. Ces. 9. Ciudad egipcia levantada sobre Tebas. Propia desde el nacimiento. 10. Son canario. Brinda refugio o asilo. Artículo indeterminado. 11. Letra sinuosa. Portuguesas. Queded. 12. Cuidado, poco a poco. Extremo inferior y más grueso de la entena. Ruega en el templo. 13. Estado americano más al norte. Que dura un año. 14. Entregad. Ascetas hindúes seguidores del yoga. Así termina el domingo. 15. Virus hemorrágico africano. Intactas. 16. Anda, se dirige. Líquido anestésico. Unidad básica de herencia biológica 17. Rechazo visceral. Guiso de carne con condimentos. Antigua matrícula de los coches de Fuensalida. 18. Igualdad en la superficie. Afluente del Ural. Impulsen el bote con los remos. 19. Cada final del ala. Fuerte y musculosa. Vinculó o fusionó. 20. Une, amalgama. Carbunco. 21. Véase 1 horizontal.

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									

El anagrama es un pasatiempo cuyo objetivo consiste en encontrar palabras que se ajusten a las definiciones que se dan, teniendo en cuenta que cada una de las palabras numeradas que se reflejan en la cuadrícula deben tener una letra menos o, en su caso, una letra más que la anterior, aunque en diferente orden. Para resolverlo puede seguir el orden dado o empezar a jugar por la palabra más fácil.

1. En derecho, escrito en que el demandado responde a la réplica del actor. **2.** Agradiciada y de buen parecer. **3.** Conjunto de dos personas o dos cosas que contribuyen a un mismo fin y que suelen complementarse. **4.** Lente de aumento, generalmente con mango. **5.** Cuerpo delgado y rígido que acaba en punta aguda. **6.** Intersección para animar a alguien a levantarse o a levantar algo. **7.** Breve interrupción del movimiento, acción o ejercicio. **8.** Acabas o agotas. **9.** Pasto o hierba de que se alimentan los animales.

Crocromagrama blanco
Chromogramas: 1. Un capitalista devora a muchos otros / 2. Harco / 3. guma / 4. Exaltado / 5. Isaac / 6. Cay / 7. Gato / 8. Gato / 9. Músico / 10. Honduras / 11. Kyat / 12. Oño / 13. Saca / 14. Ceno / 15. Leo / 16. TSH / 17. Oño / 18. Hondur / 19. Saca / 20. Ceno / 21. Saca / 22. TSH / 23. Hondur / 24. Saca / 25. Ceno / 26. TSH / 27. Hondur / 28. Saca / 29. Ceno / 30. TSH / 31. Hondur / 32. Saca / 33. Ceno / 34. TSH / 35. Hondur / 36. Saca / 37. Ceno / 38. TSH / 39. Hondur / 40. Saca / 41. Ceno / 42. TSH / 43. Hondur / 44. Saca / 45. Ceno / 46. TSH / 47. Hondur / 48. Saca / 49. Ceno / 50. TSH / 51. Hondur / 52. Saca / 53. Ceno / 54. TSH / 55. Hondur / 56. Saca / 57. Ceno / 58. TSH / 59. Hondur / 60. Saca / 61. Ceno / 62. TSH / 63. Hondur / 64. Saca / 65. Ceno / 66. TSH / 67. Hondur / 68. Saca / 69. Ceno / 70. TSH / 71. Hondur / 72. Saca / 73. Ceno / 74. TSH / 75. Hondur / 76. Saca / 77. Ceno / 78. TSH / 79. Hondur / 80. Saca / 81. Ceno / 82. TSH / 83. Hondur / 84. Saca / 85. Ceno / 86. TSH / 87. Hondur / 88. Saca / 89. Ceno / 90. TSH / 91. Hondur / 92. Saca / 93. Ceno / 94. TSH / 95. Hondur / 96. Saca / 97. Ceno / 98. TSH / 99. Hondur / 100. Saca / 101. Ceno / 102. TSH / 103. Hondur / 104. Saca / 105. Ceno / 106. TSH / 107. Hondur / 108. Saca / 109. Ceno / 110. TSH / 111. Hondur / 112. Saca / 113. Ceno / 114. TSH / 115. Hondur / 116. Saca / 117. Ceno / 118. TSH / 119. Hondur / 120. Saca / 121. Ceno / 122. TSH / 123. Hondur / 124. Saca / 125. Ceno / 126. TSH / 127. Hondur / 128. Saca / 129. Ceno / 130. TSH / 131. Hondur / 132. Saca / 133. Ceno / 134. TSH / 135. Hondur / 136. Saca / 137. Ceno / 138. TSH / 139. Hondur / 140. Saca / 141. Ceno / 142. TSH / 143. Hondur / 144. Saca / 145. Ceno / 146. TSH / 147. Hondur / 148. Saca / 149. Ceno / 150. TSH / 151. Hondur / 152. Saca / 153. Ceno / 154. TSH / 155. Hondur / 156. Saca / 157. Ceno / 158. TSH / 159. Hondur / 160. Saca / 161. Ceno / 162. TSH / 163. Hondur / 164. Saca / 165. Ceno / 166. TSH / 167. Hondur / 168. Saca / 169. Ceno / 170. TSH / 171. Hondur / 172. Saca / 173. Ceno / 174. TSH / 175. Hondur / 176. Saca / 177. Ceno / 178. TSH / 179. Hondur / 180. Saca / 181. Ceno / 182. TSH / 183. Hondur / 184. Saca / 185. Ceno / 186. TSH / 187. Hondur / 188. Saca / 189. Ceno / 190. TSH / 191. Hondur / 192. Saca / 193. Ceno / 194. TSH / 195. Hondur / 196. Saca / 197. Ceno / 198. TSH / 199. Hondur / 200. Saca / 201. Ceno / 202. TSH / 203. Hondur / 204. Saca / 205. Ceno / 206. TSH / 207. Hondur / 208. Saca / 209. Ceno / 210. TSH / 211. Hondur / 212. Saca / 213. Ceno / 214. TSH / 215. Hondur / 216. Saca / 217. Ceno / 218. TSH / 219. Hondur / 220. Saca / 221. Ceno / 222. TSH / 223. Hondur / 224. Saca / 225. Ceno / 226. TSH / 227. Hondur / 228. Saca / 229. Ceno / 230. TSH / 231. Hondur / 232. Saca / 233. Ceno / 234. TSH / 235. Hondur / 236. Saca / 237. Ceno / 238. TSH / 239. Hondur / 240. Saca / 241. Ceno / 242. TSH / 243. Hondur / 244. Saca / 245. Ceno / 246. TSH / 247. Hondur / 248. Saca / 249. Ceno / 250. TSH / 251. Hondur / 252. Saca / 253. Ceno / 254. TSH / 255. Hondur / 256. Saca / 257. Ceno / 258. TSH / 259. Hondur / 260. Saca / 261. Ceno / 262. TSH / 263. Hondur / 264. Saca / 265. Ceno / 266. TSH / 267. Hondur / 268. Saca / 269. Ceno / 270. TSH / 271. Hondur / 272. Saca / 273. Ceno / 274. TSH / 275. Hondur / 276. Saca / 277. Ceno / 278. TSH / 279. Hondur / 280. Saca / 281. Ceno / 282. TSH / 283. Hondur / 284. Saca / 285. Ceno / 286. TSH / 287. Hondur / 288. Saca / 289. Ceno / 290. TSH / 291. Hondur / 292. Saca / 293. Ceno / 294. TSH / 295. Hondur / 296. Saca / 297. Ceno / 298. TSH / 299. Hondur / 300. Saca / 301. Ceno / 302. TSH / 303. Hondur / 304. Saca / 305. Ceno / 306. TSH / 307. Hondur / 308. Saca / 309. Ceno / 310. TSH / 311. Hondur / 312. Saca / 313. Ceno / 314. TSH / 315. Hondur / 316. Saca / 317. Ceno / 318. TSH / 319. Hondur / 320. Saca / 321. Ceno / 322. TSH / 323. Hondur / 324. Saca / 325. Ceno / 326. TSH / 327. Hondur / 328. Saca / 329. Ceno / 330. TSH / 331. Hondur / 332. Saca / 333. Ceno / 334. TSH / 335. Hondur / 336. Saca / 337. Ceno / 338. TSH / 339. Hondur / 340. Saca / 341. Ceno / 342. TSH / 343. Hondur / 344. Saca / 345. Ceno / 346. TSH / 347. Hondur / 348. Saca / 349. Ceno / 350. TSH / 351. Hondur / 352. Saca / 353. Ceno / 354. TSH / 355. Hondur / 356. Saca / 357. Ceno / 358. TSH / 359. Hondur / 360. Saca / 361. Ceno / 362. TSH / 363. Hondur / 364. Saca / 365. Ceno / 366. TSH / 367. Hondur / 368. Saca / 369. Ceno / 370. TSH / 371. Hondur / 372. Saca / 373. Ceno / 374. TSH / 375. Hondur / 376. Saca / 377. Ceno / 378. TSH / 379. Hondur / 380. Saca / 381. Ceno / 382. TSH / 383. Hondur / 384. Saca / 385. Ceno / 386. TSH / 387. Hondur / 388. Saca / 389. Ceno / 390. TSH / 391. Hondur / 392. Saca / 393. Ceno / 394. TSH / 395. Hondur / 396. Saca / 397. Ceno / 398. TSH / 399. Hondur / 400. Saca / 401. Ceno / 402. TSH / 403. Hondur / 404. Saca / 405. Ceno / 406. TSH / 407. Hondur / 408. Saca / 409. Ceno / 410. TSH / 411. Hondur / 412. Saca / 413. Ceno / 414. TSH / 415. Hondur / 416. Saca / 417. Ceno / 418. TSH / 419. Hondur / 420. Saca / 421. Ceno / 422. TSH / 423. Hondur / 424. Saca / 425. Ceno / 426. TSH / 427. Hondur / 428. Saca / 429. Ceno / 430. TSH / 431. Hondur / 432. Saca / 433. Ceno / 434. TSH / 435. Hondur / 436. Saca / 437. Ceno / 438. TSH / 439. Hondur / 440. Saca / 441. Ceno / 442. TSH / 443. Hondur / 444. Saca / 445. Ceno / 446. TSH / 447. Hondur / 448. Saca / 449. Ceno / 450. TSH / 451. Hondur / 452. Saca / 453. Ceno / 454. TSH / 455. Hondur / 456. Saca / 457. Ceno / 458. TSH / 459. Hondur / 460. Saca / 461. Ceno / 462. TSH / 463. Hondur / 464. Saca / 465. Ceno / 466. TSH / 467. Hondur / 468. Saca / 469. Ceno / 470. TSH / 471. Hondur / 472. Saca / 473. Ceno / 474. TSH / 475. Hondur / 476. Saca / 477. Ceno / 478. TSH / 479. Hondur / 480. Saca / 481. Ceno / 482. TSH / 483. Hondur / 484. Saca / 485. Ceno / 486. TSH / 487. Hondur / 488. Saca / 489. Ceno / 490. TSH / 491. Hondur / 492. Saca / 493. Ceno / 494. TSH / 495. Hondur / 496. Saca / 497. Ceno / 498. TSH / 499. Hondur / 500. Saca / 501. Ceno / 502. TSH / 503. Hondur / 504. Saca / 505. Ceno / 506. TSH / 507. Hondur / 508. Saca / 509. Ceno / 510. TSH / 511. Hondur / 512. Saca / 513. Ceno / 514. TSH / 515. Hondur / 516. Saca / 517. Ceno / 518. TSH / 519. Hondur / 520. Saca / 521. Ceno / 522. TSH /

DE	SI	SU	CHEZ	NE	TA	SI	ES
ES	RA	LA	CA	CA,	TRE	TI	HAS
CA.	DO	BÁ	PE	EN	TRAR	LA	MÚ
PA	PI	EL	MÚ	DE	CA,	HU	TÁ
MUN	SI	DAD,	VIR	MA	TO	LA	SU
RI	DER	NO.	DO	CRE	TO	ES	SER
QUIE	SU	SU	LI	VI	BLE	HU	EN
PO	TUA	RO	NO	MOR,	O	DO	ZA

Empezando por la sílaba destacada y siguiendo los movimientos del caballo del ajedrez, trate de descifrar una frase
Henry Cowell.

	14	23		6	17	20	8	16	
3			26						15
11			37						
		10			10				
27					13				
7				11			3		
			16				7		
	16	15						22	14
3			4			19			
		21				18			
28					10				
					10				
37							11		
	15						3		

Rellene las casillas vacías con los números del 1 al 9 de forma que la suma de los dígitos de cada fila equivalga al número sobre fondo oscuro que aparece en el lado izquierdo de la misma y la suma de los dígitos de cada columna corresponda al número ubicado en su parte superior. No puede repetirse ningún número entre los dígitos implicados en cada operación.

			A				G
		S					R
		T		O			F
			T	G			E
	O	I	E				
		G		R			
S	T			E		O	
R							E
	I	A					G

El wordoku funciona como el sudoku, pero con letras, es decir, en cada fila, columna y cuadrado de 9×9 debe colocar nueve letras diferentes, sin que se repita ninguna de ellas. Juegue con las letras hasta que logre descubrir la palabra buscada que aparecerá en las casillas coloreadas.

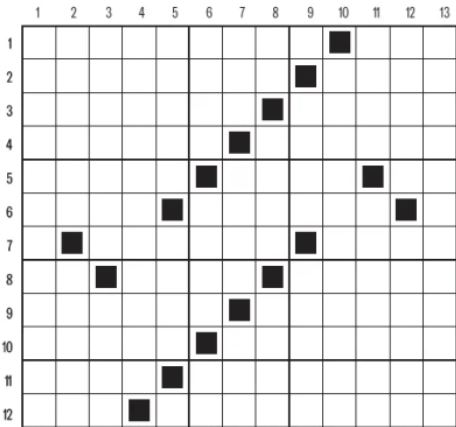
[illegible][illegible]

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	3	4	5	6	7	8	9	1
3	4	5	6	7	8	9	1	2
4	5	6	7	8	9	1	2	3
5	6	7	8	9	1	2	3	4
6	7	8	9	1	2	3	4	5
7	8	9	1	2	3	4	5	6
8	9	1	2	3	4	5	6	7
9	1	2	3	4	5	6	7	8

Anagrama

1	C	A	L	I	C	A	P	L	I	C	A
2	A	D	I	L	I	D	A				
3	A	P	L	A							
4	A	P	L								
5	A										
6	A	P	A								
7	A	S	A								
8	A	S	A	P	U	R	A				
9	A	S	T	U	R	A					

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. En estos días, lleva un gran peso encima. El genial Luis Sánchez Polack / 2. No es a los obreros a quienes defiende un sindicato así. No aguanta el piso / 3. Allí recibió Manolete una cornada letal. Evidenciar catarro / 4. Especie de foro cultural. Te deslizas como una serpiente / 5. No recele. La hay de mascar, de borrar... Principio de neumonía / 6. Ejerce sus funciones en el distrito. ¡Mucho ojo, que este es uno de cuenta! En el origen de la vida / 7. Tonelada. Va con el verbo y el predicado. Meti de mala manera / 8. En los confines del espacio. De eso carece el anuro. Fortaleza, empuje, nervio / 9. Espacio delimitado. Una molinera de zarzuela / 10. Lo prometido lo es. Le des vueltas al coco / 11. Mujer antipatiquísima. Pone delante / 12. Con Paulo y tilde, megalópolis brasileña. Las naturales de Benín, antaño Dahomey.

Verticales: 1. Impermeabilizados con estopa y brea, los navíos / 2. Pasad por alto. La larga o griega / 3. Saquéis de apuros a una empresa, la... Escritorio clásico / 4. Medio transparente ella / 5. Oree. Si no entiendes ni eso que no entiendes nada. La segunda / 6. Un león en Valencia. Desinhibite, suéltate el... De fresa y chocolate / 7. "..." Segadors, el himno oficial catalán. Ese cabo está en Almería. La televisión de pago que fundó Ted Turner / 8. Voz de arrullo. Color que avisa de peligro. Patricia, en confianza / 9. La hecha con un canuto. Cada loco con el suyo. No se han ido al otro barrio todavía / 10. Copropietario o codueño / 11. Cuestionario. Escúchelos / 12. Piensan en algo original. En esa sierra hizo de las suyas El Tempranillo / 13. Fuera tenaz.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Procesiones / 2. Retardo. Anuda / 3. Ibiza. Tocaban / 4. Mol. Isabelino / 5. Aliase. Tito. T / 6. Lou. Cause. Ro / 7. Bo. Grúas. Cae / 8. R. Fuel. Ofensa / 9. Averiar. Se. Tos / 10. Zamarra. Liana / 11. Aludo. Empeñar / 12. Rastreadora.

Verticales: 1. Prima. Braza / 2. Rebollo. Val / 3. Otilio. Fémur / 4. Caz. Augurada / 5. Eráis. Reiros / 6. Sd. Secular. T / 7. Iota. AA. Raer / 8. O. Obtusos. Me / 9. Nacéis. Felpa / 10. Enaltece. Led / 11. Subió. Antaño / 12. Dan. Resonar / 13. Anotó. Asara.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 34... Rf6.

ventaja blanca, Maghsoodloo - Navarra, Djerba 2025) 10... dxe3 11 dxe3 Af5 12 Ce5!f (novedad, menos lógica que 12 Cc4 Dc7 13 Cfe5, con ventaja blanca, Duda-Anand, rápida, Global Chess League, Dubái 2023) 12... Cxe5 13 Axe5 Dc8 14 De2 Ah3 15 Df3 Axf2 16 Rxf2 De6 17 Ab2 Ce4 (mínima ventaja negra, por la mayoría de peones en el flanco alejado de los reyes, lo que sería muy importante si se llega a un final de reyes y peones) 18 Tfd1 Tad8 19 Cc4 b5 20 Ce5 f5 21 Cd3? (21 De2) 21... g5 22 Cf1 Af6 23 Axf6 Dxf6 24 Txd8 Txd8 25 Td1 Txd1 26 Dxd1 Dd6 27 Dh5 Rg7 28 De8 a6 29 Cf3 Cf6 30 Da8 h6 31 h4 g4 32 Db7+ Dd7 33 Dxd7+ Cxd7 34 Cd2 Rf6 (diagrama) (ventaja ganadora porque, además de la mayoría en el ala de dama, el rey negro es mucho más activo que el blanco) 35 f4 Re6 36 e4 fxe4 37 Cxe4 Rd5 38 Cf2 Cf6 39 Rf1 Rd4 40 Re2 h5 41 a4 Rc3 42 axb5 axb5 43 Cd3 Ce4 44 Re3 Cxf3 45 Cxc5 Cf5+ 46 Re4 Cxh4 47 Re5 Rd4 48 Ce4 Rxb3 49 Rf6 Cf3 50 f5 h4 51 Re7 g3 52 f6 g2, y Tan se rindió.

Sudoku



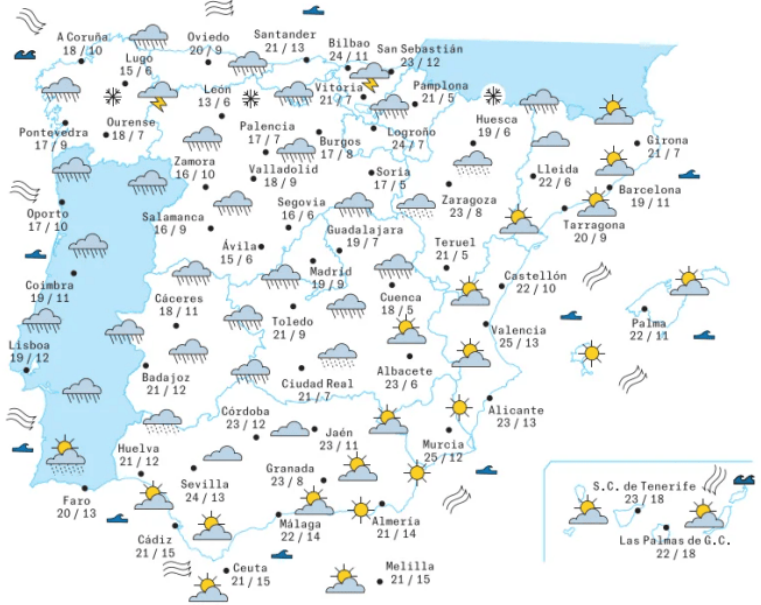
DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellinando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

4	8	6	5	1	3	9	2	7
5	2	3	7	6	9	4	8	1
1	7	9	2	4	8	3	6	5
9	1	7	4	8	2	5	3	6
3	6	8	1	9	5	2	7	4
2	5	4	6	3	7	1	9	8
8	3	1	9	7	4	6	5	2
7	4	2	3	5	6	8	1	9
6	9	5	8	2	1	7	4	3

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Precipitaciones, desplazándose desde el oeste hacia el interior

Hay una borrasca al suroeste de Irlanda desplazándose hacia el sur, reforzada en altura por un embolsamiento de aire frío, con una serie de sistemas frontales que se desplazarán, de oeste a este, provocando nubosidad con precipitaciones en Galicia, centro y oeste de Castilla y León, oeste del sistema Central y de Extremadura, alcanzando a Navarra, Aragón, La Mancha y norte de Andalucía. Otro nuevo sistema frontal entrará por Galicia intensificando las precipitaciones por el noroeste. Parcialmente nuboso en el litoral mediterráneo y Baleares, con más sol en el sudeste. La cota de hielo y nieve baja hacia los 1.100-1.400 metros. Nubes en Canarias. Viento fuerte en Galicia. Descenso térmico. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR
TARDE	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR
NOCHE	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR	REGULAR

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	19	24	19	22	24	25
PROMEDIO MÁXIMAS	17	17,5	18,7	21,4	23,7	20,2
MÍNIMA	11	11	9	14	13	13
PROMEDIO MÍNIMAS	9	8,1	8	11,7	10,9	11,1

Agua embalsada (%)

	DUERO	TAJO	GUADIANA	GUADALO.	SEGURA	JÚCAR	EBRO
ESTE AÑO	87	82,3	69,6	60,3	28,8	62,2	85,1
MEDIA 10 AÑOS	74,4	62,8	52,6	50,8	38,5	49,6	74,7

Concentración de CO₂

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	430,07	429,24	425,91	403,44	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia), elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:

2 4 6 32 33 39
C27 R3
JOKER 0290989

BONO LOTO

Combinación ganadora del jueves:

1 8 19 30 33 45
C31 R8

CUPÓN DE LA ONCE

79612
SERIE 043

TRÍPLEX DE LA ONCE 010

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves:

3 7 9 10 11 14
24 25 31 32 42 44
57 59 65 70 72 75
77 83

Lo que necesita 'La familia de la tele' para ser un éxito de audiencia

HÉCTOR LLANOS MARTÍNEZ
Madrid

Será el próximo martes cuando llegue a La 1 *La familia de la tele*, el magazín vespertino de los creadores y los rostros de *Sálvame* y *Ni que fuéramos* en colaboración con profesionales de la cadena pública, como Inés Hernand y Aitor Albizua. Mucho se ha hablado del coste que tendrá este programa para RTVE —será menor que el de sus antecesores— y de si su contenido será tan polémico como lo era en Telecinco. A juzgar

por su plantel de colaboradores, desde expertos en *fitness* a médicos y veterinarios, todo apunta a que mostrará la cara más amable de *Sálvame* y se apoyará en conexiones en directo más que en centrarse en asuntos del corazón.

Los analistas televisivos también se preguntan sobre qué resultado de audiencia convertiría este espacio en un éxito para la pública: *La familia de la tele* va a ocupar el hueco que dejó el concurso *El cazador*, aproximadamente entre las 18.30 y las 20.30. Durante los días que el programa

presentado por Rodrigo Vázquez se ha emitido en abril, ha tenido una audiencia media de entre un 6% y un 7% de *share*. Si el nuevo espacio se sitúa por encima del 8%, ya supondría una mejora para las tardes La 1. Un objetivo más ambicioso es que sus datos superen la cuota de pantalla media diaria y mensual de la cadena pública, para que así su emisión suponga un impulso en el cómputo global del *ranking* de canales más vistos.

En los últimos meses, La 1 se había situado en segunda posición, acercando distancias con la



Desde la izquierda, Inés Hernand, María Patiño, Belén Esteban y Aitor Albizua.

líder Antena 3 y superando a Telecinco. Pero el éxito de *La isla de las tentaciones* y de *Supervivientes* ha vuelto a colocar a la cadena

de Mediaset por delante de la pública. Si *La familia de la tele* logra superar cada día el 10,3% de *share* podría considerarse un acierto.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Noticias 24h. ■
10.00 Mañaneros. Magacín de actualidad y entretenimiento presentado por Adela González, junto a Miriam Moreno y Alberto Herrera.
14.00 Extra mañaneros. ■
15.00 Telediarlo. ■
15.55 Deportes. ■
16.00 Cine. 'La tónica sagrada'. Siglo I d.C. En la Roma de Tiberio, el joven y noble Marcelo Galio encuentra en una subasta de esclavos a la bella Diana, enamorada de él desde que eran niños, y ahora pupila del emperador. ■
18.10 Cine. 'Quo Vadis'. Después de tres duros años en el campo de batalla, el general Marco Vinicio regresa a la Metrópoli y se enamora de Lygia, una cristiana esclava de Roma. ■
21.00 Telediarlo. ■
21.45 Deportes. ■
21.50 La suerte en tus manos. ■
21.55 Cine. 'Sonrisas y lágrimas'. María es una novicia llena de alegría que deja la abadía para convertirse en la institutriz de los siete hijos del capitán von Trapp, un militar retirado que ha quedado muy recientemente. María, logra traer de vuelta la alegría a los niños y conquistar su respeto. ■
0.40 Cine. 'Algo para recordar'. ■

La 2

6.00 En lengua de signos. ■
6.30 That's English. ■
7.00 Inglés online TVE. ■
7.25 Zoom Tendencias. ■
7.45 Para todos La 2. ■
8.20 Planeta en peligro. ■
9.10 Turismo rural en el mundo. ■
9.45 Carlos V: Los caminos del Emperador. ■
10.20 Tribus viajeras. ■
11.10 El escarabajo verde. ■
11.40 África extrema. ■
12.25 Cine. 'Un hombre llamado Noon'. (12). ■
13.55 De la tierra. ■
14.50 El chef del mar. ■
15.40 Saber y ganar. ■
16.25 La carrera por la vida. (12). ■
16.55 Especial Semana Santa. 'Santos oficios'. Celebración de la misa en la cena del señor desde la catedral de Santa María de Astorga, León. ■
18.15 Especial Semana Santa. 'Procesión del Entierro desde Astorga, León'. ■
21.10 Especial Semana Santa. 'Via Crucis desde el Coliseo de Roma'. ■
22.30 Pasión y Gloria. 'Valverde de la Vera, Viveiro, Navalunga, Baena, y el arte sacro'. Serie documental sobre la Semana Santa en España. ■
0.55 Julio César: Cómo se hace un dictador. 'Los Idus de Marzo'. (7). ■
1.50 Las noches del Monumental. ■

Antena 3

6.00 Minutos musicales. ■
6.45 Remescar cosmética al instante. ■
7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 ¡Toma salami! ■
8.00 Volando voy. 'El desfiladero de Gaitanes'. 'Comarcas Norte de Granada' y 'Sierra Morena de Sevilla'. (7). ■
11.30 Viajeros Cuatro. 'Sevilla' y 'Huelva'. (16). ■
14.00 Noticias Cuatro mediodía. ■
14.55 Eldesmarque Cuatro. (7). ■
15.25 El Tiempo Cuatro. ■
15.40 Cine. 'La Momia'. Rick O'Connell y un compañero descubren las ruinas de Hamunaptra, pero coincidirán con un grupo de americanos que, deseados de correr aventuras, provocarán la resurrección de una momia. (7). ■
18.00 Cine. 'Medieval'. El checo Jan Zizka, referente histórico del siglo XV y señor de la guerra, fue quien derrotó a los ejércitos de la Orden Teutónica y el Sacro Imperio Romano Germánico. (16). ■
19.55 Noticias Cuatro noche. ■
20.45 Eldesmarque Cuatro. (7). ■
20.55 El Tiempo Cuatro. ■
21.05 First Dates. (12). ■
22.00 Bohemian Rhapsody: The show must go on. Programa especial homenaje a 'Queen'. (7). ■
1.30 Tu cara me suena. 'Grandes éxitos'. ■

Cuatro

6.40 Remescar cosmética al instante. ■
7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 ¡Toma salami! ■
8.00 Volando voy. 'El desfiladero de Gaitanes'. 'Comarcas Norte de Granada' y 'Sierra Morena de Sevilla'. (7). ■
11.30 Viajeros Cuatro. 'Sevilla' y 'Huelva'. (16). ■
14.00 Noticias Cuatro mediodía. ■
14.55 Eldesmarque Cuatro. (7). ■
15.25 El Tiempo Cuatro. ■
15.40 Cine. 'La Momia'. Rick O'Connell y un compañero descubren las ruinas de Hamunaptra, pero coincidirán con un grupo de americanos que, deseados de correr aventuras, provocarán la resurrección de una momia. (7). ■
18.00 Cine. 'Medieval'. El checo Jan Zizka, referente histórico del siglo XV y señor de la guerra, fue quien derrotó a los ejércitos de la Orden Teutónica y el Sacro Imperio Romano Germánico. (16). ■
19.55 Noticias Cuatro noche. ■
20.45 Eldesmarque Cuatro. (7). ■
20.55 El Tiempo Cuatro. ■
21.05 First Dates. (12). ■
22.00 Bohemian Rhapsody: The show must go on. Programa especial homenaje a 'Queen'. (7). ■
1.30 Tu cara me suena. 'Grandes éxitos'. ■

Telecinco

6.15 Enphorma. ■
6.30 Got Talent All Stars. Momentazos. ■
8.10 Got Talent All Stars. (7). ■
13.20 Socialité. Informativo en directo que repasa de forma amena las noticias de la crónica social y toda la actualidad sobre las 'celebrities' nacionales e internacionales. (16). ■
15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■
15.35 Eldesmarque Telecinco. ■
15.45 El Tiempo Telecinco. ■
16.00 ¡Fiesta! Magacín presentado por Emma García en el que los fines de semana se convierten en una 'Fiesta' con encuentros y momentos inolvidables. ■
21.05 Informativos Telecinco noche. Presenta Carlos Franganillo. ■
21.35 Eldesmarque Telecinco. ■
21.40 El Tiempo Telecinco. ■
22.00 ¡De Viernes! Lo mejor. Esta edición del programa recordará las grandes entrevistas exclusivas y los mejores momentos que han protagonizado sus invitados. (16). ■
2.00 Gran Madrid Show. ■
2.25 ¡Toma salami! ■
2.55 Horóscopo de Esperanza Gracia. ■
3.00 Love Shopping

La Sexta

6.00 VentaPrime. ■
6.25 Óptima Mayores: Complementa tu pensión. ■
6.45 Remescar cosmética al instante. ■
7.00 ¿Quién vive ahí? ■
8.45 Equipo de investigación. ■
14.00 Noticias La Sexta. ■
14.30 Jugones. ■
15.00 La Sexta Meteo. ■
15.30 Cine. 'La gran mentira'. Londres, 2009. Estelle y Brian, dos ancianos viudos, conectan en una web de contactos. En la primera cita, ambos confiesan que no han dado sus verdaderos nombres. ■
17.35 Cine. 'La leyenda del indomable'. El impulsivo Luke Jackson ha sido condenado a dos años de trabajos forzados. Su delito fue romper en plena borrachera unos parquímetros. (12). ■
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.00 La Sexta Noticias. ■
21.20 La Sexta Meteo. ■
21.25 Deportes La Sexta. ■
21.30 La sexta columna: Columnas de la Historia. 'Valle de Arán, octubre del 44: la última bala de la República'. ■
22.30 Equipo de investigación. 'El crimen del bodeguero'. (7). ■
0.30 Equipo de investigación. (7). ■

Movistar Plus+

6.35 Los 2010. 'Las plataformas de música'. ■
7.15 Imperfectos. 'Desperdicio Zero - Diego Guerrero' y 'Restaurar la restauración - Bego Rorigo'. ■
8.05 Lo mejor de Bakalá. ■
8.20 Cine. 'Solo en casa'. Kevin es un niño de ocho años al que su familia se deja por error en casa cuando se va a Francia durante las vacaciones de Navidad. ■
9.55 Verdeliss, 7 maratones 7 continentes 7 días. ■
11.05 Noche de Europa League. ■
12.25 Jesús: corona de espinas. ■
14.10 The Americas: Los Andes. ■
14.55 Cine. 'Asalto al poder'. (18). ■
17.05 Cine. 'El Fugitivo'. ■
19.10 La caza del solitario. ■
19.55 Leo talks. 'Suspensión en anatomía'. ■
20.25 Previa Euroliga de baloncesto. 'Play In Evento 3'. ■
20.45 Euroliga de baloncesto. 'Real Madrid - Bayern'. ■
22.45 Cine. 'Wolfs'. Dos competidores en el mundo de las soluciones se cruzan cuando son convocados para encubrir un error cometido por una destacada funcionaria de Nueva York. ■
0.30 Cine. 'Seven'. (18). ■

DMAX

6.00 Ingeniería letal. 'Nueva York, desastre fluvial' y 'Italia. Connecticut'. (7). ■
7.30 ¿Cómo lo hacen? ■
8.55 Aventura en pelotas. 'Embrujados y hambrientos' y 'Supervivencia fraternal'. ■
10.55 Curiosidades de la tierra: España. ■
12.35 Alienígenas. 'Las extinciones'. (7). ■
13.25 Expedición al pasado. 'El horror de los Donner'. 'El código del oro' y 'La piedra del Sol de los vikingos'. (7). ■
15.55 Los secretos de la Biblia. 'Pérdido en las traducciones'. 'La Tierra Prometida'. 'Las escrituras prohibidas' y 'El auténtico Jesús'. ■
19.35 Control de Carreteras. ■
22.00 Grandes misterios de la historia. 'La búsqueda del Arca de Noé'. Según uno de los relatos de la Biblia, Dios desató un diluvio que acabó con casi todos los seres vivos, excepto Noé, su familia y los animales que se refugiaron en la famosa arca. (12). ■
22.55 Grandes misterios de la historia. 'El Santo Grial' y 'Expedición Triángulo de las Bermudas'. (12). ■
1.25 Desaparecidos. 'El último verano' y 'Un ángel perdido'. (16). ■
3.05 El asesino de al lado. 'Desaparecida'. ■

ALGECIR

AUGE Y CAÍDA DE ÓSCAR, 'EL ANODINO'

200 Añ...
100 (500)
72
500
100
100 (1000)

4000
HOLD
24310
Frieda

Esta es la historia de El Anodino

Un jefe de policía corrompido por el narco se asocia con un confidente de la policía que acaba convirtiéndose en el jefe de una organización criminal. Juntos trataron de introducir mediante una empresa tapadera el mayor alijo de cocaína incautado en España, 13 toneladas.

EN ANTENA / ÁNGELES CABALLERO

Formas de decir adiós a Mario Vargas Llosa

Se encendió el teléfono y el primer mensaje decía: "Buenos días, hemos acertado un final muy próximo y que se elabora cada 1 de enero. Luego se encendió la tele y empezaron a suceder en pantalla las despedidas y los homenajes. Novelista universal, genio absoluto, querencia por las mujeres, su paso por la política. La persona y el personaje de Mario Vargas Llosa, complejo y policromado como un rosetón del gótico.

Con su muerte me ha dado por pensar en las distintas formas que tenemos de decir adiós. Hay programas que han optado

por centrarse en su faceta literaria y está muy bien, aunque a mí se me quede cojo. Hay programas que han optado por centrarse en su faceta literaria y no está tan bien porque se niegan, con aspavientos, una mirada así como por encima del hombro, a explorar otras facetas. Los chismes, siempre tan infravalorados cuando son imprescindibles en cualquier foto.

Lo de Vargas Llosa como escritor es gigantesco y sublime, claro que sí, pero adentrarnos en su ideología nos ayuda a dibujar el personaje. Es un hombre que evolucionó regular para mí viendo los apoyos que mostró y algunas de las declaraciones que hizo, justo lo contrario de lo que opinan muchos, porque no le gustaba mucho Pedro Sánchez



Mario Vargas Llosa, en 2008. JOAN SÁNCHEZ

y esto ya convalida dos asignaturas de cualquier licenciatura.

En *Mañaneros*, de TVE, arrancaron con un mano a mano entre Lydia Lozano y María Eugenia Yagüe. Aprovecharon para re-

cordarnos esa época de "amor apasionado" que tuvo el escritor con Isabel Preysler. Las portadas de la revista *Hola!*, los celos de él que motivaron que ella le mandara a paseo, siempre según Preysler. La entrevista de Tamara Falcó con el Nobel para *Vanity Fair España*. La imagen de la ceremonia de entrega del premio Nobel en Estocolmo, con una Genoveva Casanova, entonces novia de su hijo Gonzalo, con muletas y un abrigo de piel de zorro. En otro programa, *Tentáculos*, de Ten, se preguntan cuándo romperá su silencio la madre de Enrique Iglesias y si la hija de Carlos Falcó pondrá un mensaje de condolencias en Instagram. Y yo, con mi memoria prodigiosa solo para las cosas inútiles, pienso por qué nadie habla de Sofía Mazagatos, esa que dijo una vez: "Pues le sigo de hace tiempo. Nunca he tenido la suerte de leer algo de él". Qué suerte la de aquellos que, como Sofía, tienen a todo el universo de Vargas Llosa por descubrir.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Noticias 24h. ■
11.05 Españoles en el mundo. 'Sahara', 'Jordania' y 'El Cairo'. (7).
13.55 D Corazón. Presenta Anne Igartiburu.
15.00 Telediario. ■
15.45 Deportes. ■
15.50 Cine. 'El padre de la novia'. George Banks es un hombre maduro que no acaba de aceptar que su hija adolescente se vaya a casar. ■
17.30 Cine. 'Vuelve el padre de la novia (ahora también abuelo)'. Tras la boda de su hija, George siente que un periodo de calma y disfrute se abre ante él. ■
19.15 Cine de Barrio. ■
19.30 Cine. 'El ruiseñor de las cumbres'. Joselito, un niño pastor, se une a un vagabundo, echándose la vida con sus coplas. (7).
21.00 Telediario. ■
21.25 Deportes. ■
21.30 Informe semanal. ■
22.00 La suerte en tus manos. ■
22.05 Cine. 'La huida'. Addison, Theo y Liza huyen después de haber atracado un casino. Jay cree haber matado a su entrenador tras una disputa. Sin que ninguno se lo espere, sus caminos se cruzarán en una frenética huida. (16).
23.30 Cine. 'Mentiras arriesgadas'. (18).
1.45 Cine. 'La revoltosa'.

La 2

6.00 La 2 Express. ■
6.10 La vuelta a la España digital. ■
7.00 Rurallitas. ■
7.45 La 2 Express. ■
8.00 Los conciertos de La 2. ■
9.30 Objetivo Igualdad. ■
10.50 De la tierra. ■
10.40 Tribus viajeras. ■
11.30 Comando Actualidad. 'Turismo al límite'. (7).
12.25 Página 2. 'Especial día del libro'. ■
12.55 Zoom Tendencias. ■
13.30 Arqueomania. 'Eslabones Perdidos'. (7).
14.00 Tendido Cero. (7).
14.45 Sabores del mundo. ■
15.35 Saber y ganar. ■
16.25 África extrema. 'El oasis lineal'. ■
17.09 Delfines salvajes. ■
18.05 Turismo rural en el mundo. 'Japón. De Hokkaido a Okinawa, de norte a sur' y 'Serbia'. ■
19.10 Días de cine. (12).
20.05 Las revoluciones que cambiaron la historia. 'Tercera Guerra Servil'. (7).
20.55 El condensador de fluzo. 'La influencia del clima en la historia'. ■
21.55 Especial Semana Santa. 'Santos oficios'. Triduo pascual. celebración de la misa en la cena del señor desde la catedral de Santa María de Astorga, León. ■
0.30 Cine. 'Vicente Ferrer'. ■
2.15 La noche temática.

Antena 3

6.00 Minutos musicales. ■
6.45 Remescar cosmética al instante. ■
7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 Toma salami! ■
7.45 Volando voy. ■
8.15 Los más... ■
10.25 Tu cara me suena: Momentazos. ■
13.55 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias Antena 3. ■
15.45 Deportes Antena 3. ■
15.55 La previsión del tiempo. ■
16.00 Cine. 'Embarazada y acosada'. Audrey, una estudiante de último año de secundaria, descubre que está embarazada de su novio, quien insiste en casarse y formar una familia. (12).
17.45 Cine. 'El secreto de una madre'. Basada en hechos reales. Tara, de 16 años, encuentra a su madre biológica Grace, en una página web. (12).
19.20 Cine. 'En busca de mi hija'. A los 16 Ashley se vio obligada a renunciar a su hij. 18 años después, y en la víspera de encontrarse con su hija, la joven desaparece sin dejar rastro. (16).
21.00 Noticias Antena 3. ■
21.45 Deportes. ■
21.55 La previsión del tiempo. ■
22.10 ¡Salta! Concurso presentado por Manel Fuentes. ■
1.00 Atrapa un millón.

Cuatro

6.45 Remescar cosmética al instante. ■
7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 Toma salami! ■
7.45 Volando voy. ■
8.15 Los más... ■
10.25 Tu cara me suena: Momentazos. ■
13.55 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias Antena 3. ■
15.45 Deportes Antena 3. ■
15.55 La previsión del tiempo. ■
16.00 Cine. 'Embarazada y acosada'. Audrey, una estudiante de último año de secundaria, descubre que está embarazada de su novio, quien insiste en casarse y formar una familia. (12).
17.45 Cine. 'El secreto de una madre'. Basada en hechos reales. Tara, de 16 años, encuentra a su madre biológica Grace, en una página web. (12).
19.20 Cine. 'En busca de mi hija'. A los 16 Ashley se vio obligada a renunciar a su hij. 18 años después, y en la víspera de encontrarse con su hija, la joven desaparece sin dejar rastro. (16).
21.00 Noticias Antena 3. ■
21.45 Deportes. ■
21.55 La previsión del tiempo. ■
22.10 ¡Salta! Concurso presentado por Manel Fuentes. ■
1.00 Atrapa un millón.

Telecinco

6.35 Enphorma. ■
7.35 Toma salami! ■
8.05 Love Shopping TV. ■
8.40 Got Talent All Stars. Presentado por Santi Millán. (7).
11.00 Más que coches. ■
11.50 Got Talent All Stars. Momentazos. ■
13.20 Socialité. Informativo en directo que repasa de forma amena las noticias de la crónica social y toda la actualidad. (16).
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.35 Eldesmarque Telecinco. ■
15.45 El Tiempo Telecinco. ■
16.00 ¡Fiesta! Magacín presentado por Emma García en el que los fines de semana se convierten en una 'Fiesta' con encuentros y momentos inolvidables. ■
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.40 Eldesmarque. ■
21.45 El Tiempo. ■
22.00 Cine. 'I Wanna Dance with Somebody'. El legendario ejecutivo musical Clive Davis produce este inspirador, conmovedor y emotivo viaje en torno a la figura de Whitney Houston, a quien el mismo descubrió cuando era una humilde niña de Nueva Jersey. ■
0.35 Hay una cosa que te quiero decir - Very Best. ■

La Sexta

6.00 VentaPrime. ■
7.05 Remescar cosmética al instante. ■
7.20 Zapeando. Programa de humor presentado por Dani Mateo. (7).
8.55 Equipo de investigación. Presentado por Gloria Serra. (7).
14.00 Noticias La Sexta. ■
14.30 Deportes La Sexta. ■
15.00 La Sexta Météo. ■
15.30 Cine. 'Maverick'. Bret Maverick es un jugador de póquer que, utilizando todas las artimañas que sean necesarias, debe conseguir el dinero para participar en la mayor timba de la historia de este juego. (7).
17.50 MVT Take Away. ■
20.00 Noticias fin de semana La Sexta. ■
21.15 Sábado clave. (12).
21.45 La Sexta Xpical. Verónica Sanz presenta hoy el programa, en el que se analizarán las consecuencias que tendrán para nuestro bolsillo las políticas de Trump, tanto las arancelarias, como la necesidad de aumentar el gasto en Defensa. ¿Cómo vamos a pagar todo? ¿Subirán los impuestos? ¿Habrá recortes de gasto? (16).
1.45 Equipo de investigación. (7).

Movistar Plus+

6.35 Imperfectxs. 'Cocina Colaborativa - Pepe Solla'. 'A fuerza de talento - Vicky Sevilla' y 'Recuperar las raíces - Javi Oliveros'. ■
7.45 One Zoo Three. 'El día de los dinosaurios'. ■
8.10 Attenborough y el monstruo jurásico. ■
9.05 Cine. 'Bookworm'. ■
10.45 El Mago Pop Lands in USA. ■
12.25 The Americas: Los Andes. ■
13.15 La Pista del Tenis. Torneo de Barcelona. ■
13.30 Torneo de Barcelona Open Banc Sabadell. 'Semifinal'. ■
15.35 Cine. '¿Quién es quién?'. ■
17.15 La caza del solitario. ■
18.00 DeportePlus+ Sábado. ■
18.25 LaLiga Hypermotion. 'Levante - Zaragoza'. ■
20.30 DeportePlus+ Sábado. ■
21.05 Leo talks. 'Suspense en anatomía'. ■
21.30 Cine. 'La secta'. La manipulación, el control, las ideologías extremistas y la vulnerabilidad son algunos de los temas que atraviesan esta cautivadora película, que explora el precio que se está dispuesto a pagar por los errores del pasado. ■
23.00 DeportePlus+. ■
0.05 Cine. 'El vigilante nocturno'. (7).

DMAX

6.00 ¿Cómo lo hacen? 'Arrecifes artificiales, Combustible', 'Pez globo / Tartán escocés' y 'Bolas de bolera. Torre de Londres. Gominolas'. ■
7.10 El Mago Pop. 'Antonio Díaz'. ■
7.55 Jorge Luengo. 'Desafío Mental'. (7).
8.35 El Liquidador. 'De ladrillos y hombres'. 'Cara o cruz... Pero qué cruz'. 'Todo fuera'. 'Entrar y salir'. 'Negociadores anónimos'. 'De hombres y buena gente' y 'Por un cuarto de vaca'. (12).
11.05 ¡Me lo llevo! 'Excesivamente ruidoso e incómodamente cercano'. 'Haciendo monadas'. '¡Todos al tren!'. 'Frikis y griegos' y 'La capital nupcial del mundo de las subastas'. (7).
13.15 Ingeniería de lo imposible. 'Los reyes del campo de batalla'. 'El superrascacielos de Texas' y 'Los secretos del superpetrolero'. ■
15.55 Desmontando la historia. 'Pirámide sumeria de la muerte'. ■
17.55 Tesoros al descubierto. 'La Lanza Sagrada'. ■
18.45 Seprona en acción. (7).
21.05 091: Alerta Policía. (12).
1.35 Destino terror. (16).
2.25 En la mente de un pro. (18).
3.05 Muerte en el pantano. (12).

PREMIO

Retina

ECO

V EDICIÓN 2025

Innovar es transformar

Si tu proyecto está redefiniendo la sostenibilidad, es momento de demostrarlo.
Los Premios Retina ECO 2025 buscan soluciones que dejen huella.
Cinco categorías. Un solo objetivo: impulsar el cambio.

INNOVACIÓN PÚBLICA SOSTENIBLE
ENERGÍA Y RECURSOS VERDES
MOVILIDAD INTELIGENTE
ECOSISTEMA SOSTENIBLE
PYME INNOVADORA

23 de mayo: fecha límite. Presenta tu candidatura.

Retina
Capgemini



MÁS INFORMACIÓN



Omar Shaban, el día 4 en un hotel del centro de Barcelona. ALBERT GARCÍA

ELENA G. SEVILLANO
Barcelona

Del economista Omar Shaban (Gaza, 62 años) impresiona la entereza con la que habla de un conflicto que se ha cobrado la vida de dos de sus sobrinos y ha dejado sin hogar al resto de su familia. Director y fundador del *think tank* PalThink, con sede en Gaza, Shaban pasó a Egipto dos semanas después del ataque de Hamás contra Israel del 7 de octubre de 2023, donde vive actualmente después de pasar toda su vida en Gaza. Volvería sin dudar si pudiera, dice, porque su tierra tiene un enorme potencial y con las condiciones adecuadas podría convertirse en una región próspera. Para que eso ocurra, advierte, la comunidad internacional debe dejar de mirar a otro lado y reactivar el proceso de paz. Shaban, que viajó a Barcelona para participar como experto en la conferencia anual War and Peace organizada por el CIDOB, lanza una crítica clara: el mundo le ha dado la espalda a Gaza.

Pregunta. ¿Cómo vivió el 7 de octubre?

Respuesta. He vivido todas las guerras de Gaza de las últimas décadas pero aquel día, a las seis de la mañana, era un sábado, me di cuenta de que esta vez no sería como las anteriores. Decidí ir a Egipto y ya no he podido volver, por la guerra, y porque el paso fronterizo de Rafah está cerrado desde el 5 de mayo del año pasado.

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Los europeos deberían sentirse avergonzados por guardar silencio”

Omar Shaban

Economista

“Los gazatíes estamos conmocionados y hemos perdido la fe en la comunidad internacional”

P. ¿Tiene familiares allí?

R. Mi familia cercana, mis dos hijos, están fuera. Pero tengo tres hermanas y cinco hermanos en Gaza. Dos de mis sobrinos han muerto. Todos han perdido sus casas; la mía también está destruida. Ahora soy el único que tiene ingresos y les ayudo porque no pueden trabajar.

P. ¿Cómo describe la situación?

R. Casi todo el mundo lo ha descrito como un genocidio. 50.000 palestinos han sido asesinados, un tercio de ellos, niños. Hay 15.000 niños huérfanos, el 85% de los hogares están destruidos.

P. ¿Cómo es Gaza ahora?

R. No hay ningún sitio seguro. Es un lugar muy pequeño, 362 kilómetros cuadrados con 2,2 millones de personas. Israel retiró su ejército en 2005 pero siguió controlando el aire, el mar y la tierra. Todos los organismos internacionales consideran Gaza territorio ocupado.

P. ¿Volverá?

R. Inmediatamente. Amo mi tierra y tengo una responsabilidad hacia los que lo han perdido todo. Si tenemos un Estado, si tenemos paz, muchos volverán con su dinero y su experiencia.

P. ¿Lo ve posible con los líderes actuales?

R. Hay una crisis de liderazgo en Israel y Palestina. ¿Es Israel democrático con Smotrich, Ben Gvir, Netanyahu? Estos líderes solo creen en matar. Y el pueblo palestino considera que todos sus líderes han sido un enorme fracaso.

P. ¿Y la comunidad internacional?

R. Hay que culpar también a EE UU y a la UE, que no han hecho nada. Estamos muy decepcionados con la UE, queremos que sea más activa. Es el momento de impulsar un proceso de paz.

P. ¿Qué papel debería tener Hamás?

R. Hamás tiene que salir de escena. Debe integrarse en un Ejército nacional que acate la presidencia y los acuerdos de Oslo. Pero el problema no es solo Hamás. Todas las facciones deben acatar un acuerdo que reconozca a Israel. Israel necesita retirarse de Palestina; la ocupación debe terminar.

P. Son muchos meses de guerra. ¿Teme que el mundo deje de interesarse? ¿Que se insensibilice?

R. La atención es limitada. Estamos conmocionados y hemos perdido la fe en la comunidad internacional. Y esto es muy peligroso. ¿En qué clase de mundo vivimos? Los europeos deberían sentirse avergonzados por guardar silencio y algunos gobiernos que apoyan ciegamente a Israel, también.

P. ¿Cómo lo lleva personalmente?

R. He perdido a dos sobrinos, a muchos amigos. Cada día, cada hora, cuando abro Facebook veo que han matado a alguien. Netanyahu usa a Hamás como justificación, pero no es contra Hamás, es contra todos los palestinos.

JUAN JOSÉ
MILLÁS

Fibra de poliéster

Todo es rompible: las piernas, las cabezas, las caderas, los jarrones... No hay nada que no sea rompible en este mundo. La historia de la humanidad es la historia de un roto. La del cosmos, también: los planetas, los astros, los asteroides, las simples piedras de la calle son pedazos de una mente hecha añicos. Hasta el Sol es un fragmento de algo que reventó (¿la energía?) cuando el accidente del Big Bang. Una de las primeras cosas que se rompen en la vida son los juguetes de los Reyes Magos. Los armarios de los hogares están llenos de viejos peluches con las cuencas oculares vacías. Los ojos de cristal cosidos en China, o donde quiera que se cosan, acaban desprendiéndose. Hay millones de peluches ciegos por doquier. Ositos o gatitos de felpa que te miran sin verte. A algunos se les descose también el vientre y pierden por la herida una masa intestinal que parece hecha de fibra de poliéster.

En cuanto a los muñecos articulados, la mayoría acaban perdiendo las extremidades. Se quedan sin piernas y sin brazos, convertidos en mero torso con la cabeza ladeada. Algunos siguen diciendo “mamá”: la llaman ahora con más razón que nunca. Pero los muñecos no tienen mamá que les consuele, pobres, han de hacerse cargo ellos mismos de sus propios quebrantos. Aprendemos enseguida que todo es rompible porque también nuestros padres se rompían al perder el trabajo o al no llegar a fin de mes o al escuchar una mala noticia por teléfono. Las peores roturas de los padres eran las del alma, que intentaban ocultar para no transmitir a los hijos el veneno del desamparo.

Se dice de alguien que “ha roto a llorar” cuando no ha sido capaz de contener las lágrimas. Las parejas se rompen como se rompen los espejos, y el mar, en las tormentas, ruge y ruge y se quiebra la espalda violentamente contra el acantilado. Todo se rompe (y todo se corrompe) y todo lo que se rompe (o se corrompe) duele. El dolor es un roto, un descosido.

Aviso a los lectores

Debido a los días festivos de abril, mañana **SÁBADO 19** no hay edición impresa de EL PAÍS.

Síguenos en **elpais.com**

La revista S MODA, se entregará el **SÁBADO 26** junto con EL PAÍS.